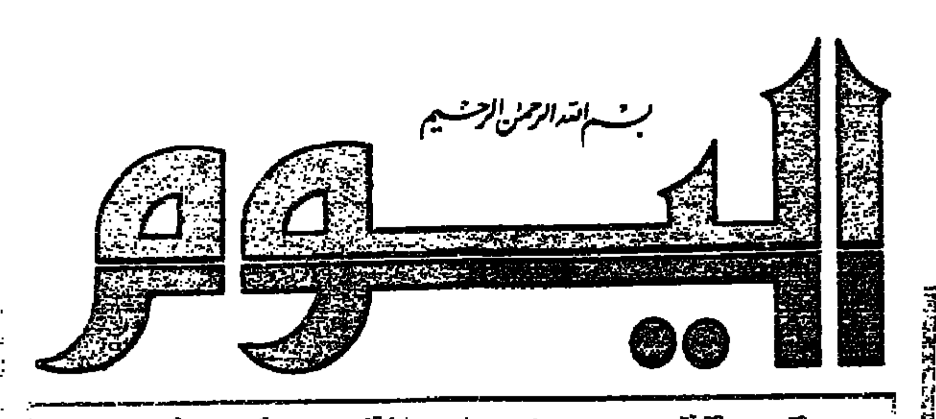


بسم الله الرحمن الرحيم



جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر

اسعار اليوم خارج المملكة

اشتراك غير مخصص للبيع

الطبعة الثانية الواحدة صباحا

● الثلاثاء ١٨ جمادى الاولى ١٤٠٩هـ ، ٢٧ ديسمبر (كانون الاول) ١٩٨٨م، العدد ٥٦٧٤ ، السنة الخامسة والعشرون

TUE. 27 DEC. 1988 NO. 5674

٢٠ صفحة

بتوجيه من خادم الحرمين الشريفين خلال دراسة مشروع الميزانية الجديدة

لاتعديل في النفقات التي تمس المواطن مباشرة

صناديق التنمية العقارية والزراعية والصناعية تواصل أداء خدماتها

استمرار صرف مكافآت الطلاب والاعانات التي تقدمها الدولة للمزارعين ولغيرهم

الدمام ـ واس :

رأس خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء بعد ظهر امس الاثنين السابع عشر من شهر جمادى الاولى لعام ١٤٠٩هـ في قصر العزيزية بمدينة الدمام بالمنطقة الشرقية .

وعقب الجلسة قال معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر لوكالة الانباء السعودية .. لقد استهل خادم الحرمين الشريفين جلسة اليوم (امس) بحديث شامل اطلع خلاله المجلس على طبيعة المباحثات التي جرت خلال اجتماعات المجلس الاعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية في دورته التاسعة التي عقدت الاسبوع الماضي في دولة البحرين الشقيقة والتي اسفرت عنها القرارات المعلنة .

وقال حفظه الله .. لقد حققت القمة الخليجية التاسعة نجاحا كبيرا في المباحثات والقرارات وخاصة ما يتعلق منها بضوابط انتاج البترول حيث تطابقت وجهات النظر على جميع الموضوعات المطروحة للبحث في مختلف مجالات التعاون القائم بين دول المجلس وان الفضل يعود في ذلك الى توفيق الله عز وجل ثم الى الروح الاخوية الودية التي سادت اجواء المؤتمر منذ افتتاحه وحتى اختتامه .

واشاد حفظه الله بالتنظيم الدقيق والترتيبات الرائعة التي اعدتها دولة البحرين بقيادة اخيه صاحب السمو امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة مما اسهم بقدر كبير في نجاح اعمال المؤتمر وبلوغ غاياته المرجوة .

واضاف وزير الاعلام يقول ..

بعد ذلك واصل مجلس الوزراء دراسة مشروع ميزانية الدولة للعام المالي القادم ١٤٠٩/١٤١٠هـ .. وقد خصصت جلسة اليوم (امس) لاستكمال دراسة الخطوط النهائية التي سيتم اعداد الميزانية على اساسها والتي ستصدر في موعدها المقرر ان شاء الله في بحر الاسبوع القادم .

ومضى الوزير الشاعر يقول ..

وبهذه المناسبة اصدر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز توجيهاته الكريمة للمجلس بان تظل جميع النفقات الخاصة بكل ما يمس المواطن بصفة مباشرة من رواتب ورسوم ومخصصات واعانات على ما هي عليه دون اي تعديل او تغيير مع استمرار صناديق التنمية العقارية والزراعية والصناعية في اداء خدماتها للمواطنين ومع استمرار صرف المكافآت الخاصة بالطلاب على نحو ما هي عليه .

كما اكد الملك المفدى ايده الله على عدم

[البقية ص١٧]

عمان ـ ق ن ا ـ

ذكرت مصادر مطلعة في عمان امس ان وفدا فلسطينيا يضم محمود عباس وياسر عبدربه عضوي اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير سيصل الى عمان اليوم وذكرت هذه المصادر ان المسؤولين الفلسطينيين سيقومان بالاعداد لزيارة مرتقبة قريبا لياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية للاردن لاجراء محادثات مع الملك حسين حول المستجدات والقضايا الفلسطينية والعربية والدولية.



شكر لخادم الحرمين الشريفين وسمو ولي العهد من الرئيس التنزاني

الرياض ـ واس ـ

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود حفظه الله برقية شكر جوابية من فخامة الرئيس علي حسن موينعي رئيس جمهورية تنزانيا المتحدة ردا على البرقية التي بعثها حفظه الله له بمناسبة الذكرى السابعة والعشرين لاستقلال بلاده. وقد اعرب فخامة الرئيس التنزاني في برقيته عن شكره وتقديره لخادم الحرمين الشريفين على ما تضمنته برقيته من التهاني والامنيات الصادقة. وقال فخامته ان تنزانيا تسعى دائما لتقوية روابط العلاقات الاخوية القائمة بين بلدينا.. متمنيا لخادم الحرمين الشريفين موفور الصحة والسعادة.

كما تلقى صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برقية شكر جوابية من فخامة الرئيس علي حسن موينعي رئيس جمهورية تنزانيا المتحدة ردا على البرقية التي بعثها سمو ولي العهد لفخامته بمناسبة الذكرى السابعة والعشرين لاستقلال بلاده.

واعرب الرئيس التنزاني في برقيته عن شكره لسمو ولي العهد على ما عبر عنه في برقيته من تهان وامنيات صادقة وقال ان تنزانيا تسعى دائما من اجل تقوية العلاقات الاخوية القائمة بين بلدينا متمنيا لسموه موفور الصحة.

خادم الحرمين يشكر د.العذل والمشاركين في ندوة استخدام المواد البلاستيكية

الرياض ـ واس ـ

اعرب خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود حفظه الله عن شكره لمعالي رئيس مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية الدكتور صالح العذل ولكافة المشاركين في ندوة (استخدام المواد البلاستيكية في صناعة التعبئة والتغليف في المملكة) المنعقدة في مدينة ينبع الصناعية يوم ٨ ـ ١٤٠٩/٥/٩هـ على ما عبروا عنه من مشاعر طيبة وتمنيات خالصة.

جاء ذلك في برقية تلقاها من خادم الحرمين الشريفين معالي الدكتور صالح العذل ردا على البرقية التي رفعها لخادم الحرمين الشريفين بعد انتهاء اعمال الندوة.

كما عبرايده الله في برقيته عن تقديره للجهود الطيبة من اجل التعرف على فرص الاستثمار في مجال استخدام المواد البلاستيكية الوطنية في صناعة التعبئة والتغليف وسبل تنميتها متمنيا للجميع التوفيق.

العاهل الاردني يستقبل معالي وزير الحج والاوقاف

عمان ـ واس ـ

استقبل الملك حسين عاهل الاردن في الديوان الملكي الاردني قبل ظهر امس معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع الذي يزور الاردن حاليا.

ونقل معالي الاستاذ عبدالواسع تحيات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لاخيه الملك حسين بن طلال.

واعرب العاهل الاردني الملك حسين عن تقديره للعلاقات الاخوية المتميزة القائمة بين شعبي البلدين الشقيقين. كما اثنى على جهود حكومة المملكة العربية السعودية بتوجيه من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في خدمة ورعاية شؤون الاسلام والمسلمين في شتى بقاع الارض.

وحضر اللقاء رئيس الديوان الملكي الاردني المشير زيد بن شاكر والمستشار السياسي للعاهل الاردني عدنان ابو عودة ووزير الاوقاف الاردني الدكتور عبدالعزيز الخياط وسفير خادم الحرمين الشريفين في الاردن الاستاذ محمد الفهد العيسى واعضاء الوفد الرسمي المرافق للاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع.

كما استقبل الامير حسن ولي العهد الاردني معالي الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع بحضور وزير الاوقاف الاردني وسفير المملكة في عمان والوفد المرافق حيث نقل اليه تحيات صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني كما تم خلال اللقاء بحث العلاقات القائمة بين البلدين وسبل تنمية وتعزيز هذه العلاقات.

المملكة تستنكر بشدة التهديدات الامريكية لليبيا

الرياض ـ واس :

اعربت حكومة المملكة العربية السعودية عن استنكارها الشديد للتهديدات التي تواجهها الجماهيرية العربية الليبية الشقيقة من الحكومة الامريكية حسب ما اعلنته وسائل الاعلام على لسان بعض المسئولين الامريكيين .

صرح بذلك مصدر مسئول لوكالة الانباء السعودية .

واضاف يقول .. لقد اعلنت ليبيا صراحة بان المصنع المستهدف بالتهديد انما يقتصر على انتاج الادوية الطبية فقط وليس له اي نشاط في صناعة الاسلحة الكيماوية .

وكان المتوقع ان يكون هذا الايضاح الصريح محل الثقة والقبول من جانب الحكومة الامريكية حيث ان المملكة العربية السعودية لا ترى وجود اي مبرر لتصعيد الموقف عقب الايضاحات الليبية الرسمية الهادفة الى معالجة الامور عبر الاساليب المنطقية وذلك حفاظا على مبادرات السلام وحرصا على ترسيخ قواعد الامن والاستقرار في جميع الاقطار العربية .

٩٠ دولة تعترف بالدولة الفلسطينية المستقلة

بغداد ـ ق ن ا ـ

ذكر في بغداد ان عدد الدول التي اعترفت بدولة فلسطين المستقلة ارتفع الى ٩٠ دولة عقب اعتراف بوروندي بها امس وقال مصدر رسمي فلسطيني في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان منظمة التحرير الفلسطينية قررت خلال اجتماعاتها الحالية في بغداد تحويل مكاتبها في الدول التي اعترفت بالدولة الفلسطينية الى سفارات وكانت مصادر منظمة التحرير الفلسطينية قد اكدت للوكالة العراقية ان قرارات هامة ستصدر في ختام اجتماعات المنظمة والتي بدأت يوم السبت الماضي.

منظمة التحرير الفلسطينية تكلف لجنة قانونية بوضع صيغة الحكومة المؤقتة

بغداد ـ واس :

شكلت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية امس لجنة قانونية لوضع صيغة الحكومة الفلسطينية المؤقتة ونظامها الداخلي .

وقررت اللجنة في ختام اجتماعاتها التي استمرت ثلاثة ايام في بغداد عقد اجتماعات لها خلال العشرة ايام المقبلة لمناقشة تقرير اللجنة القانونية واقراره .

كما اقرت اللجنة التنفيذية خططا لمواجهة التصعيد الصهيوني الاخير واستخدام قوات الاحتلال للسلاح في مدينة نابلس ضد الانتفاضة .

كما اعدت خطة اخرى خاصة بالتحرك السياسي للمنظمة على ضوء اعلان الدولة الفلسطينية المستقلة حيث اعربت اللجنة عن تقديرها لمواقف الدول التسعين التي اعترفت بالدولة الفلسطينية .

وصرح الناطق الرسمي باسم المنظمة احمد عبدالرحمن ان اسحق شامير يحاول بمناوراته السياسية الجديدة التهرب من الضغط الدولي .

وقال في تصريح نقلته وكالة الانباء العراقية ان تصريحات شامير تتعارض مع عقد المؤتمر الدولي وضد القضية الفلسطينية .

واوضح ان ردود الفعل على الحوار الفلسطيني الامريكي تشير الى ان الراي العام الامريكي والاطراف السياسية هناك تؤيد هذا الحوار بالاضافة الى ترحيب وسائل الاعلام الامريكية به .

ودعا الادارة الامريكية الجديدة الى ممارسة الضغط على اسرائيل لمنعها من اجهاض هذا الحوار عن طريق تصعيدها حملات القمع والارهاب ضد الفلسطنيين في الداخل والخارج .

مواطنو مجلس التعاون سواسية في امتلاك اسهم الشركات الكويتية

الكويت ـ واس :

اصدر وزير التجارة والصناعة الكويتي فيصل عبدالرزاق الخالد اليوم قرارا وزاريا بشأن ضوابط تملك مواطني مجلس التعاون لدول الخليج العربية للاسهم الكويتية ويساوي القرار الذي سيعمل به ابتداء من الثاني من يناير المقبل مواطني دول مجلس التعاون الذين يمتلكون اسهم الشركات المساهمة الكويتية بالكويتيين من حقوق وواجبات .

وينص القرار على انه يجب ان لا يقل عدد الكويتيين من اعضاء مجلس الادارة عن الثلثين في الشركات المساهمة المسموح لمواطني دول المجلس بتملك اسهمها وان يكون رئيس مجلس الادارة من بينهم .

كما ينص ايضا انه لا يجوز تداول اسهم شركات المساهمة الكويتية التي يسمح لمواطني دول مجلس التعاون بتملكها خارج سوق الكويت للاوراق المالية .

ابوشاكر ونبهان في تصريحات خاصة لـ «اليوم»

عرفات يرفع العلم الفلسطيني على السفارة بالرياض

المملكة مثال صادق للتفاعل مع القضايا العربية وفي مقدمتها القضية الفلسطينية

الرياض ـ المنامة ـ محمد الدحيم ـ عبدالله العباسي :

بحضور صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ورئيس اللجان الشعبية لمساعدة مجاهدي فلسطين يقوم ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ظهر يوم الاحد القادم برفع العلم الفلسطيني على مبنى سفارة فلسطين بالرياض ذكر ذلك لـ « اليوم » ممثل المنظمة في الرياض رفيق النتشه .

وقال ابو شاكر ان هذا المبنى هدية ملكية كريمة من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لابناء الشعب الفلسطيني واضاف ان هذه المكرمة ماهي الا جزء يسير مما قدمه ويقدمه حفظه الله وسمو ولي عهده وحكومة المملكة الرشيدة لدعم القضية الفلسطينية ومناصرة ابناء الشعب الفلسطيني واشار في تصريحه الى ما اعلنته المملكة مؤخرا من تقديم اكثر من ستة ملايين من الدولارات شهريا لدعم القضية الفلسطينية واعرب النتشه عن سعادته بحضور صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز لهذا الاحتفال وقال ان ابناء الشعب الفلسطيني يكنون لسموه تقديرا وحبا كبيرين لما لمسوه من مواقف تجلى فيها حرصه على ابناء الشعب الفلسطيني وعلى تقديم كل مساعدة لهم .

وقال النتشه في ختام تصريحه ان الدعوة قد وجهت لعدد من المسئولين ورجال السلك الدبلوماسي في المملكة لحضور الاحتفال الذي سيقام مساء نفس اليوم كما سيقام يوم الاثنين ١٩٨٩/١/٢م احتفال جماهيري كبير في المنطقة الشرقية يحضره الاخ ابو عمار .

من جهة اخرى اشاد وفانبهان مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في البحرين في تصريح خاص لـ « اليوم » بالاهتمام البالغ الذي يوليه خادم الحرمين الشريفين بمواقفه الصريحة والثابتة تجاه القضية الفلسطينية والدفاع عن قراراتها .



■ الامير سلمان ■ ■ عرفات ■

واكد مدير مكتب المنظمة ان المملكة مثال صادق للتفاعل مع القضايا العربية وفي مقدمتها القضية الفلسطينية .. وقال لقد اثبتت المملكة بانها تدعم القضية الفلسطينية عملا لا قولا ومن خلال الدعم الحقيقي لا التنظير فحسب .

واكد ان دعم المملكة للانتفاضة بالمبلغ الذي اعلنته وهو ٦ ملايين دولار شهريا تاكيد بان المملكة تدرك بوعي سياسي كبير بأن عودة الحقوق لأصحابها الشرعيين في فلسطين لا ياتي الا من خلال خطين

[البقية ص١٧]

انفراج سوري فلسطيني

ذكرت مصادر فلسطينية ان مسؤولا فلسطينيا بارزا في حركة « فتح » سيقوم بزيارة الى دمشق خلال الاسبوعين القادمين بعد ان نجحت وساطة قامت بها الجزائر ودول عربية اخرى لاعادة الحوار بين سوريا وفتح .

وقال المصدر الفلسطيني في بيروت قوله ان دمشق لعبت دورا في الاتفاق الذي تم التوصل اليه اخيرا في جنوب لبنان بين حركتي امل وفتح موضحا ان هذا الدور يعكس موقفا سوريا جديدا تجاه العلاقة مع الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات .

نفى عراقي

نفى العراق انباء صحفية ذكرت ان القوات السودانية حصلت على اسلحة كيماوية من العراق لاستخدامها ضد المتمردين في جنوب السودان .

ونسبت وكالة الانباء العراقية الى مصدر مسئول قوله انه لا صحة اطلاقا للخبر الذي اوردته (الحقيقة) الاسبوعية المصرية الناطقة باسم حزب الاحرار المصري .

ونصح المصدر الصحيفة بتجنب التورط في نشر مثل هذه الاكاذيب حفاظا على مصداقيتها .

قيود على تحركات نميري

ذكرت انباء صحفية نشرت في القاهرة امس ان الحكومة المصرية اتخذت عدة اجراءات لمنع الرئيس السوداني المخلوع جعفر نميري اللاجيء السياسي بالقاهرة من الاتصال بانصاره او عقد لقاءات ذات طابع سياسي .

وقالت صحيفة « الوفد » المعارضة ان هذه الاجراءات تشمل ايضا منع نميري من الادلاء بتصريحات صحفية والحد من تحركاته واتصالاته داخل وخارج مصر .

ضحايا تطرف السيخ

قتل المتطرفون السيخ اربعة افراد امس من بينهم ثلاثة ينتمون الى اسرة واحدة .

وتقول وكالة يونيتد نيوز الهندية ان المتطرفين اقتحموا مسكن احدى الاسر الهندية في سونديور بمنطقة باتالا واطلقوا النيران على من فيه فسقط رب الاسرة وزوجته واحدى بناته قتلى على الفور .

وفي منطقة فاريدكوت اطلق المتطرفون السيخ امس النيران على احد الافراد فأردوه قتيلا .

ثقب في ظهر طائرة ركاب امريكية

قامت طائرة بوينج ٧٢٧ تابعة لشركة ايسترن ايرلينز امس الاثنين بهبوط اضطراري في تشارلستون فيرجينيا الغربية اثر ظهور ثقب في هيكلها ادى الى هبوط الضغط العادي داخل الطائرة على ارتفاع ١٠ الاف متر .

وافاد الناطق باسم الشرطة في المطار انها حطت دون عقبات وان احدا من ركابها المائة والعشرة لم يصب بجروح . واوضح ان الثقب الذي ظهر على الجانب الايسر للطائرة بالقرب من ذيلها كان بطول ٤٥ سنتم وعرض ٢٠سنتم .

الاقتصاد

● اتحاد الغرف الخليجية يشيد بالانجازات الضخمة التي حققتها المملكة في القطاع الزراعي

السياسة

● اكينو تتعهد بهزيمة الشيوعيين وتحجيم اعدادهم

الجامعة العربية تبحث مواجهة التهديدات الامريكية لليبيا

تونس ـ الوكالات :

عقد مجلس الجامعة العربية اجتماعا طارئا امس برئاسة السيد الشاذلي القليبي امين عام الجامعة ومشاركة المندوبين الدائمين للدول العربية للنظر في قضية التهديدات الامريكية لليبيا.

ويدرس المجلس الذي ينعقد بناء على طلب من ليبيا صيغة بيان سيصدر في وقت لاحق يتضمن الموقف العربي من هذه التهديدات بالاضافة الى وضع تصور مشترك لمواجهة الموقف واية جهود ممكنة لمنع وقوع عدوان عسكري امريكي على مصنع تؤكد ليبيا انه مخصص لصناعة الادوية في حين تدعي الولايات المتحدة الامريكية ان له قدرة على انتاج اسلحة كيماوية.

من جهة اخرى شجب معالي السيد شريف الدين بير زاده الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي التصريحات الامريكية الرسمية المتعلقة بامكانية القيام بعمل عسكري ضد مصنع الكيماويات في الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية.

واكد في بيان صحفي صدر امس الاول ان حكومة الجماهيرية سبق ان رفضت هذه الادعاءات واكدت التزامها بجميع الاتفاقات والمعاهدات الدولية حول الاسلحة الكيماوية.

واوضح بير زاده ان مؤتمر الامم المتحدة حول نزع السلاح قد حقق تقدما جوهريا على طريق اعداد اتفاقية شاملة تحرم انتاج وصناعة الاسلحة الكيماوية وقال.. انه لابد من مواصلة الجهود لاستكمال اقرار هذه الاتفاقية.

■ بيرزاده ■

■ الشاذلي القليبي ■

واستنادا الى الايضاحات التي قدمتها حكومة الجماهيرية اعرب الأمين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي عن امله في ان تمارس الولايات المتحدة ضبط النفس.

واكد بير زاده تضامن منظمة المؤتمر الاسلامي مع الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية وقال.. ان الدول الاسلامية قد اتخذت موقفا قائما على المبادىء ومؤيدا للجماهيرية وفقا لمضمون قرارات منظمة المؤتمر الاسلامي.

مروان القاسم استقبل وكيل الخارجية العراقي

عمان ـ واس..

اجتمع السيد مروان القاسم نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي الذي يزور الاردن حاليا وجرى البحث خلال الاجتماع في العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها اضافة الى القضايا الراهنة على الساحة العربية ذات الاهتمام المشترك.

وكان المسؤل العراقي قد وصل الى عمان يوم امس الاول في زيارة قصيرة للاردن في اطار جولة بعدد من الاقطار العربية.

جلود بحث مع بن جديد التهديدات الأمريكية لليبيا

مسئول ليبي يدعو ادارة ريجان الى الحوار مع ليبيا

الجزائر ـ الشارقة ـ الوكالات :

انهى الرائد الركن عبدالسلام جلود ليلة اول امس زيارته للجزائر التي التقى خلالها بالرئيس الشاذلي بن جديد.

وقال المسئول الليبي ان الشائعات الامريكية التي تروج بغية الايهام بان ليبيا تصنع اسلحة كيميائية هي شائعات مغلوطة واضاف ان « الولايات المتحدة تعلم ان ليبيا ليس لديها لا النية ولا الوسائل التكنولوجية لصنع اسلحة كيميائية ».

واتهم الرائد جلود واشنطن بانها تقوم بحملة حقيقية على العرب معددا حالات « الفيتو » التي مورست ضد المصالح العربية من قبل واشنطن التي تعارض على حد قوله وحدة وتقدم العرب على الصعيد التكنولوجي . وقال « ان التهديدات الأمريكية لن تفلح في اي حال في اخافتنا او حملنا على التراجع عن مواقفنا .. لاننا قررنا ان نموت واقفين ».

وفي الشارقة دعا مسئول ليبي بارز ادارة الرئيس الأمريكي رونالد ريجان الى اجراء حوار مع ليبيا بدلا من توجيه التهديدات لها وعدم تحميل الادارة الأمريكية الجديدة تبعات سياستها .

وقال الدكتور علي الحضيري عضو المكتب الشعبي للاتصال الخارجي « وزارة الخارجية » في تصريح لصحيفة « الخليج » الصادرة بدولة الامارات امس ان الحوار هو السبيل الوحيد للوصول الى حل لكل المشاكل خصوصا وان الولايات المتحدة « جربت الوسائل العسكرية واستخدمت الاساطيل والطائرات ضد ليبيا وفشلت في تحقيق اهدافها » .

● عبدالسلام جلود

وادان المسئول الليبي الارهاب بكافة اشكاله ومنها خطف الطائرات او احتجاز الرهائن من قبل اشخاص .

وقال ان تهديدات الادارة الامريكية تهدف الى التاثير على المؤتمر الدولي الخاص بالأسلحة الكيماوية الذي سيعقد في باريس يوم ٧ يناير المقبل والى الضغط على الدول الاوروبية التي حسنت علاقاتها مع ليبيا اثر اكتشافها الحقائق عن عدم وجود علاقة لليبيا بما توجهه واشنطن من اتهامات لها .

واضاف ان الاتهامات الامريكية تهدف كذلك الى التخفيف عن العدو الصهيوني وذلك بتحويل انظار العالم عن الثورة الفلسطينية في الارض المحتلة .

وذكر ان الولايات المتحدة لا تعطي ليبيا الفرصة لاثبات ما تقوله .

ومن جانب آخر ذكرت صحيفة « الخليج » ان مصر تبذل جهودا مكثفة من اجل الحيلولة دون قيام الولايات المتحدة بشن هجوم على ليبيا وانها حذرت من ان مثل هذا الهجوم سيضر بالعلاقات العربية ـ الأمريكية وسيضعف احتمالات التسوية السلمية في الشرق الأوسط .

الدورة الخامسة والعشرون لمكتب التربية الخليجي تواصل اجتماعاتها

المنامة ـ واس :

واصلت الدورة العادية الخامسة والعشرون للمجلس التنفيذي لمكتب التربية العربي لدول الخليج اجتماعاتها امس في المنامة بحضور مدير عام مكتب التربية العربي لدول الخليج الدكتور علي بن محمد التويجري .

وتناقش اجتماعات الدورة مجموعة من المشروعات والبرامج الرئيسية في مجالات التعليم والثقافة والعلوم والتي يقوم بتنفيذها مكتب التربية العربي لدول الخليج في الدول السبع الاعضاء في المكتب خلال الدورة المالية ١٤١٠/١٤١١هـ.. كما تتناول المناقشات مشروع موازنة المكتب والمركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج بالكويت لهذه الدورة .

كما تتضمن المشروعات والبرامج التي يناقشها المجلس مشروع برامج وحدة اللغة العربية ووحدة القياس والتقويم التي انشئت حديثا في المركز العربي للبحوث التربوية بالكويت ودراسة عن امكانية وضع كتب موحدة في اللغة الانجليزية في مراحل التعليم العام وموضوع استحداث تخصصات لاعداد المعلمين المؤهلين في كليات ومعاهد اعداد المعلمين لتدريس علوم الحاسب الآلي وتطبيقاته بمراحل التعليم العام كما يتابع المجلس مجموعة من التقارير الهامة عن تنفيذ قرارات المؤتمر العام للمكتب .

وسوف ترفع مشروعات وبرامج وموازنة مكتب التربية العربي لدول الخليج الى المؤتمر العام العاشر الذي يتكون من أصحاب المعالي وزراء التربية والتعليم والمعارف في الدول السبع الأعضاء في المكتب لاعتمادها .

الجالية الفلسطينية في استراليا تحيي ذكرى الانتفاضة

استراليا ـ وداد الياس..

اقامت الجالية الفلسطينية في سيدني مهرجانا خطابيا ضمن الاحتفالات بذكرى الانتفاضة في شهر ديسمبر الحالي الذي ازدحم بالتجمعات الثقافية والسياسية على جميع المستويات.

وقد اقيم المهرجان الخطابي في ثانوية وايلي بارك بمناسبة دخول الانتفاضة عامها الثاني حضره جمهور غفير من ابناء الجالية الفلسطينية متمثلة بجميع تنظيماتها وهيئاتها كما حضر ممثلون عن التنظيمات العربية من دينية وخيرية.

وحضر كذلك ممثل منظمة التحرير السيد علي قزق والنائب الاسترالي الفيدرالي ليومكلاي والنائب لوري فيرجوسون والنائب ويزديفرون والامام خالد زيدان وغيرهم.

وقدم الحفل الأستاذ باسم بطشون فوقف الجميع للنشيدين الاسترالي والفلسطيني وحدادا على ارواح شهداء الانتفاضة.

والقى السيد علي قزق كلمة منظمة التحرير الفلسطينية فاستعرض المراحل التي مرت بها القضية الفلسطينية الى ان وصلت الى مرحلة اعلان الدولة الفلسطينية التي حصلت خلال اسبوعين على اعتراف اكثر من ستين دولة ٦٠ وهذا مالم تستطيع دولة اسرائيل ان تؤمنه خلال ٤٠ عاما من قيامها.

ودعا السيد علي قزق استراليا الى الاعتراف بالواقع ومساندة حق الشعب الفلسطيني بدولته وتقرير مصيره.

وتحدث نائب لاكمبا (احد احياء سيدني وبه نسبة سكان عالية من العرب وبه جامع لاكمبا وجامع الامام علي). مستر ديفرون ممثلا زعيم المعارضة بوب سحار فدعا الى التفاوض وحل الازمة بالتفاهم وايد حق الشعب الفلسطيني بوطن خاص بل ونقل تحيات زعيم حزبه الى المهرجان.

والقى الدكتور احمد شبول كلمة قيمة عن الانتفاضة وقال ان الدولة الفلسطينية كانت المولود الأول والاهم لنتائج الانتفاضة وبطولاتها والتي كانت تصميما انسانيا اعطى حركات التحرر حول العالم دفعا جديدا رغم ان الانتفاضة انطلقت ضد قوة عسكرية شرسة وحقق الأطفال اهدافهم بفضل الايمان والعزيمة.

ودعا الدكتور شبول الجالية العربية الى التماسك ودعم الانتفاضة والتصدي الاعلامي للصهيونية والتفريق الدائم بين الصهيونية كحركة عنصرية واليهود كدين.

ودعا الدكتور شبول الحكومة الاسترالية الى الاعتراف بالدولة الفلسطينية وبالحق القومي الفلسطيني.

ثم القى الأستاذ محمد طاهر كلمة الاتحاد الاسترالي للمجالس الاسلامية فرعا الى تأييد الانتفاضة تأييدا واعياً بعيدا عن العنصرية والمذهبية كما القى السيد يوسف ضبيط كلمة لجنة العمل الفلسطيني فحيا الانتفاضة واطفالها ولبطلها وشهداءها والدولة الفلسطينية الفتية.

وفي النهاية.. القى النائب الفيدرالي ليو مكلاي كلمة ايد فيها الدولة الفلسطينية ودعا الجالية الى التعاون والعمل معه ومع غيره لاقناع الحكومة الاسترالية بالاعتراف بالدولة الفلسطينية.

رسالة للشيخ زايد من أمير الكويت

■ الشيخ زايد ■

ابوظبي ـ ق ن ا..

وصل الى ابوظبي امس الشيخ ابراهيم دعيج الابراهيم الصباح رئيس الهيئة العامة لشئون الزراعة والثروة السمكية في الكويت حاملا رسالة لسمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة من سمو الشيخ جابر الأحمد امير دولة الكويت.

وصرح المسئول الكويتي عقب وصوله بان هذه الرسالة تتعلق بالعلاقات بين البلدين.

ويجري رئيس الهيئة الكويتية خلال زيارته لدولة الإمارات التي تستمر عدة ايام مباحثات مع المسئولين بوزارة الزراعة وبلدية ابوظبي حول التعاون بين البلدين في هذه المجالات.

مشروع مغربي أسباني لربط أوروبا وإفريقيا عبر جبل طارق

الرباط ـ رويتر :

اعلن المغرب واسبانيا الاشتراك في بناء جسر يربط بين اوروبا وافريقيا عبر مضيق جبل طارق الذي يصل بين المحيط الاطلسي والبحر المتوسط .

وقال الملك الحسن عاهل المغرب في حديث مع صحيفة اي بي سي الاسبانية مؤخرا « امل ان ينتهي بناؤه قبل عام ٢٠٠٠ » .

ولم يعط الملك الحسن اي تقديرات بخصوص تكاليف المشروع او الوقت المتوقع ان يبدأ فيه العمل في اقامة الجسر عبر الممر المائي الهام .

ويعتبر بناء هذا الجسر في المغرب مشروعا له نفس اهمية حفر قناة السويس منذ اكثر من مائة عام لربط البحرين الاحمر والمتوسط .

وقال الملك الحسن الذي وصف المغرب في وقت سابق بانه الفناء الخلفي لاوروبا انه سيكون جسرا اتفق الجميع على بنائه .

« روابط أقوى »

ومنذ ثلاث سنوات قدر خبراء تكاليف بناء الجسر الذي اقر بناءه لاول مرة الملك الحسن وملك اسبانيا خوان كارلوس عام ١٩٧٩ بنحو ثلاثة مليارات من الدولارات على الاقل ولكن الاسعار ارتفعت ارتفاعا كبيرا منذ ذلك الوقت .

وتدفع اسباب سياسية واقتصادية كلا من اسبانيا والمغرب لاقامة روابط اقوى .

وقال الملك الحسن انه يجب ان تبحث بجدية فوائد ربط قارتي اوروبا وافريقيا .

ومن شان هذا الجسر ان يدعم علاقات المغرب الاقتصادية مع اسبانيا واعضاء المجموعة الاوروبية الآخرين البالغ عددهم ١١ دولة .. ويسعى المغرب الى الانضمام للمجموعة الاوروبية ولكن طلب العضوية رفض في وقت سابق من العام الحالي .



● الملك الحسن الثاني

محور لخدمة التجارة »

وقال مسئولون مغاربة انه يترتب على بناء هذا الجسر ايضا جعل المغرب محورا لنظام نقل بري لخدمة التجارة والسياحة عبر الدول الأوروبية والعربية والافريقية .

ويتوقع ان يبدأ الجسر من مدينة رأس مالابطا شرقي مدينة طنجة في المغرب وان يصل عبر المضيق الى مدينة بونتاليوما الواقعة على بعد حوالي عشرة كيلومترات غربي مدينة طريفة الاسبانية .

وتستورد اوروبا مواد خام متعددة من قارة افريقيا وتصدر اليها سلعا انتاجية واستهلاكية .

وتأتي نصف واردات المغرب من المجموعة الأوروبية التي يصل اليها ٤٠ في المئة من صادرات المغرب .

واتفقت لجنة مغربية ـ اسبانية مشتركة في اجتماع تم في الرباط في تشرين الأول اكتوبر الماضي على عقد مؤتمر عام ١٩٩٠ في المغرب بين الشخصيات القيادية في مجالي النقل والاعمال لبحث مشروع الجسر ووسائل تمويله .

● الملك خوان كارلوس

وقال رئيس الوفد الاسباني مانويل باندادارو في هذا الاجتماع ان المشروع يتسم بالجدية في نظر العلماء على المستوى العالمي ونأمل ان يقوم المؤتمر بتعزيز ذلك .

الباز يدعو الى بلورة مفهوم للعمل العربي الموحد

القاهرة ـ واس :

دعا وكيل اول وزارة الخارجية المصرية ومدير مكتب الرئيس المصري الدكتور اسامه الباز الى بلورة مفهوم للوحدة وللعمل العربي الموحد مؤكدا ان الوقت قد حان لبلورة مفهوم جديد للحركة العربية .

واشار في كلمة امام لجنة الشئون العربية بالحزب الوطني الديمقراطي الليلة قبل الماضية الى التطورات التي حدثت في الوضع الدولي حتى من جانب بعض الدول الكبرى .

وقال ان مصر غيرت مفهومها من الصراع الدولي الذي لم يعد صراعا طبقيا حيث تغيرت الظروف في دول العالم النامية التي باتت تعاني الآن من مشكلة الديون سواء الدائن او المدين .

كما اشار الى التطورات الأخيرة للقضية الفلسطينية ومؤثراتها الجديدة على الساحة الدولية وما حققته من مكاسب وتأييد دولي لم يسبق له مثيل .

واكد حرص بلاده على تطوير علاقاتها الافريقية وتنشيط دورها في حركة عدم الانحياز بحيث تكون عنصرا فاعلا ومؤثرا في اتخاذ القرار الدولي .

أنباء عربية

■ عمان..

اجتمع السيد مروان القاسم نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الأردني امس مع السيد وسام الزهاوي وكيل وزارة الخارجية العراقي الذي يزور الأردن حاليا.

وجرى خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها اضافة الى بحث القضايا الراهنة على الساحة العربية.

■ مسقط..

اجتمع سمو السيد فهر بن تيمور آل سعيد نائب رئيس الوزراء العماني لشئون الأمن والدفاع امس مع السيد عبدالوهاب خان السفير الباكستاني لدى السلطنة.

تم خلال الاجتماع تبادل وجهات النظر حول القضايا ذات الاهتمام المشترك.

■ طوكيو..

ذكرت وكالة انباء كوريا الشمالية الرسمية الملتقطة في طوكيو امس الاثنين ان كوريا الشمالية ومصر وقعتا في بيونغ يانغ اتفاق تبادل ثقافي للعامين ١٩٨٩ و١٩٩٠.

واوضحت الوكالة ان الاتفاق وقعه في سونغ هو نائب رئيس اللجنة الكورية للعلاقات الثقافية مع الدول الأجنبية وسفير مصر في بيونغ يانغ.

■ أبوظبي :

تلقى السيد سعيد الرقباني وزير الزراعة والثروة السمكية بدولة الامارات العربية المتحدة رسالة من السيد محمد غباش وزير الزراعة للاصلاح الزراعي السوري تضمنت دعوته لحضور اجتماع مجلس المنظمة العربية للتنمية الزراعية الذي سيعقد في دمشق يوم ١٦ يناير المقبل ويستمر ثلاثة ايام لبحث دعم وتنسيق التعاون الزراعي العربي.

وقام بنقل الرسالة السيد محمد هاني حليمه القائم بأعمال السفارة السورية لدى الدولة خلال لجتماعه ظهر امس بالسيد الرقباني حيث جرى استعراض عام للتعاون بين البلدين.

بدء إغاثة الجوعى في مناطق العمليات بجنوب السودان

الخرطوم ـ سمير علي..

بدأت اللجنة الدولية للصليب الاحمر عمليات اغاثة المتأثرين بالمجاعة في مناطق العمليات العسكرية التي يسيطر عليها الجيش السوداني وحركة التمرد في الإقليم الجنوبي من السودان، بعد ان وافقت الحركة على ذلك عقب توقيعها على مبادرة السلام مع الحزب الاتحادي الديمقراطي في الشهر الماضي.

وذكر مسئول بهيئة الصليب الأحمر الدولية ان عمليات الاغاثة ستتركز في اقليم بحر الغزال باعتباره اكثر الاقاليم الجنوبية تاثراً بالمجاعة.

واكد وزير اعادة التعمير وشئون اللاجئين والاغاثة السوداني حسن شبو التزام الحكومة بالعمل على توصيل مواد الاغاثة للمتضررين باقاليم السودان المختلفة.

واعلن عن تشكيل لجنة للعمل على خطة الترحيل مع الصليب الاحمر وتحديد المناطق التي سيتم العمل بها وفقا للمسح الذي اجرى لاحتياجات المواطنين بجانب تحديد احتياجات العام القادم.

■ الوزير حسن شبو ■

وقال ان عمليات الاغاثة للمناطق الجنوبية والتي بدأت من نيروبي وكمبالا ومدينة جوبا والتي عمدت الحكومة الى اشراك اكثر من جهة على توزيعها ضمانا لوصولها للمتضررين قد ادت الى انخفاض شديد في اسعار المواد الغذائية بها.

من جهة اخرى اوصى تقرير لجنة دراسة اوضاع اللاجئين في السودان بتاكيد الالتزام بتعريف اللاجىء الوارد في المواثيق الدولية والعمل على التنسيق مع الجهات المعنية بتقديم مواد الاغاثة للمتضررين في مناطقهم حتى لا يعبروا حدود السودان.

كما اوصى التقرير الذي اجازه مجلس الوزراء مؤخرا باتاحة التحرك للاجئين بما يسمح لهم بمباشرة انشطتهم والعمل على استنباط اساليب جديدة لتشجيع اللاجىء على العودة الطوعية وبذل جهود مكثفة لتنشيط منظمة الوحدة الافريقية لمعالجة الاسباب التي تؤدي للجوء .

واكد التقرير التزام السودان وتمشياً مع المواثيق الدولية بمبدأ اعادة التوطين كأحد الحلو المستديمة مع التاكيد على ممارسة السودان لحقوقه السيادية كاملة بالمشاركة المستمرة في اختيار اللاجئين الراغبين في الاستفادة من برنامج اعادة التوطين والاشراف عليها.

وطالب التقرير بضرورة الاستمرار في تطبيق سياسة اسكان اللاجئين وذلك للحد من ظاهرة انتشارهم بصورة عشوائية. على ان تخضع تجارب السكن المنظم السابقة لمراجعة شاملة بهدف تدعيم جوانبها الايجابية وتلافي اوجه القصور فيها.

كما طالب التقرير بدعم مراكز استقبال اللاجئين وتنظيم تحركاتهم وتامين حراسة الحدود وانشاء مكاتب متخصصة لتسجيلهم ورعاية شئونهم واوصى التقرير بالعمل على اتخاذ الخطوات اللازمة لتسجيل وحصر اللاجئين بالعاصمة والاقاليم

برنامج طارىء لاعادة بناء جنوب السودان

الخرطوم ـ

اعلن البنك الدولي موافقته مبدئيا على الدعوة لعقد اجتماع طارىء للدول والصناديق المانحة للعون الخارجي للسودان يكون هدفه تمويل إعادة البناء في جنوب السودان اذا مانجحت المساعي الجارية الى عودة الاستقرار في هذا الجزء.

وقد ناقشت الاجهزة المختصة في البنك الخطوات اللازمة لوضع برنامج اعادة بناء الجنوب في اسرع وقت ممكن اذا استقرت الاحوال هناك.

ومما يذكر ان حرب الجنوب والتي تكلف خزينة الدولة ٥ ملايين جنيه يوميا قد تسببت في احداث تدمير كبير في البنيات الاساسية باقاليم الجنوب.

وفد شعبي سوداني يصل بغداد

بغداد ـ ق ن ا ـ

وصل الى بغداد امس وفد شعبي يضم ٥٥ شخصية تمثل الاحزاب والنقابات والشخصيات الوطنية السودانية فيزيارة للعراق تستغرق اسبوعا.

ويلتقي الوفد خلال الزيارة مع عدد من المسؤولين العراقيين ليستمع منهم عن اخر تطورات الوضع بين العراق وايران كما يزور عددا من معالم النهضة بالنواحي المختلفة بالعراق.

جريدة اليوم
المركز الرئيسي : الدمام ص ب ٥٦٥
الرمز البريدي : ٣١٤٢١ تلكس ٨٠١١٠٩
عنوان التحرير : شارع الاتفاق
عنوان الادارة : شارع الملك عبدالعزيز

رئيس مجلس الإدارة والمدير العام
حمد المبارك

مدير عام الادارة
مساعد الخريصي
ت : ٨٣٣١٠٩١

رئيس التحرير
خليل الفزيع
ت ٨٤٣١٨٤٢

نائب رئيس التحرير
د. عبدالواحد الحميد
ت ٨٤٣٠٣١٦

مدير التحرير
عتيق الخماس
ت ٨٤٢٨٦٦٩
فالح الصغير
ت ٨٤٣٣١٤١

تلفونات التحرير
تلفونات الإدارة

المراسلات المالية والادارية والاشتراكات والاعلانات توجه إلى الادارة العامة

الإعلانات
يتفق بشأنها مع الإدارة العامة والفروع
إدارة الإعلانات

منظمة المؤتمر الاسلامي تحث واشنطن على عدم مهاجمة مصنع ليبي

نيقوسيا - رويتر -
حثت منظمة المؤتمر الاسلامي الولايات المتحدة الامريكية على الا تهاجم مصنعا في ليبيا تقول واشنطن انه يوشك على انتاج اسلحة كيماوية .

وقال السيد شريف الدين بيرزاده الامين العام للمنظمة في بيان اصدره ان الولايات المتحدة يجب ان تمتنع عن تنفيذ مثل هذا الهجوم .

واضاف قوله « ان الدول الاسلامية اتخذت موقفا قائما على المبادىء ومؤيدا للجماهيرية / الليبية / وفقا لمضمون قرارات منظمة المؤتمر الاسلامي ».

واعرب بيرزاده « عن امله في ان تمارس الولايات المتحدة ضبط النفس » استنادا الى الايضاحات التي قدمتها ليبيا .

وقال البيان « ان حكومة الجماهيرية سبق ان رفضت هذه الادعاءات واكدت التزامها بجميع الاتفاقيات والمعاهدات الدولية حول الاسلحة الكيماوية ».

وكان الزعيم الليبي معمر القذافي قد قال ان المصنع الموجود قرب طرابلس لا يصنع اسلحة كيماوية وانما ينتج ادوية .

وقال الرئيس الامريكي ريجان للصحفيين الاسبوع الماضي انه لا قرار اتخذ بشأن مهاجمة المصنع لكنه قال ايضا ان واشنطن على اتصال بحلفائها للتشاور في كيفية منع ليبيا من انتاج غازات سامة .

ويعتزم مندوبو الجامعة العربية الاجتماع في تونس لمناقشة شكوى ليبيا ان الولايات المتحدة هددت بمهاجمة المصنع .

زيارة نجيب الله لباريس تثير دهشة الدبلوماسيين

كابول - اف ب -
علم في كابول من مصادر رسمية ودبلوماسيه ان رئيس النظام الافغاني « نجيب الله » سيحضر في باريس مطلع الشهر المقبل المؤتمر الدولي حول الاسلحة الكيميائية .

ورئيس النظام الافغاني الذي سيراس وفد بلاده الى المؤتمر سيقوم في المناسبة باتصالات عديدة خصوصا مع الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز ديكويار تتناول مستقبل افغانستان.

ومن المتوقع ان يعقد خلال الشهر المقبل في اسلام اباد اجتماع بين سفير الاتحاد السوفيتي في كابول يولي فورنتسوف وزعماء احزاب المجاهدين السبعة المتمركزة في بيشاور « شمال غرب باكستان ».

ويحضر عدد قليل من رؤساء الدول المؤتمر الذي في باريس الذي يعقد بمبادرة من الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران.

واثار قرار نجيب الله التوجه الى باريس دهشة كبيرة في الاوساط الدبلوماسية في وقت يتوقع ان تنسحب القوات السوفيتيه من افغانستان كليا في ١٥ فبراير المقبل وفقا للاتفاقات التي وقعت في جنيف.

ويتوقع ان يتقدم نجيب الله بمبادرات جديدة في وقت تسعى فيه الامم المتحدة والاتحاد السوفيتي بنشاط الى اقامة حكومة ائتلافية مع المجاهدين الافغان قبل انسحاب الجيش السوفيتي.

وسيعقد مؤتمر باريس للدول الاعضاء في بروتوكول جنيف لعام ١٩٢٥ بين ٧ و ١٢ يناير المقبل في مقر اليونسكو.

ويشارك في المؤتمر اكثر من مائة بلد معظمها على مستوى وزراء الخارجية. وديكويار الذي سيحضر المؤتمر تولى بنفسه قبل شهر ملف افغانستان.

وسيضم وفد النظام الافغاني اضافة الى نجيب الله وزير الخارجية الافغاني

ومن جهة اخرى كان الوضع هادئا في كابول في الساعات ال ٤٨ الاخيرة لكن يخشى عودة الهجمات بالقذائف الصاروخية في الذكرى التاسعة للتدخل السوفيتي في افغانستان في ٢٧ ديسمبر ١٩٧٩.

رابطة جنوب آسيا تجتمع الخميس القادم

اسلام اباد - اف ب -
افتتح امس الاثنين في اسلام اباد اجتماع وزاري للتحضير للقمة المقبلة للدول السبع الاعضاء في رابطة جنوب اسيا للتعاون الاقليمي وذلك بدعوة الى تحديد اهداف ملموسه اكثر في التعاون الاقليمي.

واعتبر وزير الدولة الباكستاني للشؤون الخارجية هومايون خان انه من الملح توجيه نشاطات المجموعة نحو هدف ملموس للتجاوب مع الحاجات الاساسية لشعوب الدول السبع.

وسيقوم خان وزملاؤه من بنغلادش وبوتان والهند والمالديف ونيبال وسريلانكا بالتحضير للقمة الرابعة لدول الرابطة التي تفتتح الخميس المقبل وتستمر ثلاثة ايام.

زيارة جورباتشوف لليابان قد تنهي الصراع على الجزر

طوكيو - اف ب -
اعلن رئيس الوزراء الياباني نوبورو تاكيشيتا امس الاثنين انه ينتظر ان تتم العام المقبل الزيارة التي يتوقع قيام الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف بها الى اليابان .

ورأى تاكيشيتا ان زيارة كهذه ستساهم في تعبيد الطريق امام تسوية نزاع بين البلدين على اربع جزر وتوقيع معاهدة سلام .

معلوم ان اليابان والاتحاد السوفياتي لم يوقعا في نهاية الحرب العالمية الثانية معاهدة سلام بسبب ضم الاتحاد السوفياتي في ١٩٤٥ اربع جزر في جنوب ارخبيل كوريليس في المحيط الهادى تطالب اليابان بالسيادة عليها .

وكان وزير الخارجية السوفياتي ادوارد شيفاردنادزه اعلن خلال زيارته الى طوكيو بين ١٨ و ٢١ ديسمبر الجاري نية غورباتشيوف زيارة اليابان . غير انه لم يحدد موعدا للقمة السوفياتية اليابانية .

واعلن شيفاردنادزه من جهة اخرى تشكيل « مجموعة عمل دائمة » على مستوى نائب وزير خارجية كل من البلدين سعيا الى ازالة العوائق التاريخية والسياسية في وجه توقيع معاهدة سلام بين موسكو وطوكيو .

مباحثات سوفيتية تركية

موسكو - ق ن ا -
بدأت هنا امس المباحثات السوفيتية التركية برئاسة الكسندر بيسمير تنيخ النائب الاول لوزير الخارجية السوفيتي ونزهت قندمير النائب الاول لوزير الخارجية التركي الذي يزور موسكو حاليا .

وتتركز هذه المباحثات حول العلاقات بين البلدين والقضايا الاقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك .

وكان قندمير وصل الى موسكو يوم امس الاول الاحد في زيارة رسمية للاتحاد السوفيتي تستغرق عدة ايام .

فيما هدد المتمردون بالاستيلاء على السلطة

اكينو تتعهد بهزيمة الشيوعيين وتحجيم اعدادهم الادارات المدنية والمتطوعون يساندون مكافحة التمرد

مانيلا - رويتر -
يقول المتمردون الشيوعيون في الفلبين انهم يسعون الى الاستيلاء على السلطة في عشر سنين وان الاحوال الاقتصادية المتفاقمة ستساعدهم على بلوغ تلك الغاية.

غير ان الرئيسة كورازون اكينو تجادل بان حكومتها ستفوز في الحرب بينها وبين الجيش الشعبي الجديد (الشيوعي) وانها استطاعت تحسين الاحوال الاقتصادية السيئة التي تميزت بها السنوات الاخيرة لحكم الرئيس المخلوع فرديناند ماركوس.

وقد احتفل الحزب الشيوعي المحظور نشاطه امس الاثنين بالذكرى السنوية العشرين لتأسيسه.

والفلبين حليف وثيق لواشنطن وهي ذات اهمية حيوية لاستراتيجية الدفاع الامريكية في جنوب شرق اسيا بسبب وجود قاعدتين عسكريتين امريكيتين كبيرتين في اراضيها.

ويقول وزير الدفاع في حكومة الرئيسة اكينو الجنرال فيدل راموس ان الفلبين تخطو خطوات كبيرة في سعيها لهزيمة المتمردين الشيوعيين بانتهاج استراتيجية شاملة لمكافحة التمرد تشترك فيها الادارات المدنية المحلية وفرق دفاع المتطوعين لمساندة جهود الجيش.

وتذهب تقديرات المخابرات للقوات المسلحة الفلبينية الى ان عدد افراد قوات المتمردين الشيوعيين هبط للمرة الاولى منذ نحو عشر سنين بفعل هذه الاستراتيجية.

ويقول الجيش ان عدد افراد الجيش الشعبي الجديد هبط في اكتوبر الماضي الى ٢٤،٤٣٠ رجلا من ٢٥،٨٠٠ في يونيو الماضي.

ويقول الجيش انه يتغلب على المتمردين في ساحة المعارك اذ لقي ١،٤٢١ ثائرا حتفهم في التسعة الاشهر الاولى من هذا العام في حين قتل في المدة نفسها ٧٣٣ جنديا حكوميا غير ان المتمردين ينقلون المعركة الى القرى والمدن الشمالية من الغابات والاحراش في الجنوب.

وتقول تقديرات اجهزة المخابرات ان عدد افراد الجيش الشعبي الجديد زاد زيادة مطردة من ٨،٠٠٠ رجل في عام ١٩٨٠ وقفز العدد الى ٢٢،٥٠٠ من ١٤،٣٦٠ بين عامي ١٩٨٤ و١٩٨٥ اثناء الاشهر الاخيرة لحكم ماركوس حين تدهورت الاحوال الاقتصادية تدهورا شديدا.

وتعتقد الحكومة انها ستفوز في المعركة على النفوذ في الارياف لان الاحوال المعيشية اخذت تتحسن وبدأت الخدمات الاساسية ومرافق البنية التحتية تصل الى القرى.

وقال رامون ميترا رئيس الكونجرس في تصريح انه على الرغم من استمرار المشكلات الاقتصادية والديون الضخمة على البلاد فان اكبر تغير سياسي منذ خلع ماركوس هو ان الرئيسة اكينو استعادت مساندة الجماهير لرئاسة الجمهورية.

● اكينــو

ويجادل الجيش بان جمع الاموال عنوة الذي يقوم به الجيش الشعبي الجديد في المناطق الخاضعة لسيطرته يخلق مقاومة شديدة من اصحاب المزارع الصغيرة والصيادين وان وقوع متمردين شيوعيين كبار في الاسر خلق فراغا وصراعا داخل الحزب الشيوعي.

ويعتقد الجيش ان التعهد الذي قطعه الاسبوع الماضي وزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفارنادزه ان موكسو لن تساعد المتمردين امر مهم من الناحية النفسية لكن دبلوماسيين ومحللين عسكريين اجانب يقولون انه لا يوجد دعم خارجي واضح للجيش الشعبي الجديد.

ويقول بيان الحزب الشيوعي ان الاحوال الاقتصادية والسياسية المتدهورة اوجدت ارضا خصبة لزيادة ما يحظى به من تأييد شعبي.

واضاف البيان قوله ان لديه الان ٣٥ الف عضو وان عشرة ملايين نسمة انضموا الى منظمات جماهيرية يقودها متمردون في البلاد التي تتألف من ٦٠ مليون نسمة.

ونقلت صحيفة « جلوب » امس عن مسودة كتاب لمؤسس الحزب خوسيه سيسون زعمها ان الجيش الشعبي الجديد يمكنه استنفار ما مجموعه ٣٢٠ الف مقاتل غير متفرغ وان لديه قوة اساسية قوامها ٣٠ الف رجل.. وكانت اكينو قد تنبأت ان حكومتها ستهزم الشيوعيين قبل انقضاء ولايتها في عام ١٩٩٢.

ولكن رئيس الاركان الجنرال ريناتو دي سيلفا يقول ان الخطر الشيوعي شيء ستضطر الفلبين الى معايشته وقتا طويلا.

وقال الجنرال دي سيلفا في حديث تلفزيوني في الاونة الاخيرة « ان مشكلة التمرد لن يمكن يقينا القضاء عليها وسنشهد التمرد بعد عام ١٩٩٢ ».

واستطرد قوله « ولكننا نسعى الى بلوغ درجة معينة من النصر على المتمردين بالعمل على تقليل اعدادهم حتى لا يمكنهم بعد الان التسبب في زعزعة استقرار البلاد ».

صحيفة صينية تنشر أول اعترافات « ماو » بالفشل


ماوتسي تونغ

بكين - رويتر -
نشرت صحيفة « الشعب » الصينية امس لاول مرة اعترافات بالفشل على لسان الزعيم الراحل ماوتسي تونغ .

ونقلت الصحيفة عن زعيم الحزب الاسبق قوله « لقد كنا في حرب لعشرات السنين ولهذا فان الحزب ليس لديه خبرة... ».

ونشرت الصحيفة محادثة جرت في عام ١٩٦١ بين الزعيم ماو الذي قاد الشيوعيين الى تولي السلطة في الصين وبين الفيلد مارشال برناود مونتجمري القائد البريطاني المظفر في الحرب العالمية الثانية سأل خلالها الاخير عن المشكلة الكبرى التي تواجه بناء الدولة الجديدة في الصين بعد عام ١٩٤٩ .

واجاب الزعيم ماو بقوله « ان الحزب الشيوعي يفتقر الى الخبرة في التعامل مع المشكلات الهائلة التي يواجهها . اننا بعد حرب استمرت سنوات كثيرة وتركت اثارها في مختلف انحاء البلاد في حاجة الى حل مشكلات الصناعة والزراعة ولكننا ليس لدينا الخبرة ».

ويمثل مقال الصحيفة خطوة اخرى حذرة في عملية اعادة تقييم الرجل الذي لا يزال يحظى بالتبجيل في الصين بالرغم من نبذ كثير من سياساته .

ونقلت الصحيفة عن مدرس قوله لها « ان الحكم الرسمي على ماو هو انه كان صالحا بنسبة ٧٠ في المئة وسيئا بنسبة ٣٠ في المئة... ولكن اخطاءه كانت اكبر من انجازاته ».

وقال المدرس ان اسوأ اخطاء الزعيم ماو تمثلت في المزارع الجماعية التي انشئت في اواخر الخمسينات و « القفزة الهائلة للامام » في عام ١٩٥٨ التي استهدفت زيادة الانتاج بكميات كبيرة ولكنها اسهمت في حدوث مجاعات راح ضحيتها ملايين الاشخاص والثورة الثقافية بين عامي ١٩٦٦ و ١٩٧٦ التي اوقعت الصين في فوضى وكانت تؤدي بها الى الافلاس .

وقد ازيلت تماثيل كثيرة للزعيم ماو من الاماكن العامة ولكن صورته لا تزال معلقة على مدخل القصر الامبراطوري في بكين حيث تطل على نصبه التذكاري بميدان تيانانمين في قلب العاصمة .

وقالت الصحف الصينية الرسمية ان النصب التذكاري الذي زاره ٥٢ مليون صيني واجنبي منذ افتتاحه في عام ١٩٧٧ يشهد معرضا يضم ٢٠٠ لوحة بمناسبة ذكرى ميلاد الزعيم الصيني الراحل .

ويشهد اقليم يونان « مسقط راس الزعيم ماو » عروضا سينمائية واعمالا فنية وندوة ومعرضا للطوابع والرسم في هذه المناسبة .

تاور يأمل تخفيض النفقات العسكرية الامريكية

واشنطن - الوكالات -
اعلن جون تاور وزير الدفاع الذي اختاره الرئيس الامريكي المنتخب جورج بوش انه يأمل الاقتصاد في النفقات العسكرية وذلك باعتماد انظمة دفاعية تتطلب عددا اقل من العاملين.

وقال تاور وهو الرئيس السابق للجنة القوات المسلحة في مجلس الشيوخ في مقابلة مع شبكة (سي بي اس) للتليفزيون « ان النفقات المهمة ليست عائدة الى قاذفات بي تو وبي وان واي طائرات النقل او الاجهزة بل الى العاملين ».

واوضح تاور وهو ايضا سناتور سابق عن ولاية تكساس ان وضع استارتيجية لتحقيق اهداف الدفاع القومي ستكون بالغة الاهمية بالنسبة لادارة بوش التي تبدأ عملها في ٢٠ يناير المقبل وقال « سيكون علينا ان نناقش دور ومهمات كل قواتنا لنرى ما اذا كانت تدخل في اطار هذه الاستراتيجية ».

واضاف ان تلك التي لاتنطبق مع هذه الاستراتيجية « ستحظى باهمية اقل وستلغى ونحن نأمل اذا ما خفضنا الانظمة « الدفاعية » التي تتطلب يدا عاملة ان نستطيع توفير بعض النفقات ».

واكد تاور حاجة الولايات المتحدة الى مواصلة تطوير الطراز الثاني من قاذفة القنابل النووية التي يطيرها الانسان.

كاليفورنيا مقر للرئيس السابق

ريجان يصدر مذكراته .. ونانسي تتفرغ لمكافحة المخدرات

● ريجــان

لوس انجلوس - ا ف ب -
بعد اقل من شهر يتقاعد الرئيس الامريكي رونالد ريغان في كاليفورنيا لكن « كاوبوي هوليوود العتيق » فقد الصبر ولم يتمكن من مقاومة اغراء « الولاية الذهبية » كاليفورنيا التي اختارها لتمضية اسبوعي الاعياد.

واحتفل ريغان وزوجته نانسي بمقدم السنة الميلادية للمرة الاولى منذ ثماني سنوات خارج واشنطن وتحديدا في لوس انجلوس في منزلهما المقبل الذي تبلغ قيمته ٢،٥ مليون دولار والواقع في حي بيل اير السكني حيث يقيم الاثرياء ورجال الاعمال الكبار قرب سانسيت بولفار وبيفرلي هيلز. لكن ريغان وزوجته سيحتفلان بالسنة الجديدة كالعادة في منزل الناشر الملياردير والتر اننبرغ في بالم سبرينغز وسط الصحراء الكاليفورنية التي تشكل عزلة شتوية بالنسبة الى اثرياء الشاطىء الغربي ومشاهيره.

وفي الخامس من يناير المقبل حين سيعود الى واشنطن لن يبقى ريغان في العاصمة سوى اسبوعين قبل ان يتولى جورج بوش الرئاسة في ٢٠ من الشهر ذاته. وما ان تنتهي احتفالات التسلم والتسليم لن يضيع ريغان دقيقة واحدة وسيتوجه في الليلة ذاتها الى كاليفورنيا هذه المرة في صورة نهائية.

وخلال ولايتيه الرئاسيتين ظل الممثل السابق وحاكم كاليفورنيا متعلقا روحا وقلبا بهذه الولاية.. لدرجة ان عدد الايام التي عاشها خلال ثماني سنوات في كاليفورنيا تصل الى ٤٥٠ امضاها بين لوس انجلوس وبالم سبرينغز ومزرعته في سانتا بربارا.

ففي كاليفورنيا وليس في واشنطن يقيم اصدقاء ريغان وتعيش امريكا الحقيقية بنظره. وهناك « يحلم » باستقبال « صديقه » غورباتشوف. وحين سئل قبيل لقائه الاخير مع الزعيم السوفيتي « ماذا تريد ان تجعل غورباتشوف يتفرج عليه في نيويورك » اجاب بين جد ومزاح « كاليفورنيا ».

وهناك تحت شمس كاليفورنيا سينهي ريغان ايامه وهو سيبلغ الـ ٧٨ من العمر في فبراير المقبل وهناك ايضا ينوي الرئيس الامريكي الاكثر شعبية منذ فرانكلين روزفلت التمتع بـ « تقاعد نشيط ».

ففي مأدبة عشاء تبلغ كلفتها الاف عدة من الدولارات سيقوم بالدفاع عن المواضيع المفضلة التي تحدث عنها خلال ولايتيه الرئاسيتين.. عن حسنات الدفاع القوي او التعديل الدستوري القادر على فرض موازنة متوازنة.. كذلك لن يتمكن من مقاومة اغراء كتابة مذكراته اذ قال « هناك بعض القصص دارت في الكواليس ارغب في كشف الستار عنها ».

من جهتها ستتابع نانسي ريغان حملتها على انتشار المخدرات في اوساط المراهقين مع العبارة التي اصبحت شهيرة « قولوا لا (للمخدرات) في كل بساطة ».

لكن ممثلي هوليوود السابقين سيمضيان الاوقات الافضل بالنسبة اليهما في الحفلات داخل المنازل الفخمة المنتشرة على تلال لوس انجلوس الذهبية. هناك وجد لهم اصدقاء كرام في حي بيل اير على قدم احد جبال سانتا مونيكا قطعة ارض ومنزل على مساحة نصف هكتار تطل على المحيط الهادىء وعلى مدينة لوس انجلوس وسيدفع الزوجان ١٥ الف دولار ايجارا شهريا لهذا المنزل الواقع قرب منزلي اليزابيث تايلور وزا زا غابور.

ولن يكون امام الفضوليين فرصة لمشاهدة سكان هذا المنزل الذي يشبه كل المنازل الاخرى المجاورة والذي تؤدي اليه طرقات متعرجة شقت على سفح التلال. فهو مخبأ وراء جدار من النبات وتحميه اجهزة مراقبة الكترونية ويحرسه رجال الاستخبارات الامريكية.

كلمة اليوم

اسرائيل والمتمردون الأكراد

عندما تتبنى اسرائيل المتمردين الاكراد من شمال العراق . وتنظم لهم دورات تدريبية لاثارة القلاقل في العراق الشقيق . فان احدا لا يستغرب هذا التصرف الاستفزازي من قبل حكومة تل ابيب العنصرية . فقد كانت ولاتزال وراء الكثير من الاعمال الارهابية الموجهة ضد العرب والمنجزات العربية . وكان للعراق نصيبه من هذه الأعمال إذ لم تغب عن الأذهان بعد حادثة الاعتداء على المفاعل النووي العراقي . ولم تغب عن الأذهان بعد الادعاءات الصهيونية حول استعمال العراق الأسلحة الكيميائية ضد المتمردين الأكراد .. مع ان اي بلد من حقه استخدام اي وسيلة للدفاع عن نفسه والمحافظة على وحدة اراضيه . وهاهي اسرائيل تذهب بعيداً في تحديها عندما تتبنى التمرد الكردي لتفتح جبهة جديدة على العراق المنصرف الى بناء ما دمرته الحرب . والمنصرف الى اخماد نيران التمرد في الشمال .

التمرد الكردي في شمال العراق قضية داخلية .. لكن اسرائيل ارادت أن تجعل من هذا التمرد ركيزة للطابور الخامس لتثير زوابع جديدة تشغل العراق عن قضاياه القومية المصيرية . وفي مقدمتها قضية فلسطين والحرب الاهلية اللبنانية . وفي كلتا القضيتين تشكل اسرائيل عاملا مشتركاً هدفه تعطيل فرص السلام في المنطقة والتمدد الجغرافي على حساب الأراضي العربية وفي مقدمتها الجنوب اللبناني .

انه اتون جديد يهب منه لهيب التحدي لا للعراق فقط . بل للأمة العربية . وعندما تفتح اسرائيل فوهة هذا الاتون فهي تدرك ما يمكن أن يتحقق لها من وراء ذلك . فهي على الأقل ستشغل الراي العام عن ما تحققه الانتفاضة من انتصارات داخل الأراضي العربية المحتلة .. وما تبذله القيادات الفلسطينية من جهود للسلام في المنطقة . وكذلك ستشغل الراي العام عن ممارساتها القمعية واعتداءاتها المتكررة واعمالها الارهابية المختلفة . وقد يكون هذا التبني للمتمردين الأكراد مقدمة لاعمال عسكرية هدفها دون شك الكرامة العربية .

ان اسرائيل لا تتردد في ارتكاب خطيئة العمل العدواني مادام يخدم مصالحها دون اي اعتبار للأعراف والقوانين الدولية . لذلك لابد من النظر الى هذا التبني للاكراد من قبل اسرائيل بواقعية اكثر وبجدية اكبر لقطع دابر اي مؤامرة جديدة قد تحاول اسرائيل تنفيذها .

اليوم

أمير الشرقية يفتتح الندوة الثانية الخاصة بلائحة الاستيقاف والقبض والحجز

سموه يؤكد: الحرية الشخصية حق مشروع للفرد في المجتمع

الدمام ـ عبدالله الغشري :

افتتح صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية بقاعة الاحتفالات الكبرى بامارة المنطقة الشرقية صباح امس الندوة الثانية الخاصة بلائحة الاستيقاف والقبض والحجز والتي تنظمها امارة المنطقة الشرقية ويشارك فيها مديرو الشرطة والسجون والحقوق المدنية والمعنيون بتطبيق اللائحة وقد بدىء الحفل بتلاوة عطرة من القرآن الكريم ثم افتتح صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد ابن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية الندوة بكلمة قال فيها

يسرني ان ارحب بكم في هذه الندوة الهامة نظرا لعلاقتها بجانب مهم من حياة المواطن والمقيم على حد سواء الا وهي « الحرية الشخصية » في اطار ما كفلته الشريعة الاسلامية الغراء وقال :

كلنا يعلم انه منذ ان قيض الله لهذه البلاد مؤسس كيانها الكبير الملك عبدالعزيز رحمه الله والذي ارسى قواعد حكمه العادل على تعاليم شرع الله الحنيف حتى اصبحت بلادنا بحمد الله وكرمه واحة امن وارفة الظلال وموطنا للرخاء والازدهار ومضرب الامثال في كافة المعمورة .

وقد سار على هذا النهج القويم من بعده ابناؤه البررة وهانحن اليوم نعيش في ظل حكومة خادم الحرمين الشريفين حفظه الله حياة هانئة مطمئنة ونشهد كل يوم حدثا تنمويا يسجله التاريخ في صفحاته المشرقة بمداد من نور فلله الشكر والمنة .

واضاف سموه قائلا : ان الحرية الشخصية حق مشروع للفرد في المجتمع وقد اولته الشريعة الاسلامية السمحاء عناية خاصة فنهت عن حبس الشخص وتوقيفه الا بمسوغ مشروع وجاءت الانظمة والتعليمات على هدي من ذلك وصدرت لائحة الاستيقاف والتوقيف شارحة في موادها وفقراتها قواعد واسس يتعين على المختصين مراعاتها عند مباشرتهم لاعمالهم وجعلت الخروج عن ذلك مخالفة تستوجب المساءلة واعطت الموقوف حقا في مناقشة اسباب توقيفه وبحث تظلمه ورد مظلمته وهذا منطق العدالة والمساواة ولقد كانت هذه اللائحة وفي صورتها التي خرجت بها مرشدا ومعينا للمختصين على تادية واجبهم على منهج واضح وسليم .

وقال سموه في ختام كلمته انكم وانتم اليوم تجتمعون لبحث ومناقشة الاراء والمقترحات التي ظهرت من خلال التطبيق العملي لهذه اللائحة بغية تحسين مستوى الاداء والارتقاء الى الافضل اجدها فرصة ومناسبة للتذكير بنقطة مهمة وهي ان تكون مخافة الله نصب اعيننا وان نحاسب انفسنا في كل ما نخطوه وان نراعي الامانة فيما اوكل الينا من اعمال ونحرص عليها دونما تعسف او تجاوز .

وختاما اتمنى لكم ولهذه الندوة التوفيق والنجاح .

وبعد ذلك القى سعادة الاستاذ سعد العبدالعزيز العثمان وكيل امارة المنطقة الشرقية كلمة رحب فيها بصاحب السمو الملكي امير المنطقة الشرقية وبالحضور وقال :

ان التنظيم للعمل الجنائي وتحقيق العدل وتوفير الامن والطمانينة مبادىء سامية ومقصد للجميع فلا يفلت مجرم من عقاب ولا يفرض عليه ذلك العقاب الا من خلال اجراءات واضحة عادلة بغية الوصول الى الحقيقة المجردة باليقين الراسخ بحيث لا يضار بريء نتيجة الارتجال ولا يفلت مجرم بسبب تهاون او اهمال ومنذ صدور الامر بالعمل بموجب هذه اللائحة والامور تسير نحو الافضل من ناحية التطبيق ومن ناحية المعطيات وبالرجوع الى النتائج الايجابية للائحة فهي افضل مما كان الامر عليه من قبل من ناحية اطلاق سراح الموقوفين الذين لم تثبت ادانتهم بشيء من التحقيق او اصحاب القضايا البسيطة كما ان نسبة البت في قضايا الموقوفين افضل مما كانت عليه سابقا هذه معطيات اللائحة .

بالاضافة الى انها ابرزت حقوق الموقوف وضمنتها واعطت المواطن حرية في حدود الشريعة الاسلامية والحفاظ على كرامته وبث روح الطمانينة بين المواطنين وهي اكبر تدبير وقائي ضد الجريمة وقد اشتملت اللائحة على ضمانات للتطبيق لو لخذ بها في الحسبان لما ظهرت بعض الجوانب السلبية في النتائج سواء من ناحية متابعة قضايا الموقوفين او مراقبة سلطة التحقيق ولا يفوتني هنا ان اشير الى انها سلاح نظامي لمن استند عليها في تصرفه اذ يفترض ان لا يقبل اي تصرف الا بموجبها . بحيث لا يوقف اي شخص الا بموجب اللائحة ولا يطلق سراحه ولايستمر في ايقاف الا بموجبها .

هذه بعض الجوانب التي تطرقت لها وتنظمتها اللائحة التي تعد مظهرا حضاريا في العمل والعدل الجنائي .

وتستمر الندوة لمدة يومين حيث ستناقش خلالها اللائحة الجديدة كما سيتم القاء العديد من المحاضرات حول لائحة الاستيقاف والقبض والحجز ومن ثم تصدر التوجيهات اللازمة لعرضها على صاحب السمو امير المنطقة الشرقية .



■ لقطات من افتتاح الندوة ■

تصوير/ ابراهيم الزغبي



من اقوال خادم الحرمين الشريفين

لما كان مجلس التعاون قد قطع اشواطا بعيدة على المستوى الاقليمي في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية والصناعية فان ذلك مبعثه اقتناع قادته وشعوبه بان هذا امر طبيعي اذ ان ارتباطاته الدينية والاخوية انما تمثل الركائز الاساسية لاية ارتباطات اخرى ولاننا من هذا المنطلق نتوخى خدمة شعوبنا وتحقيق المزيد من الامن والرخاء والاستقرار لها في ظل تمسكنا الدائم بكتاب الله وسنة رسوله محمد صلى الله عليه وسلم وتطلعنا الى توفير عناصر القوة والدعم لاوطاننا .

المناسبة: تصريح صحفي لخادم الحرمين الشريفين بمناسبة انعقاد القمة التاسعة لدول مجلس التعاون بالمنامة .

درع المركز الوطني للكلى لمستشفى الدمام المركزي

الدمام ـ عبدالله الغشري :

حصل مستشفى الدمام المركزي مؤخرا على درع المركز الوطني للكلى وذلك خلال الاحتفال الذي اقامه المركز تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وصاحب فكرة انشاء المركز وذلك بمناسبة زراعة مائة كلية في المملكة .

أمير الاحساء يرعى الندوة الثانية لمكافحة العمى

الاحساء ـ ماجد بدران :

يفتتح صاحب السمو الأمير محمد بن فهد بن جلوي امير منطقة الاحساء مساء اليوم الندوة الثانية لمكافحة العمى تحت عنوان « الاخطار المهددة للحدقه ـ الماء الابيض » التي تقيمها المديرية العامة للشئون الصحية في المنطقة الشرقية .

ويبدا حفل الافتتاح القرآن الكريم وكلمة الامير محمد بن فهد بن جلوي امير الاحساء وكلمة مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية الدكتور سامي بن محمد الصقير ورئيس لجنة مكافحة العمى بالشرقية وكلمة الاستاذ محمد حسن ايوب مدير الشئون الصحية بالاحساء .

وتبدا فعاليات الندوة يوم الخميس الساعة الثامنة صباحا بقاعة محاضرات مستشفى الملك فهد بالهفوف بالتعاون مع الجمعية العربية السعودية للعيون ولجنة مكافحة العمى بالشرقية .

ويقدر عدد الحضور لاطباء العيون لهذه الندوة حوالي ٢٥٠ طبيبا من جميع انحاء المملكة والمنطقة الشرقية ويتحدث في الندوة فريق من العلماء والباحثين المختصين بامراض العيون من داخل المملكة وخارجها من بنجلاديش والاردن والهند ومصر والمملكة المتحدة ، وتعمل فعاليات الندوة على مدى اليومين من محاضرات وحلقات للمناقشة ومن ثم الخروج بتوصيات عامة عن الندوة وعن فعالياتها ويشارك في الندوة اطباء من لجنة مكافحة العمى بالشرقية ومن اقسام العيون الموزعة في المنطقة .

وتاتي هذه الندوة ضمن الندوات المزمع اقامتها بالمنطقة الشرقية خلال الموسم الحالي في اطار برنامج التعليم والتدريب الطبي المستمر الذي تنتهجه المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية .

● امير الاحساء

أمير الاحساء يرعى حفل تكريم الطلبة المتفوقين

كتب ـ فيصل القو :

يرعى صاحب السمو الامير محمد بن فهد بن جلوي امير منطقة الاحساء مساء اليوم الثلاثاء الاحتفال الذي تقيمه ادارة التعليم بالاحساء لتكريم الطلاب المتفوقين بمختلف المراحل الدراسية .

وقال لـ « اليوم » الاستاذ احمد الهلال مدير التعليم بالاحساء بان رعاية سمو الامير محمد بن فهد لهذه المناسبة العلمية هو تاكيد على حرص المسئولين بالدولة ورعايتهم لقطاع التعليم والمشاركة في جميع المناسبات الطلابية باعتبار ان التعليم هو الركيزة الاساسية لبناء المجتمع .

واشار الى انه سيتم الليلة بقاعة المحاضرات بادارة التعليم تكريم من تفوق من الطلاب للعام الدراسي ١٤٠٨هـ حيث سيقوم سمو الامير بتوزيع الشهادات التقديرية والجوائز المقدمة من وزارة المعارف ضمن نهجها المعتاد لتشجيع الطلاب المتميزين ليكونوا قدوة للاخرين .

وقال ان التعليم بالاحساء يحظى برعاية ودعم الحكومة الرشيدة وكذلك من صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية حيث خصص جائزة سنوية للطلاب المتفوقين وحقق ابناء الاحساء مراكز متقدمة للفوز بجائزة سموه للعام الحالي .. كما ان سمو الامير محمد بن فهد آل جلوي يحرص على المشاركة في جميع مناسباتنا التعليمية ويتابع مسيرتنا .

واشاد سعادته باهتمام معالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر والمسئولين بالوزارة وحرصهم وجهدهم الدائمين لتطوير المسيرة التعليمية والارتقاء بها الى الافضل دائما .

طلاب من جامعة الملك فهد يزورون مقاسم الهاتف بالدمام

الدمام ـ علي الخواهر :

قام صباح امس الاول الاحد مجموعة من طلاب قسم الهندسة الكهربائية بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران بزيارة لبعض مرافق الاتصالات السعودية بالدمام .

وقد شملت الزيارة التي جاءت ضمن برامج الزيارات العلمية التي تنظمها الجامعة للطلاب في مختلف التخصصات مقسم الدمام رقم ٢ بحي الاتصالات حيث تعرف الطلاب على انواع المقاسم الهاتفية العاملة لدى الاتصالات السعودية والاجهزة والمعدات الفنية العاملة والمساندة بالمقسم .. كما شملت الزيارة مركز الصيانة الاقليمي للمقاسم العاملة بالمنطقة الشرقية والذي يقوم بمتابعة اعطال المقاسم بمختلف انواعها : وقد تجول الطلاب في المركز واستمعوا الى شرح عن طبيعة عمل المركز والاجهزة الالكترونية العاملة فيه وبعد ذلك قام الطلاب بجولة داخل مقسم الهاتف الواقع في مجمع الاتصالات السلكية واللاسلكية والذي يطلق عليه اسم مقسم الدمام تي سي سي حيث تعرفوا على محتويات المقسم وطبيعة العمل فيه .

برامج ومشروعات لرعاية الامومة نفذها مركز الخدمة بالقطيف

القطيف ـ علي الخواهر :

نفذ مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف خلال الفترة من ١٤٠٨/٥/١هـ وحتى نهاية شهر ربيع الثاني من العام الحالي ١٤٠٩هـ عددا من البرامج والمشروعات الخاصة برعاية الامومة .

صرح بذلك لـ « اليوم » مدير المركز الاستاذ منصور عبدالله هلال واوضح ان البرامج والمشروعات المنفذة شملت برامج الهوايات الفنية والالة الكاتبة ونادي الاطفال ورعاية الطفل الرضيع وتنمية المهارات للاطفال وتضمن برنامج المهارات اقامة مسابقة رياض الاطفال ومعرض الطفل ومكتبة الطفل والرحلات والزيارات وبرامج التوعية والارشاد ومسابقة ثقافية للاطفال ومسابقة ثقافية للطالبات والسيدات كما اشتملت البرامج المنفذة كذلك على برامج رعاية الطفولة لعام ١٤٠٨هـ ودورة اللغة الانجليزية .

واشار هلال الى ان اجمالي تكاليف هذه البرامج والمشروعات بلغ ١٤٠١٤٣ ريالا واستفاد منها ١٣٩٨ مستفيدا استفادة مباشرة و ٧٢٦ مستفيدا استفادة غير مباشرة .

واضاف مدير المركز ان القسم النسائي نفذ خلال نفس الفترة عددا من البرامج والمشروعات الفنية النسوية بلغت جملة تكاليفها ٧٥٣٨٠ ريالا واستفاد منها ١١٢ شخصا استفادة مباشرة مشيرا الى ان البرامج والمشروعات المنفذة تضمنت الصناعات البيئية والصناعات اليدوية والاسر المنتجة والتفصيل والخياطة والتطريز الآلي واليدوي .

مركز النشاط المدرسي بالرياض يختتم دورته الرابعة عشرة

الرياض ـ محمد اليحيى :

بحضور مدير عام التعليم بمنطقة الرياض الدكتور عبدالعزيز عبدالرحمن الثنيان اقام مركز النشاط المدرسي الدائم بالرياض حفلا بمناسبة اختتام الدورة الرابعة عشرة من دورات المركز حيث تلقى الخريجون التدريب على الحاسب الآلي واللغة الانجليزية والكهرباء والميكانيكا .

وقد بدىء الحفل بالقران الكريم ثم تحدث مدير المركز الأستاذ عبدالله الوهيبي فاوضح بايجاز ما يقدمه المركز للطلاب من اجل ملء وقت الفراغ وتقديم البرامج التي تعود عليهم بالنفع والفائدة .

وقال ان هذا المركز الذي يعتبر الوحيد بالمملكة يعتبر خطوة جيدة لافادة الشباب وصقل قدراتهم ومواهبهم .

واضاف : لقد استطاع المركز ان يهيء المناخ التربوي الجيد لطلاب المدارس بالرياض .. وقد اثنى الوهيبي في ختام كلمته على الجهود التي تقدمها وزارة المعارف للمركز .



● د. الثنيان .

بعد ذلك قدم نشيد لفرقة الاناشيد بالمركز ثم قدمت مسرحية فلسطين لفرقة التمثيل ومنلوج النشاط ثم افتتح مدير عام التعليم معرض المركز الجديد الذي ضم العديد من نشاطات الطلاب في مجالات الكهرباء والحاسب والكمبيوتر وميكانيكا السيارات .

وفي ختام الحفل تحدث الدكتور عبدالعزيز الثنيان مدير عام التعليم بمنطقة الرياض لـ « اليوم » قائلا :

ان ما رايته اليوم شيئا جيدا ولاسيما اننا راينا عددا من الطلاب وقد اجادوا التدريب على العديد من المجالات مثل الكتابة على الآلة الكاتبة وفئة ثالثة تتدرب وتتعامل مع الحاسب الآلي وفئة اخرى تتعامل مع الصناعات الكيميائية والسيارات واولويات اصلاحها .

واضاف د. الثنيان ان الاعداد الكبيرة التي شاهدناها اليوم تدل على ان المركز حقق الشيء الكبير من اهدافه التي انشىء من اجلها .

وقال د. الثنيان انني اوجه الدعوة لجميع الطلاب في مدارسنا المختلفة بمنطقة الرياض لزيارة المركز مع اولياء امورهم للاطلاع على الانشطة الموجودة وانا على يقين ان كل اب عند زيارته للمركز ومشاهدته للنشاطات سوف يبادر فورا لتسجيل ابنه .

ترقية ٧ موظفين بامارة عسير

ابها ـ مكتب اليوم :

تم ترقية علي بن منصور ابو سبعة بادارة التفتيش بعسير الى الدرجة الرابعة المرتبة السابعة .. وظافر بن محمد القحطاني بامارة تثليث الى الدرجة الثانية المرتبة السابعة .. وسعد بن علي القحطاني بادارة المشتريات الى الدرجة السابعة المرتبة السابعة .. ومحمد بن علي بن محمد رئيس قسم المتابعة بمركز الاتصالات الى الدرجة الرابعة المرتبة السادسة ومحمد بن مصلح بامارة الشعف الى الدرجة الثامنة المرتبة السادسة .. وطراد بن عبيد بن طراد الباحث القضائي بالحقوق العامة الى الدرجة الثامنة المرتبة السادسة .. واحمد بن ابراهيم النعمي بادارة النسخ الى الدرجة الثانية المرتبة السادسة .

منوها بالدعم السعودي للاردن

مدير الاوقاف الاردني يرحب بانعقاد المؤتمر العام لوزراء الاوقاف العرب بالمملكة

عمان ـ واس :

اعرب الامين العام لوزارة الاوقاف الاردنية الدكتور احمد هليل عن شكر الاردن وتقديره للدعم المتواصل الذي تقدمه المملكة للاردن بتوجيه من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز .

وقال الدكتور هليل في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان الدعم السعودي له اكبر الاثر في تعزيز القدرة الذاتية للاردن للتصدي للاخطار والتحديات وفي مقدمتها الخطر الصهيوني .

واثنى المسؤول الاردني على الدور الرائد الذي تقوم به المملكة بتوجيه من خادم الحرمين الشريفين في رعاية الاماكن المقدسة وتوفير الخدمات لراحة حجاج بيت الله الحرام مشيرا الى ان ما تقوم به المملكة في هذا المجال من جهود ايجابية هو محل تقدير من جميع المسلمين في مشارق الارض ومغاربها .

وامتدح كذلك الدور الايجابي المتميز الذي تقوم به المملكة في دعم ومؤازرة المسلمين في شتى بقاع الارض .

واوضح ان المملكة تقدم خدمة جمه لكتاب الله الكريم طباعة وترجمة وتوزيعا وكذلك اقامة العديد من دور القرآن الكريم والمراكز الاسلامية في مختلف الدول لخدمة الاسلام والمسلمين .

وقال الامين العام لوزارة الاوقاف الاردنية ان الزيارة التي يقوم بها معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع للاردن حاليا تاتي ترجمة عملية للعلاقات الاخوية المتميزة القائمة بين البلدين الشقيقين والتشاور في مجالات الحج والوعظ والارشاد والدعوة الاسلامية .

بحضور الامير ماجد :

ادارة تعليم مكة تكرم طلبتها المتفوقين


■ الامير ماجد ■

مكة المكرمة - واس :

بحضور صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة احتفلت ادارة التعليم بمكة المكرمة مساء امس الاول بتكريم عدد من طلابها المتفوقين خلال العام الدراسي ١٤٠٨هـ في مراحل التعليم الثلاث ابتدائي ومتوسط والثانوي وذلك بمقر ادارة التعليم بمكة المكرمة .

وقد بدأ الحفل الخطابي بآي من الذكر الحكيم ثم القى مدير التعليم الاستاذ سهل محمد المطرفي كلمة رحب فيها بسمو امير منطقة مكة المكرمة وبالحضور وتقدم بخالص الشكر والتقدير لامير منطقة مكة المكرمة على ما يمنحه سموه لابنائه الطلاب من عناية ورعاية ودعم مما حقق لهم النجاح والتقدم والتفوق في دراستهم .

ونوه الاستاذ المطرفي في كلمته بما توليه حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين من عناية واهتمام بالعلم وطلابه منذ عهد مؤسسها المغفور له الملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن يرحمه الله الى يومنا هذا في ظل قيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود الذي يولي التعليم في المملكة جل اهتمامه حيث اصبح التعليم في المملكة يضاهي الدول المتقدمة .

وقال ان رعاية سموه لهذا الحفل التكريمي حافز لهم للوصول الى اعلى درجات من العلم والمعرفة .

وفي ختام كلمته شكر سموه على مشاركته الحفل كما شكر معالي وزير المعارف على تهيئة هذه المناسبات .

ثم القى رئيس قسم توجيه الطلاب وارشادهم الاستاذ الطيب الخزامي كلمة نوه فيها بالدعم المستمر الذي يلقاه الطلاب من سمو امير منطقة مكة المكرمة وسمو نائبه .

وقال ان تشريف سموه هذا الحفل يعد حافزا للطلبة للوصول الى الدرجات العالية من التفوق .

وفي ختام كلمته شكر سموه على مشاركته هذا الحفل كما شكر مدير التعليم على متابعته المستمرة لانجاح هذا الحفل وما يبذله من جهود لتحقيق مافيه النفعة للطلاب .

وقد اعرب صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة عن بالغ سروره وسعادته بهذه المناسبة التي يكرم فيها عدد من ابناء هذا البلد الطاهر وحث سموه الطلاب على بذل المزيد من الجهد والاجتهاد في دروسهم وتمنى لهم النجاح والتوفيق . وشكر ادارة التعليم على ما تقوم به من جهود في مجال الاهتمام بالطلاب والتعليم .

وقد اقامت ادارة التعليم حفل عشاء بهذه المناسبة .

مدينة وخبر

■ د. عبدالله التركي ■ ■ د. منصور التركي ■ ■ د. سامي الصقير ■

معرض الكتاب الادبي

الرياض - واس -

افتتح مدير جامعة الملك سعود بالرياض الدكتور منصور التركي معرض الكتاب الادبي والثقافي الذي تنظمه عمادة شئون المكتبات ويستمر لمدة عشرة ايام بمركز الجامعة.

وقد قام الدكتور/التركي بجولة في المعرض نوه عقبها بفكرة اقامة المعرض وقال ان هذا المعرض يضم عددا كبيرا من الناشرين وتنوعت فيه مصادر المعرفة في مجال الكتب المعروضه.

لقاء جامعي

الرياض -

التقى مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبدالله التركي الليلة قبل الماضية باعضاء هيئة التدريس بكلية الشريعة في الرياض.

وتم خلال اللقاء الذي حضره وكيل الجامعة للشئون العلمية الدكتور صالح العلي استعراض بعض الموضوعات المتعلقة بالبرامج والخطط الدراسية ودور كلية الشريعة في خدمة المجتمع واهمية ذلك الدور.

صحة الشرقية

الدمام -

عقد مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية الدكتور/سامي الصقير يوم امس الاول اجتماعا مع مديري الشئون الصحية في كل من حفر الباطن والاحساء بحضور مديري مستشفيات المنطقة الشرقية.

وقد تناول الاجتماع بحث تشكيل لجان الجودة النوعية في الخدمات الصحية المقدمة للمرضى ضمن خطة وزارة الصحة لتشكيل هذه اللجان في مستشفيات المملكة.

من ناحية اخرى اجتمع الدكتور الصقير بخبير منظمة الصحة العالمية للرعاية الصحية الاولية الدكتور/ياسن قيتاوي الذي يزور المنطقة الشرقية ضمن زيارته الحالية للمملكة حيث بحث الاجتماع النتائج التي توصلت اليها المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية فيما يتعلق ببرنامج الرعاية الصحية الاولية.

مشروعات رابطة العالم الاسلامي

مكة المكرمة -

قامت رابطة العالم الاسلامي خلال العام الهجري الماضي بعدد من النشاطات والمشروعات لدعم العمل الاسلامي في انحاء مختلفة من العالم الاسلامي.

وقد تضمنت تلك النشاطات تقديم الاعانات لترميم المساجد .. وايفاد الدعاة والمدرسين واقامة الدورات التدريبية وكذلك اعانات الجامعات والمعاهد والمراكز الاسلامية ومدارس نشر وتحفيظ القران الكريم في العالم الاسلامي وقد بلغت الاموال المنفقة في هذه المجالات اكثر من ٢٤ مليون ريال.

الأمير سلمان يترأس الاجتماع الأول للهيئة العليا لتطوير الرياض

الهيئة تطلع على استراتيجية التطور الاقتصادي ومحاور النمو ومجالات الاستثمار المتاحة

الرياض - واس :

عقدت الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض اجتماعها الاول لعام ١٤٠٩هـ برئاسة صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ورئيس الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض .

واوضح عضو الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض ورئيس مركز المشاريع والتخطيط الدكتور محمد بن عبدالعزيز ال الشيخ ان الهيئة اطلعت على العرض المقدم من مركز المشاريع والتخطيط بالهيئة عن نتائج المراحل التي اكتملت من دراسة استراتيجية التطوير الاقتصادي لمدينة الرياض والتي اشتملت على تعريف الوضع الراهن للهيكل الاقتصادي للمدينة وتحديد اتجاهات التطوير الممكنة للقاعدة الاقتصادية ومحاور النمو ومجالات الاستثمار المتاحة .

● سمو الامير سلمان يترأس اجتماع الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض

واشار الدكتور محمد بن عبدالعزيز ال الشيخ ان الهيئة وجهت المركز باستكمال هذه الدراسة التي تسعى الى وضع استراتيجية للتطوير الاقتصادي لمدينة الرياض وخطط تنفيذية لهذه الاستراتيجية لعرضها على الهيئة في اجتماع قادم .

وياتي وضع استراتيجية للتطوير الاقتصادي لمدينة الرياض في اطار مسؤوليات الهيئة نحو تطوير المدينة في النواحي الاقتصادية والاجتماعية والعمرانية والثقافية والبيئية ومن المعلوم ان الهيئة قد اقرت في اجتماعها الاول لعام ١٤٠٨هـ المنعقد في ١٤٠٨/٤/٧هـ منهجا تطويريا يعتمد على الاسس التالية :

● تكوين القدرات الذاتية للتخطيط التنموي والتي تجعل من الدراسة والبحث والتخطيط عملية متجددة ومستمرة ومستجيبة للمتغيرات التي تطرا .. وفي ذلك ضمان لسلامة الخطط والقرارات ومراعاتها لواقع الحال .

● توسيع دائرة اهتمامات الهيئة لتشمل تطوير المدينة بمفهومها الشامل في مجالات الاقتصاد والعمران والخدمات والبيئة والترويح .

● اشراك القطاع الخاص في تطوير المدينة وذلك ادراكا بان كثيرا من عناصر القاعدة الاقتصادية للمدينة تقع في مجال قدرة هذا القطاع على توفيرها وتنميتها بشكل فعال .

● اقامة المشاريع التطويرية متكاملة المرافق لتحقيق اهداف تطويرية معينة .

● بناء نظام للمعلومات يهدف الى جمع وتجديد وتحليل ونشر المعلومات الاساسية المتعلقة بوضع المدينة في جوانبه المختلفة .

ولوضح ان الهيئة اطلعت في هذا الاجتماع على عرض من مركز المشاريع والتخطيط بالهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض عن حي السفارات واتخذت القرارات اللازمة الخاصة بالمراحل اللاحقة من برنامج تطوير الحي بما في ذلك ادارة وتشغيل وصيانة المنشات والمرافق العامة التي اكتمل انشاؤها .

واطلعت الهيئة كذلك على عرض من المركز عن تطور سير العمل في المرحلة الثالثة من برنامج تطوير منطقة قصر الحكم اشتمل على الوضع الراهن للمناطق التي تشملها هذه المرحلة .. اضافة الى خطة ومنهج تطوير هذه المناطق ودور الهيئة العليا في ذلك .

ووجهت الهيئة المركز باتخاذ الخطوات الضرورية لتنفيذ الاجراءات العاجلة اللازمة لتحسين وضع المنطقة وبدراسة البدائل المتاحة لاسلوب مشاركة القطاع الخاص في تطوير هذه المناطق .

واشار عضو الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض ورئيس مركز المشاريع والتخطيط الى ان الهيئة ناقشت البرنامج التنفيذي المعد من قبل المركز لمشروع تطوير بلدة الدرعية القديمة والذي سبق وان اطلعت الهيئة على الخطط والتصاميم الخاصة به وقررت ان يكون احد المشاريع التطويرية المناطة بها .

وقد اطلعت الهيئة ايضا على التقرير المعد من المركز عن تطوير سير العمل في اعمال تخطيط وتصميم مشروع منتزه الثمامة البري والتي اكتملت مؤخرا واتخذت القرارات اللازمة الخاصة بذلك .

وقد قام صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز بعد ان ادى صلاة العشاء ومرافقوه في المسجد الكبير بالحي الدبلوماسي قام بجولة على المركز الثقافي والاجتماعي في حي السفارات الذي اشرفت الهيئة على انشائه وفق احدث طراز .

وقد استمع سموه الى شرح من الدكتور محمد بن عبدالعزيز ال الشيخ عن هذا المركز الذي يضم قاعة للاحتفالات وقاعة للمحاضرات مجهزة باحدث التجهيزات .

واعرب سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز عن اعجابه بهذا المركز الذي يعد نموذجا حضاريا خاصة وانه مقام وسط الحي الدبلوماسي .

ورافق سموه في هذه الجولة اعضاء الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض .

أخبارهم



● د. توفيق العوهلي

● حمدان السريحي

● عبدالله الغامدي

● علي الخواهر

● تلقى الدكتور توفيق أيوب العوهلي مدير عام الشئون الصحية المساعد للرعاية الصحية الأولية بالمنطقة الشرقية وبعض العاملين في الشئون الصحية في المنطقة الشرقية خطابات شكر من الأمانة العامة لمجلس وزراء الصحة للدول العربية في الخليج تقديرا للجهود التي بذلت في عقد ندوة الرعاية الصحية الأولية للدول العربية في الخليج .

● تلقى الأستاذ عبدالله سعيد الغامدي من امارة المنطقة الشرقية خطاب شكر وتقدير من سمو نائب أمير المنطقة الشرقية على جهوده ومشاركته في عدة لجان تنظمها امارة الشرقية .

● الاستاذ حمدان مرزوق السريحي الأمين العام للغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية غادرنا أمس الى الرياض لحضور اجتماعات اللجنة التحضيرية العليا للمؤتمر الرابع لرجال الأعمال السعوديين .

● تلقى الزميل علي الخواهر المحرر الصحفي بـ « اليوم » شهادة تقدير من الدرجة الثالثة من مدير الادارة العامة لمكافحة المخدرات العميد ابراهيم الميمان لجهوده في التوعية بأضرار المخدرات .

الأمير فيصل بن بندر يرعى مهرجان الطفل بخميس مشيط

أبها - عاطف زيدان :

يرعى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر اليوم بحديقة البلدية بخميس مشيط .. مهرجان ادارة تعليم ابها الخاص بالطفل .

وصرح الأستاذ علي الحسن الحفظي رئيس ادارة النشاط المدرسي بادارة تعليم ابها ان المهرجان سوف يحتوي على فقرات متنوعة منها النشيد الوطني ومشاهد مسرحية صامتة ومسرحيات تربوية ومنافسات في الالقاء والتعبير وبرامج اخرى .

واضاف ان المهرجان سيتضمن ايضا فقرات رياضية .. كما ينتظر مشاركة رموز من الكشافة والهلال الأحمر والدفاع المدني في المهرجان .. كما يتم تنظيم مشغل للرسم الفوري وعروض للعب الأطفال .

● الامير فيصل بن بندر

وزير الاشغال اليمني يتسلم تبرعات المواطنين السعوديين للمتضررين في ذمار

صنعاء - واس:

تسلم وزير الاشغال العامة رئيس المجلس الاعلى لاعادة اعمار المناطق المتضررة من الزلزال بالجمهورية العربية اليمنية عبدالله الكرشمي امس الدفعة المتبقية من تبرعات المواطنين السعوديين لاخوانهم المتضررين من الزلزال الذي تعرضت له منطقة ذمار اليمنية عام ١٤٠٣هـ .

وقام بتسليم الدفعة التي يبلغ مقدارها مائة واربعة الاف واربعمائة واثنان وسبعون ريالا سعوديا مدير عام الاسعاف والاغاثة بجمعية الهلال الاحمر السعودي عبدالله الهزاع خلال اجتماعه امس مع وزير الاشغال اليمني بحضور سفير المملكة بصنعاء علي القفيدي .

وقد اعرب عبدالله الكرشمي خلال الاجتماع عن تقدير بلاده للدعم الذي قدمته المملكة حكومة وشعبا للمتضررين من الزلازل .

وقال ان ما قامت به المملكة كذلك في انشاء الوحدات السكنية في المناطق المتضررة التي بلغت حوالي ١٣٠٠ وحدة سكنية مزودة بالمرافق والخدمات العامة كالمساجد والمراكز الصحية والمدارس الى جانب المساعدات العاجلة ،

من مواد الاغاثة للمتضررين يدل على قوة وترابط العلاقات بين البلدين والشعبين الشقيقين .

واضاف الوزير اليمني ان وقوف شعب وحكومة المملكة الى جانب بلاده ابان الزلازل كان له الاثر الكبير في تخفيف ما اصاب اشقائهم المتضررين . كما اوضح مدير عام الاسعاف والاغاثة بالهلال الاحمر السعودي ان ما قامت به المملكة من تقديم المعونات للاشقاء والمشاركة المخلصة في جميع الاعمال الانسانية انما هو واجب اسلامي واخوي داعيا الله ان يجنب اليمن الشقيق والامة الاسلامية كل مكروه .

الجدير بالذكر ان اجمالي تبرعات المواطنين السعوديين لاشقائهم في الجمهورية العربية اليمنية للمتضررين من الزلزال بلغت حوالي ثمانية وتسعين مليون ريال سعودي .

بلدية الطائف تستعد لاسبوع الشجرة

الطائف - واس :

عقد مساء امس الأول بمركز المعلومات التابع لبلدية الطائف اجتماع تحضيري لاسبوع الشجرة بمدينة الطائف الذي يبدأ في التاسع عشر من شهر رجب المقبل .

وقد ترأس الاجتماع رئيس بلدية الطائف الدكتور حسن حجره وبحضور مدير شرطة الطائف العميد محمد يحيى شيخ ورؤساء الدوائر الحكومية بالطائف .

وفي بداية الاجتماع القى الدكتور الحجرة كلمة تحدث فيها عن اهمية الشجرة وما تعطيه من جمال وظل وبهجة ونوه بالانجازات الكبيرة التي تحققت في مدينة الطائف في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله والتي منها محطة معالجة مياه الصرف الصحي واعادة استخدامها في سقيا الحدائق والمتنزهات .

وبين الدكتور حسن حجره في كلمته انه يتم حاليا توفير ما يقارب ثمانية الاف متر مكعب من المياه المعالجة يوميا تستعمل في سقيا الحدائق والمتنزهات والأشجار في الطرق والشوارع .

وسيتم في هذا الاسبوع زراعة ما يقارب ستين الف شتلة على مساحة قدرها خمسمائة وتسعة واربعون الفا وتسعة واربعون مترا مربعا



● د. حسن حجرة

وسيكون الاهتمام موجها الى تشجير الخطوط الدائرية والطرق الرئيسية التي تربط مدينة الطائف بما حولها من المدن والقرى .

كما تقرر في الاجتماع اعداد كتيب اعلامي يوضح ما للشجرة من اهمية في حياتنا اليومية .

كما تم استعراض مساهمة الدوائر الحكومية والشركات والمؤسسات العاملة في الطائف في سبيل انجاح هذا الاسبوع .

ترسية مستشفى الولادة والأطفال ببريدة قريباً

بريدة - واس :

قال مدير عام الشئون الصحية بمنطقة القصيم الدكتور طلال بن حسين البياري انه سيتم في القريب العاجل ترسية مستشفى الولادة والأطفال ببريدة .

واضاف في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان هذا المستشفى هدية من حكومة خادم الحرمين الشريفين لمواطني المنطقة .

وتحدث مدير عام الشئون الصحية بمنطقة القصيم في تصريحه عن المشروعات الصحية الجديدة بالمنطقة فقال ان مستشفى عنيزه قد انتهى العمل به وجاري الآن العمل على استلامه مشيرا الى انه سيتم تشغيله خلال السنة المالية القادمة .

واشار الدكتور البياري الى ان مستشفى عنيزه يعد من المستشفيات المتطورة بالمنطقة وسيتم تشغيله من قبل شركة متخصصة .

وعن مرض الحمى المالطية اوضح مدير عام الشئون الصحية بمنطقة القصيم ان صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم قد وافق على تشكيل لجنة محلية لمتابعة مرض الحمى المالطية والقضاء عليه وكذلك مرض اللشمانيا .

واشار الى ان هذه اللجنة مكونة من الامارة والشرطة والبلدية والزراعة وكلية الطب البيطري والشئون الصحية وادارة الطب الوقائي .. ولجنة الاعلام الصحي .. وهذه اللجنة يتبعها لجان مصغرة على مستوى المجمعات القروية والمراكز الصحية .



احرصوا على الدليل الورقي واتركوا « الاستعلامات » لمن يحتاجها !

ان حكومتنا الرشيدة وعلى راسها خادم الحرمين الشريفين لم تأل جهدا في سبيل تقديم الخدمات الهاتفية للمواطن بسهولة ويسر حيث أنشأت الى جانب خدمات الاتصالات الاساسية كالهواتف المنزلية والعمومية وخدمات الاتصال الدولي المباشر وخدمات البرق والتلكس وغيرها أنشأت خدمات مساندة تدعم عملية الاتصال كمكاتب استعلامات الدليل والتي تستقبل ما يزيد على المائة الف مكالمة من المواطنين في اليوم ولكل فرد ان يتصور حجم الاجهزة والقوى البشرية العاملة التي نحتاجها للاجابة على هذا الكم الهائل من المكالمات في اقل وقت ممكن وبالأسلوب المحبب مع البحث والاجابة على كل استفسار بدقة ولهذا وغيره فقد تبنت الجهات المعنية في الوزارة مشروع توجيه المشترك الى ترشيد استخدام هذه الخدمة باستخدام البدائل المتوفرة كالادلة الورقية والتي تقدم لكل مشترك في كل مدينة وقرية ومرتبة بشكل مريح وسهل ومن هذه الزاوية وباسمي كمسئول بهذه الوزارة ادعو القارىء وكل مواطن الى المساهمة في هذا الأمر والحرص على الاستخدام الامثل لهذه الخدمة عن طريق البدائل المتاحة كالأدلة الورقية مع التوسع في استخدام الأدلة الخاصة غير المكلفة وبهذا تتيح فرصة اكبر لمن هم فعلا بحاجة ماسة الى الاتصال بهذه المكاتب.

مدير عام عمليات الشبكة بوكالة وزارة البرق والبريد والهاتف للتشغيل والصيانة
المهندس/خالد بالخيور

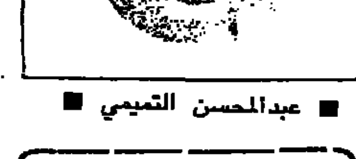
نطلب اهتمامكم بتسويرها !

توجد ـ مقبرة ـ بالظهران بجوار مركز التدريب بحاجة الى عناية جهة الاختصاص لأن اكثر اجزاء سور هذه المقبرة متهدم كما ان احدى جهاتها غير مسور مما يعطي الفرصة لدخول الحيوانات السائبة اليها والامل بترميم تسوير المقبرة بشكل متكامل حفاظا على حرمة موتى المسلمين وعسى ان يكون ذلك قريباً.

محمد راشد العقيل

في الجبيل الصناعية تأخر تسجيل جمعيتنا فعسى المانع خيرًا ؟

عبدالمحسن التميمي : سجلت رسمياً وستزاول أعمالها قريباً !


■ عبدالمحسن التميمي ■

وصلت لقسم اليوم والناس رسالة الأخ عبدالله السلوم يتساءل من خلالها عن اسباب تأخر تسجيل جمعية الجبيل الصناعية التعاونية لدى وزارة العمل والشئون الاجتماعية في وقت يحتاج فيه أهالي الجبيل الصناعية لوجود الجمعية لتؤدي عملها النافع لمن يحتاجون لخدماتها !

المسئول.. يجيب..

الاستاذ عبدالمحسن ابراهيم التميمي مدير عام الشئون الاجتماعية بالمنطقة الشرقية اجاب مشكورا كاتب الرسالة بالافادة التالية ..

بخصوص ما اشار اليه المواطن عبدالله السلوم حول الجمعية التعاونية بالجبيل الصناعية اشكر لكاتب الرسالة اهتمامه ونفيد انه قد تم تسجيل هذه الجمعية رسميا لدى وزارة العمل والشئون الاجتماعية برقم ١٨٢ وتاريخ ١٤٠٩/٥/١٢هـ وستزاول اعمالها قريبا ان شاء الله.. للاحاطة والله ولي التوفيق.

مع بريد اليوم والناس

● الاخ عماش الدوسري ـ الاحساء ..
السؤال الثاني من رسالتك حول السماح لأصحاب ـ الدكاكين ـ بالبناء لم يكن واضحا لنا ما تريد ايصاله للجهة المختصة.. ننتظر رسالة اكثر وضوحا ولك التحية .

● الاخ حبيب علي عبدالله :
شكرا للاهتمام والرسالة احيلت لصفحة (كتابات) !

● الأخ محمد علي احمد:
وصلت الخدمة الهاتفية للقرية وان بعض البيوت التي لم تصلها هذه الخدمة غير منسية وبمراجعتك لادارة المنطقة الجنوبية للاتصالات ستحصل على الاجابة الشافية ان شاء الله ولك تقديرنا.

● الاخ صحن العنزي :
نقدر حرصك ولعل خدمة الطرود البريدية الموجودة بمكتب حفر الباطن وافية للغرض خاصة وان المسافة بين الحفر والقيصومة ليست بعيدة.

● الاخ ابراهيم راشد المشعل:
يتعذر نشر أي رسالة تكتب على وجهي الورقة لأسباب فنية وبانتظار رسائل أخرى قادمة. لك تقديرنا.

● الاخ علي هيازع البارقي :
فضلا نأمل كتابة أسماء القرى بشكل واضح وشكرا..

أهالي بقعاء ينتظرون اطلالة ـ الهلال ـ!



الى القائمين على الهلال الأحمر السعودي بوطننا العزيز نكتب سطور هذا النداء المفتوح المتمثل بفتح فرع للهلال الاحمر بمدينة بقعاء حيث انها تبعد عن حائل ١٠٠كم وتقع على طريق رئيسي يربط ـ رفحاء بحائل ـ ويتبع ـ بقعاء ـ عشرات القرى والهجر الشمالية مما يستدعي وجود فرع للهلال الأحمر لخدمة هذه المدينة وما جاورها فهل تحققون لنا هذه الأمنية ؟

محمد مسند عقيل البريك

لا زلنا بانتظار « البدل » الذي لم يصرف !

■■ نحن معلمات بمنطقة المنصورة بالأحساء.. ونقطن في منطقة المبرز ونحن من سكان القطيف ولكن لصعوبة التوظيف فاننا معلمات الآن بالأحساء ..

وحيث ان المسافة التي تبعد بين مقر السكن ومقر العمل اكثر من سبعة كيلومترات وبناء على التعميم رقم ٥/١٣٨١٦ وتاريخ ١٤٠٥/٩/٣هـ والذي مفاده بأن تصرف مكافأة القرى والهجر التي تعمل في بلد لا تقيم فيه او تعمل في بلد يبعد عن البلد الذي تقيم فيه اكثر من سبعة كيلومترات معبدة او خمسة غير معبدة.

وبناءً على التعميم المذكور نطالب بدفع بدل القرى والهجر ـ ذلك انه حتى كتابة خطابنا هذا لم يصرف لنا هذا البدل..

ولذلك نتقدم بهذا النداء الى المسئولين متوخيات التعاون ومتاملات بذل الافضل لما فيه خير الجميع :

ساهده سعود الحداد
حنان احمد الغانم
نوريه السيد الماجد
انعام ابراهيم المرزوق
وفاء محمد علي العبدالجبار
فاطمة عبدالحميد الشرفا
ندى السيد امين العباس

بريد الصيدلية و أحوال الطقس !!

المكرم مدير اذاعة الرياض الدكتور عائض الردادي.. المحترم..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد..

مع التقدير لكل جهد مخلص تبذلونه ومعكم العاملون بالاذاعة من اجل ان يصل اثيرها الى كل المستمعين بوضوح وصفاء ولنا ملاحظة نامل ان تنال القبول والاستجابة وهي انه بعد نهاية نشرة الاخبار المسائية لا يرد اسم مدينة (بلجرشي) ضمن بيان الصيدليات المناوبة بمدن المملكة رغم وجود ثماني صيدليات تعمل بالتناوب !

كما ان اسم هذه المدينة العريقة لا يرد مع أسماء المدن الأخرى عند قراءة نشرة الاحوال الجوية !

بلجرشي مدينة جميلة من اكبر مدن غامد وزهران وفي سراة الحجاز والمستمعون من اهلها لاذاعة بلادنا الحبيبة وما اكثرهم يسعدهم ان يكون لمدينتهم نصيب من الاهتمام بذكر الصيدلية المناوبة ومعرفة حالة الطقس وشكرا

احمد دوبان الغامدي

لحظة من فضلك

ان المملكة اتخذت على النطاق المحلي والاقليمي والدولي كل ما يمكن عمله من حيث الاجراءات الوقائية والعقابية والعلاجية. واننا فخورون بما تحقق لدينا حتى الآن في مجال مكافحة المخدرات وان كنا نطمح في المزيد املا في ان نجد اوطاننا وقد تحصنت بشكل قوي ضد هذا الوباء الخطير.

نايف بن عبدالعزيز ـ تونس ١٤٠٩هـ

مع تحيات الادارة العامة لمكافحة المخدرات

قلوب بلاستيكية!

ادخلوا والدهم الكبير سنا للتنويم والعلاج بمستشفى الدمام المركزي إلا ان المشهد الأكثر مرارة هو ان زيارتهم له جاءت قليلة وسريعة ولم يخف الأب دموع تأثره من معاملة ابنائه له بقلة حضورهم لرؤيته وهو على السرير الأبيض في لحظة يحتاج فيها الى الكلمة الحانية والابتسامة والدعوة بالشفاء اكثر من حاجته للعلاج.. واذا كانت آلام المريض يمكن بعد عناية الله وضع نهاية لها فان الوفاء عند اصحاب القلوب «البلاستيكية» يتعذر ان تجد العلاج الشافي له !

ان المفترض ان المجتمع كلما ازداد رقيه وتقدمت مدنيته ازداد احترامه للكبير وليس العكس !!

الأب والأم والجد والجدة هم ذخيرة وكنز موجود بيننا ومع هذا يسيء البعض التصرف معهم ويتنكرون لهم ويصبحون تسلية وسخرية لابناء جيل أنساه بريق المال والحضارة ان هذه الفئة الوقورة هم ارض طيبة غرسوها بالأمس واهملناها اليوم! وامام قصة الاب الذي بخل عليه اولاده بالزيارة وهو بالمستشفى وامام ما نسمع عن ابناء ادخلوا اباءهم الى دور الرعاية الاجتماعية وقصص اخرى محزنة نتساءل لماذا تطفىء الناس القناديل التي تنير دروبها ؟

ولماذا اصبحت المشاعر والعواطف الانسانية تباع في المحلات التجارية مع الأطعمة المثلجة ؟

نحن في زمن كلما ارتفعت غابات الاسمنت ارتفع معها العقوق والجحود والجفاء وتوارى الوفاء.. واذا تركنا الاشجار المثمرة تموت فلا تطلبوا من العصافير ان تغرد او تطير !

سليمان العمير

اللواء عبدالقادر كمال موضحاً :

لا نية لتغيير فحص السيارات !

■ لواء/ كمال ■

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم.. المحترم..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

اشارة لما نشر بجريدتكم الغراء العدد (٥٦٥١) في ١٤٠٩/٤/٢٥هـ بخصوص السؤال من المواطن/عمر سليمان الجباري بشأن توحيد مدة فحص سيارات النقل والخصوصي بجعله كل سنة كاملة.

نود الاحاطة بأنه ليس هناك نية لتغيير مدة فحص السيارات الخصوصي وسيارات النقل، وستظل مدة فحص السيارات حسبما متبع حاليا، حيث أن مدة الفحص وضعت بعد العديد من الدراسات والأبحاث التي قدمت من جهات مختلفة شاركت مع الادارة العامة للمرور لتحقيق عنصر السلامة للمركبة.

آمل التكرم بالاطلاع ونشره..

ولكم تحياتي

مدير الادارة العامة للمرور
لواء/عبدالقادر عبدالحي كمال

الجرن الشمالية وانارة مخططاتها

سوف تدرج مستقبلا

● م .العبدالكريم ●

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم الغراء.. المحترم..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

اشارة الى ما نشر بجريدتكم بالعدد رقم ٥٥٨١ وتاريخ ١٤٠٩/٢/١٤هـ على صفحة اليوم والناس تحت عنوان (الجرن الشمالية هذه مطالبها): وذلك أن هناك مخططات اكملت ولا يوجد بها انارة بقلم المواطن خالد المرعي.

عليه نفيدكم بأن هذه المخططات سوف تدرج انارتها ضمن المشاريع المستقبلية للبلدية للاحاطة ولكم تحياتي.

رئيس بلدية منطقة الأحساء
م/عبدالعزيز علي العبدالكريم

المنخرية والصرف الصحي

المشروع بعد اكتمال الاجراءات وتوفر الاعتمادات

■ م. احمد البسام ■

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم.. المحترم..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

اشارة الى مانشر بجريدة اليوم في عددها رقم ٥٦٥٥ الصادر بتاريخ ١٤٠٩/٤/٢٩هـ بصفحة اليوم والناس تحت عنوان (صوت من حي المنخرية) بقلم المواطن/عبدالرحمن احمد الخميس والذي افاد بأن الحي المذكور تنقصه شبكة الصرف الصحي.

لذا نفيد سعادتكم بأن المصلحة تقوم حاليا باعداد الدراسات النهائية اللازمة لمشروع توسعة شبكات الصرف الصحي لقرى القطيف وخاصة المخططات التي استجدت بعد تنفيذ مشروع الصرف الصحي لهذه القرى والتي لم تكن موجودة أثناء دراسة المشروع المذكور ومن بينها مخطط المنخرية وسوف يتم طرح هذا المشروع بعد اكتمال الاجراءات النظامية وتوفر الاعتمادات المالية اللازمة له باذن الله.

ولكم تحياتنا ..

مدير فرع المصلحة بالقطيف
المهندس/احمد بن عبدالرحمن البسام

رسالة الى :

المكرم/الدكتور سعيد ابوعالي.. المحترم
مدير التعليم بالمنطقة الشرقية
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

في بداية العام الدراسي تم تحويل طلبة مدرسة بن ماجد المتوسطة بالثقبة الى مدرسة حطين الابتدائية للدراسة عصرا وتحويل مبنى المدرسة لطلبة الثقبة الثانوية للدراسة فيها صباحا وحتى الان لا تزال الدراسة مستمرة عصرا علما بان اولياء امور الطلبة تقدموا بطلب في بداية العام الدراسي ووعدوا بان هذه المشكلة سوف تحل خلال اسبوعين وحتى الان لم يحصل شيء. نرجو من سعادتكم اعادة النظر في هذا الموضوع حيث ان الدراسة العصرية اثرت على تحصيل الطلبة وكذلك صعوبة متابعة اولياء امور الطلبة لمذاكرتهم. والله يحفظكم.

اولياء امور طلبة مدرسة بن ماجد المتوسطة بالثقبة
عنهم/علي الهاجري


د. سعيد ابوعالي

الدلم والحاجة الماسة لمدرسة متوسطة ليلية



قامت الدولة اعزها الله ممثلة في وزارة المعارف بافتتاح العديد من المدارس الليلية لمن يرغبون في مواصلة الدراسة الليلية في كافة مناطق المملكة. الا ان مدينة الدلم لازالت حتى الان تعاني من عدم وجود مدرسة ليلية متوسطة حيث سبق ورفع العديد من الطلاب وخصوصا بالصف الثالث المتوسط طلبات الى مدير التعليم بمنطقة الخرج الاستاذ عبدالعزيز الراشد الا ان الاستجابة لم تكن مشجعة على التفاؤل.

ونظرا لوجود عدد كبير من الطلاب الراغبين في الدراسة الليلية فنرجو التكرم بافتتاح مدرسة متوسطة ليلية اعتبارا من العام القادم خصوصا اذا علمنا ان اقرب منطقة بها مدارس ليلية هي الخرج التي تبعد عن الدلم حوالي ٣٠ كيلومترا عن طريق العيون الذي يعرف بطريق الموت لخطورته . امل شباب الدلم كبير بالله ثم باهتمام وزارة المعارف المأمول.

محمد عبدالعزيز اليحيى

لافتة

اخي المواطن الكريم..

لسلامتك وسلامة مرافقيك نامل منك قبل الابحار مراعاة الآتي..

١ ـ المرور على اقرب مركز لسلاح الحدود لتسجيل اسمك واسماء مرافقيك واسم قاربك واوصافه والجهة التي تنوي التوجه اليها وساعة العودة بالتقريب.
٢ ـ عند العودة اشعار المركز بذلك
٣ ـ عند تغيب احد اقاربك لا تتردد في اخطار اقرب مركز لسلاح الحدود مع ذكر ساعة خروجه اذا امكن ذلك.

مع تحيات العلاقة العامة بسلاح الحدود بالمنطقة الشرقية

أفكار صحفية

بقلم : خليل الفزيع

النمط الاستهلاكي

لعل من اسوء ما تعاني منه المجتمعات في الدول النامية هو اعتمادها على الاستهلاك في كثير من امور حياتها العامة ، وهذه الظاهرة الى جانب ما تشكله من خطورة الاعتماد على الغير ، هي في الوقت نفسه تعطل طاقات المجتمع المنتجة بما في ذلك راس المال واليد العاملة والمواد الخام التي قد توجد بوفرة دون ان تحظى بعناية او اهتمام القائمين على الاقتصاد الوطني .

ومجتمعنا كغيره من المجتمعات النامية لا يزال يشكو من هذه الظاهرة ، وان لم تكن بنفس الحدة الموجودة في مجتمعات نامية اخرى بل انها لم تعد بنفس الحجم الذي كانت عليه ايام الطفرة .. بعد ان عادت الامور الى اوضاعها الطبيعية وبعد الاستقرار والتوازن الذي شهده اقتصادنا الوطني .

ولا اعرف لماذا تطفو مثل هذه الظاهرة ، وان كانت اقل عن ماهي عليه في مجتمعات اخرى ، ولعل رجال الاقتصاد والمختصين في الادارة الصناعية يدركون الاسباب لهذه الظاهرة السلبية . فليس هناك ما يبرر بالقياس المنطقي هذا النهم في امتلاك الادوات الاستهلاكية وبقليل من « الترشيد » يمكن لاي اسرة ان تستغني عن نصف مالديها من هذه الادوات وبذلك تتحاشى اهدار نصف ميزانيتها الشهرية او السنوية ، وتساعد على توفير ارقام كبيرة من الاموال التي تتسرب الى الخارج على شكل اعتمادات استيراد او حوالات تسديد او غير ذلك من الاجراءات التي تؤدي في النهاية الى تسرب جزء غير يسير من راس المال الوطني .

ان الكثير من الظواهر السلبية في اي مجتمع ترتبط الى حد ما بدرجة وعيه ، ومع ارتفاع معدلات الوعي في المجتمع تنخفض معدلات الظواهر السلبية بما فيها الظاهرة الاستهلاكية التي يشكو منها الجميع مر الشكوى ، ومع ذلك فهم لا يحركون ساكنا نحو معالجتها بشكل عملي يساعد مع مرور الوقت على تلافيها ان لم يكن بشكل نهائي فليكن بشكل اقل مماهي عليه الان .

ولسنا في هذه العجالة بحاجة الى الامثلة ، لان مامن احد منا الا ويشكو من النهم الاستهلاكي ، وهو نهم تجاوزته المجتمعات المتقدمة ، بعد انصرافها الى الانتاج واستغلال طاقاتها وقدراتها البشرية والمادية ، وبرمجة احتياجاتها الاستهلاكية بشكل يحافظ على ثرواتها ويساعد على نمو اقتصادها .

فما دمنا ندرك خطورة التوجه الاستهلاكي الذي يشكل بحرا من الرمال المتحركة .. تغوص فيه ثرواتنا الى ان تختفي اذا لم نسارع لانقاذها .. فلماذا لا نعيد النظر في كثير من تصرفاتنا الاستهلاكية كخطوة لتجاوز هذه المشكلة ؟!

لماذا .. هذا هو السؤال الأهم .

كل يوم

د . زكي نجيب محمود

عرضنا في حديثنا السابق صورة للمواجهة بين الثقافتين . كيف تكون وماذا يترتب عليها من نتائج ، وذلك اذا افترضنا جدلا ان الثقافة العربية تقوم وحدها خالصة باصولها الموروثة . دون ان تتسلل اليها عناصر من ثقافة هذا العصر ، وان ثقافة الغرب تقوم - افتراضا كذلك - خالصة باصولها التي استحدثها هذا العصر ، دون ان يخالطها شيء من موروثات الماضي ، نعم انه موقف افتراضي ، لانه لا الثقافة العربية بقيت على نقائها ، ولا ثقافة الغرب جديدة بكل اجزائها ، فالاولى عبرت جسورا كثيرة لتاخذ عن الغرب علومه وتقنياته وكثيرا من افكاره الجديدة ونظمه الجديدة ، ولا الثانية خلت من عناصر كثيرة استبقتها في وعائها من موروثها وموروث التاريخ الانساني كله ، اضافتها الى الحياة العصرية الجديدة التي طابعها البارز « علم » طبيعي جاء على صورة جديدة لم يالفها تاريخ العلم من قبل ، ولا اقصر هذا القول على الماضي البعيد وحده ، بل اعني كذلك القرون الثلاثة الاولى من التاريخ الحديث ، وعمر التاريخ الحديث لا يزيد على اربعة قرون ، امتدت من القرن السادس عشر الى القرن العشرين ، فمن هذه القرون الاربعة ، فترة جرت في رؤيتها العلمية على اساس الرؤية التي اقامها « نيوتن » على اساس اليقين الرياضي القاطع في قوانين الطبيعة ، ونموذج ذلك قانون الجاذبية الذي صاغه هو في دالته الرياضية المعروفة ، التي تقول ان قوة الجاذبية بين جسمين تتناسب طرديا مع كتلتيهما وعكسا مع مربع المسافة بينهما .

عربي بين ثقافتين (١٣)

من مواطن الضعف «١»

وجدير بالذكر هنا انه على الرغم من المسافة الزمنية بين « نيوتن » في مجاله العلمي و « عما نوئيل كانط » في مجاله الفلسفي (توفي نيوتن ١٧٢٧ وولد كانط ١٧٢٤) اذ ولد الفيلسوف قبل وفاة العالم بثلاثة اعوام . فان فلسفة كانط هي التي جاءت لتساند علم نيوتن . فكلاهما يقيم قوانين العلم على « يقين » اولها يصوغ قوانيه العلمية والثاني يحلل حركة العقل البشري بما فطر عليه من مبادىء ومقولات ليبين كيف اعد هذا العقل لادراك اليقين العلمي .

اقول ان علم عصرنا في القرن العشرين قد جاء على صورة جديدة بالنسبة الى ما عهده العلم نفسه في ماضيه القريب فضلا عن ماضيه البعيد ، لانه وجد في حيوية المادة (اذا جاز لي هذا القول) ما يستعصى على اليقين الرياضي ، فحقائق الرياضة تصور « ثباتا » لا يتغير مع تغير المكان والزمان ، اما وقد تبين ان « المادة » تتغير مع تغير الزمان والمكان إذن فلم يعد في وسع العلم وهو يستخرج قوانين الظواهر الطبيعية الا ان يلجا الى اسس احصائي فتقام قوانيه على « احتمال » بعد ان كانت منذ عهد قريب تقام على يقين .

وهكذا نرى انه لا الثقافة العربية الراهنة هي « عربية » خالصة ولا ثقافة الغرب الجديدة كلها « جديد » جدة علمها في صورته الحاضرة اذ تخالطها رواسب من ماضيها وذلك في الجوانب الانسانية من حياة الانسان كاللغة والعقيدة وجزء كبير من النظم الاجتماعية ومن معايير التعامل الصحيح بين انسان وانسان ، لكننا حين اردنا ان نضع موضع الاختلاف بين الثقافتين ، افترضنا جدلا نوعا من مواجهة تنشا بين وقفة تاخذ برؤية تقام على حصيلة تتجمع عند المثقف من موروثه ، ووقفة اخرى تقام على علم الغرب في صورته الجديدة ، فوجدنا انه لا مناص من هزيمة الاولى وانتصار الثانية لان هذه الثانية تبصر صاحبها بحقائق الواقع كما يقع ، وتزوده بضروب من القوة الجبارة التي يستطيع بها ان يغير هذا الواقع نفسه ليصوره صورة اخرى . فاذا كان واقع البصر عند الانسان لا يجاوز بعدا معينا ، جاء العلم فزوده باجهزة تضاعف تلك المسافة ملايين المرات ، واذا كانت قدرة السمع البشري لا تجاوز مسافة مقدارها كذا ، فقد جاء العلم الجديد ليزودها باجهزة تضاعف تلك القدرة ملايين الاضعاف وهكذا ، وقارن هذه القدرة على ادراك الواقع وتغييره ، بحالة اخرى نفترض ان ثقافة المثقف فيها محصلة من صور ورقية نقطية ، صورت واقعا اخر غير الذي نحياه وليس فيها ما يزيد البصر بصرا ولا السمع سمعا ، وحتى لو ارهف البصيرة فانما يرهفها لادراك حقائق من النوع نفسه الذي قدمته تلك الصور الورقية اللفظية التي يقدمها الموروث الى من يريد ان يكتفي به غذاء ثقافيا .

والآن فلننظر من قرب الى تفصيلات حياتنا الثقافية ، بالمعنى الذي تشتمل فيه تلك الحياة على العلم والادب والفن والقيم العامة التي يستمدها المثقف من هذا كله مضافا اليه نبع العقيدة الدينية وشريعتها ، ليستلهمها جميعا وجهة سيره ، ولقد اضفنا « العلم » هنا وكان يمكن حذفه من مقومات الثقافة لانه نوع قائم بذاته يتميز بالعمومية التي لا تفرق بين وطن ووطن ، ولا بين دين ودين ، اى انه يختلف عن « الخصوصية » التي تعرف بها الثقافة حين يكون لكل شعب ثقافته الخاصة به ، لكننا راينا أن نتجاوز عن هذه التفرقة ، لنتحدث عن كيان العربي عقلا وقلبا معا ، وكذلك في تحديدنا للحياة الثقافية العربية التي نعتزم تحليلها والتحدث عنها ، لم نغفل عن ذلك المعنى الواسع الذي ينظر الى « الثقافة » على انها طريقة العيش عند مجموعة معينة من الناس وبكل جوانبها من ماكل وملبس ومسكن ، وعلاقات يتعامل بها الفرد مع سائر الافراد ، فذلك المعنى الواسع للثقافة هو وصف لحقيقة اجتماعية كائنة لا فرق بين ان تصفها او ان تصف المجموعة الشمسية - مثلا - او خلية النحل ، فهو عمل ادخل في باب الوصف « العلمي » لظاهرة معينة ، اما المعنى الاضيق للثقافة والذى يقصر المجال على الجانب التقويمي في صوره المختلفة ، سواء اجاءت عن طريق الابداع الفني والادبي ، ام جاءت عن طريق الفكر النظري علما كان ام فلسفة وحكمة ، ام مسائل عقدية ينظر اليها من وجهات نظر مختلفة ، اقول ان التحدث عن « الثقافة » بهذا المعنى المحدد الخاص ، يحمل في ثناياه ، الامل في ان نغير من حياتنا ما نجده معوقا لسيرنا الحضاري ، والفرق بين الحالتين هو كالفرق بين تصوير الواقع من جهة ، وتصوير ما يجب ان يكون عليه هذا الواقع من جهة ثانية ، او هو كمن يحدد اوقات نهاره وليله بمعالم فلكية كشروق الشمس وغروبها وظهور النجم الفلاني وغيابه ، مقارنا بمن يحدد اوقاته بالة قياس الزمن ، ففي الحالة الاولى لا حيلة للانسان الا ان ينصاع للحقائق الفلكية واما في الحالة الثانية فهو اذا اخذته الريبة في قدرة الة الزمن التي يحملها معا ، ذهب بها الى مصلح « الساعات » ليراجع سلامة تلك الالة في ادائها لوظيفتها ، وهكذا نريد ان نفعل الان بحياة العربي الثقافية اليوم ، فنحن على شك في سلامتها وقدرتها على تحقيق اهدافنا وسنعرضها على من يحاول فك اجزائها ليعاود النظر اليها جزءا جزءا ليقوم ما هو فاسد منها ، وهي عملية - كما نرى - اعقد واوسع من ان يؤتمن عليها عقل بشري واحد الا ان مجال القول فيها مفتوح لكل مجتهد .

وأول ما يطرحه هذا الكاتب على سبيل الفرض ، ليفتح لنفسه طريق السير على اساسه ، هو ان مجمل الحياة الثقافية بالمعنى الذي حددناه ، انما هو « اداة » عيش ، وهو كاية اداة اخرى اذا لم تؤد ما كان يراد لها ان تؤديه وجب اصلاحها او تغييرها باداة اصلح منها ، وحتى « الثوابت » من العناصر الثقافية التي تدوم اكثر مما تدوم المتغيرات من تلك العناصر عصرا بعد عصر ، واعني « الثوابت » التي منها تتالف « الهوية » الوطنية او القومية ، اقول انه حتى تلك « الثوابت » من عناصر الحياة الثقافية لشعب معين ، لا ينبغي ان يكون لها من القداسة ما يمنعنا عن تعديلها اذا وجد انها قد فقدت شيئا من قدرتها على ان تهيء لصاحبها فرصة الحفاظ على حياته قوية مزدهرة .

ومن هذا التصور لوظيفة الحياة الثقافية نسال سؤالين يتلاحقان واحدا في ذيل الاخر ، وهما : اولا - اترانا في يومنا هذا بالنسبة الى شعوب وامم اخرى نسير في المقدمة الرائدة ، ام نسير في المؤخرة التابعة ؟ وثانيا - اذا كنا في مؤخرة الموكب نسير على طريق دقته امامنا طليعة رائدة ، فماذا عسى ان نصنع في انفسنا لنتقدم ، ؟

ولنبدا بالسؤال الاول ، فمن حق المجادل ان يبدا جداله من الصفر ، قائلا : ماذا تعني « بالتقدم » و « التخلف » في هذا السياق ؟ انك لا تحكم على رجل رايته سائرا في الطريق بانه تقدم او تاخر ، الا اذا عرفت هدفه الذي يسعى اليه ، وحتى اذا رايته مبطىء الخطى ، فربما كان ذلك هو ما اراده لنفسه ليتيح لنفسه فرصة التامل فيما حوله ، او فرصة التنزه المسترخي ان الهدف الذي تلهث وراءه حضارة هذا العصر ، وهو الحصول على اكبر قدر ممكن من « العلم » بظواهر الطبيعة واكبر قدر ممكن من « المتعة » ومن « المال » ومن « القوة الحربية » واكبر قدر ممكن من « السرعة » وهكذا ، قد لا يكون اساسا هو الهدف الذي يسعى اليه العربي فهو - مثلا - يستغني عن الحياة الدنيا بالحياة الاخرى ، ويكفيك هذا الفرق لتعلم ان ما يلهث وراءه ابن هذا العصر ، يدير اليه العربي ظهره ليستهدف غاية اخرى ، فكيف - إذن - تحكم على هذا او ذاك بتقدم او تخلف الا اذا استوثقت قبل ذلك من مشاركتهما معا في وجهة السير وفي الغاية المراد تحقيقها ؟

سؤال كانت تكون له قوته لو انه سلم من تناقض داخلي فيه يهدمه من اساسه هدما ، لان صاحب السؤال المذكور انما يكون على حق في سؤاله ، اذا هو بالفعل يسير في حياته على طريق لا حاجة فيه الى شيء من ادوات الاخرين الذين يزعم لهم انهم يسلكون طريقا اخر غير طريقه ، ويستهدفون غاية اخرى غير غايته : وهو زعم يكذبه الواقع ، ان صاحب سؤال كهذا هو في حقيقة امره كمن يسافر من القاهرة - مثلا - فيركب طائرة ذاهبة الى لندن ، ومعه مسافر اخر من ابناء الذين صنعوا الطائرة فلا حق له إذن في ان يدعي بانه مختلف مع هذا المسافر الاخر ، طريقا وهدفا ، لانه معه في الطريق وفي الهدف ، وكل الفرق بينهما هو ان المسافر الاخر كان هو الذي صنع الطائرة بعلمه الجديد وبتقنياته الجديدة ، في حين انه هو - واعني المسافر العربي - قد استاجر مقعده من الطائرة بماله ، ان هذا المثل الواحد البسيط يصور معظم جوانب حياتنا الواقعية ، فنحن لا نبتكر شيئا ذا بال من وسائل الحياة القائمة



ولكننا في الوقت نفسه لا غناء لنا عنها اذا حاربنا عدوا اشترينا ادوات الحرب من صانعيها هناك ، واذا مرض منا مريض واستشفى عند طبيب او جراح ، جاء طب الطبيب علاجا ودواء وجاءت جراحة الجراح اجهزة ومنهجا ، مما كان اولئك الاخرون قد علموه وابتكروه وصنعوه ، واذا اقمنا لابنائنا معاهد وجامعات ، لم يكن لنا بد من شراء المعامل والمراجع وغيرها من اولئك الاخرين الذين كتب لهم في هذا العصر ان يكونوا صانعيه ، واذا اردنا ان نسري عن انفسنا في ساعات الفراغ كانت وسائلنا الى ذلك من مذياع وتلفاز وغيرهما من ابتكار اولئك الاخرين ومن صناعاتهم ولا ينفي هذا ان يتحلم عربي كيف يحاكي شيئا مما انتجه اولئك الاخرون .. فيحتذيه في صناعة شيء على غراره ، إذن فطريقنا في الحياة الدنيا طريق واحد ، وكل الفرق بيننا وبينهم هو انهم هم الذين يرسمون الطريق ويهيئون له الوسائل فنسلك نحن مسلكنا على طريق ممهد ، بوسائل قد اعدها اصحابها ومبتكروها وعرضوها للبيع فاشتريناها واذا كانت تلك هي حقيقة امرنا وامرهم ، لم يعد لنا خيار في المعيار الذي نعيش به التقدم والتخلف .

وهنا يجيء السؤال الثاني وهو : مادام ترانا صانعين بانفسنا ازاء هذا التخلف عسى ان نتقدم ، كما يوجب علينا تاريخنا ان نفعل ، فنحن بناة حضارات وثقافات ولم يحدث لنا قط ان تخلفنا عن مواقع الريادة ، الا في هذا العصر وحضارته ، فقد كنا عبر تاريخنا اذا ما نضب المعين الحضاري الاصيل وجاءتنا من خارج حدودنا صورة حضارية جديدة لم تلبث طويلا حتى نتشربها بشخصيتنا المستقلة وسرعان ما نتفوق فيها تفوقا يضعنا في مكان الريادة فيها ، الا هذه المرة وهذه المرة كانت الحضارة الوافدة مرتكزة على دعائم من العلوم الطبيعية في المقام الاول ، فللمرة الاولى في التاريخ الحضاري كله تكون ركيزة البناء الحضاري هي العلم الطبيعي ، فحتى العلوم الرياضية كانت قد وجدت مكانها في الحضارات السابقة واما العلم الطبيعي الذي يستخرج من ظواهر الكون قوانينها فهو هذه المرة ولاول مرة يكون هو القابض على الزمام وذلك لا ينفي ان يكون في عصر ما من التاريخ قد ظهر ارشميدس وفي عصر اخر قد ظهر جابر بن حيان او ابن الهيثم ، فنحن لا نقول عن صفة معينة انها طابع عصر معين ، الا اذا كانت لها السيادة على ذلك العصر ، اما ان تظهر فلتات من افراد هنا وهناك فذلك لا يضفي على عصر معين طابعه المميز لانك قد تقع على عصفور شارد في فصل الشتاء فلا يبرر لك القول بان برد الشتاء يتميز بزقزقة العصافير ، فتلك صفة تميز الربيع والربيع لا يصنعه عصفور واحد .

ونعيد ما اسلفناه قائلين : اذا نحن اعترفنا بتخلفنا في موكب العصر ، فما هو سبيلنا الى التقدم ؟ والجواب موجزا هو ان نغير بعض اوتار القيثارة ليتغير النغم ، والقيثارة واوتارها هنا ترمز الى حياتنا الثقافية واقسامها ، وهي اقسام سنخصص لها في سلسلة هذه الاحاديث نصيبا وافيا لنبين معالمها وخصائصها ، ونكتفي في هذا الحديث بجانب « العلم » - والعلم الطبيعي بصفة خاصة - لانه ربما كان اخطر موضع من مواضع الخطر التي انتهت بنا الى ما نحن فيه ، لماذا ؟ لان التقصير فيه هو في صميمه تقصير في منهج التفكير الذي يميز هذا العصر مما عداه ، فقد لا يكون بنا قصور في العلم الطبيعي الجديد من حيث دراسته في معاهدنا وجامعاتنا ، لكننا اذ نقوم بهذه الدراسة ، فانما ندرس النتائج العلمية التي كشف عنها اولئك الاخرون ، ندرسها ولكننا لامر ما لا نتشرب المنهج العلمي الذي ادى باصحابه الى كشف ما كشفوه من نتائج ، فليس هو من قبيل الاستثناءات الشاذة ان تجد من علمائنا الذين نالوا ارفع الدرجات العلمية في فيزياء او كيمياء او غيرهما من علوم العصر من يجيد عرض العلم ، بل والبحث المبتكر فيه حتى اذا ما عاد الى حيلته العادية اللاعلمية من تفكير في مشكلاتنا الاجتماعية او السياسية او ما يجري مجراهما وجدت امامك انسانا اخر ، بينه وبين الرؤية العلمية الصحيحة ، ما بين عامة الناس وتلك الرؤية ، ويكون معنى ذلك ان منهج النظر العلمي مقتصر عنده على ادائه المهني ولم يتسع معه ليصبح عادة ملازمة له حيثما كان ، وبالطبع نحن لا نريد بهذا ان نطالب الرجل بان يمشي في مسالك حياته وعلى كتفيه انابيب المعامل ومخابيرها ، بل كل ما نعنيه هو ان يكون اساسه الاول في تقليل الظواهر الاجتماعية وما يشاكلها قائما على الرباط السببي الصحيح كما هي الحال في المجال العلمي المتخصص ، فيرد الظاهرة المعينة الى سببها الصحيح ، واذا هو لم يفعل وجارى العامة في الروابط اللا علمية التي يصلون بها الاشياء بعضها ببعض وقع مع العامة في حياة الخرافة لان الفارق الاساسي بين الرؤية العلمية ورؤية التخريف هو في ادراك الرابطة السببية الصحيحة في الحالة الاولى ، وعدم ادراكها ، بل عدم البحث عنها في الحالة الثانية .

هذا عن العلم الخالص وروح منهجه ، ننتقل منه الى عالم « الفكر » بصفة عامة ، فهناك فرق بين النتائج العلمية في ميادينها و« الافكار » ونضرب لك امثلة ، توضح ما نريده ، اننا اذا تحدثنا عن طريقة الحكم كيف تكون ؟ ايكون الراي السياسي فيها هو ما تختاره اغلبية الاصوات في مجموعة الافراد التي يناط بها اتخاذ الراي ، ام يكون الراي السياسي الى شخص واحد هو الحاكم ، وحتى لو كان من حقه ان يستشير اخرين ، فالقرار اخر الامر هو قراره ؟ مثل هذا التساؤل هو من قبيل اختيار « فكرة » دون فكرة اخرى ، وليست المسالة في ذلك من قبيل ما يعرض له « العلم » بمنهاجه العلمي ، وسارجيء استخراج الفارق الجوهري بين ما هو « فكرة » وما هو « نتيجة علمية » حتى اسوق لك عدة امثلة موضحة : وهذا مثل اخر مما اسوقه ، هل نترك التجارة بين بلدان العالم حرة ، فيستورد من يستورد ، ويصدر من يصدر ، دون ان تتدخل في الطريق جمارك البلاد استيرادا وتصديرا ؟ او ان الخير في ان تقام حواجز

« البقية ص ١٧ »

ليبيا ..
مرة أخرى ؟!

فجأة وبلا مقدمات وبتوقيت محسوب ، تبدأ الولايات المتحدة الامريكية حملتها المحمومة على ليبيا ، متهمة اياها بتصنيع الاسلحة الكيماوية والغازات السامة . تقول امريكا كلمتها ، وتلقي بتهمها ، وتعلن تهديداتها بضرب ما اسمته بمصنع الاسلحة الكيماوية الليبية ، وتترك مهمة التصعيد والتشهير لابواق الاعلام والصحافة ووكالات الانباء الغربية التي يسيل لعابها - لدى تناولها لأي خبر او امر او حدث فيه اساءة - او حتى احتمال اساءة - للعنصر العربي .

ولا تخفي على ذي فطنة اهداف الحملة الامريكية الجديدة المفتراه والمختلقة على ليبيا ، فتوقيتها جاء ضمن المخطط العلم للسيناريو الذي تريد الادارة الامريكية فرضه من خلال تطورات قضية الشرق الاوسط ودخولها في مباحثات مباشرة مع منظمة التحرير الفلسطينية ، فرضا لا يخلو من تضليل ومساومات « ولي ذراع » وضغوط لتلبية شروط جديدة مجحفة تسلب المزيد من الحق العربي لتضيفه تاكيدا وترسيخا لقائمة الباطل الصهيوني الاسرائيلي - الامريكي .

وجهة نظر

بقلم : ناصر محمد العثمان

واذا ما كنا مع مبدأ منع انتاج وتصنيع واستخدام الاسلحة الكيماوية والغازات السامة وكل انواع السلاح نوويا كان او تقليديا ، فاننا نقف مندهشين من التشدق الامريكي بهذا المبدأ في حين انها صاحبة اكبر ترسانة لهذه الاسلحة ، ابتكارا واختراعا وتصنيعاً وتصديرا واستخداما . ونندهش ايضا من منطق الولايات المتحدة الامريكية المغلوط الذي يدعم هذه الصناعات داخل الكيان الصهيوني بكل الامكانيات والخبرات ، في حين تزداد عربدة وتهديدا وتشنجا لدى سماعها - مجرد سمع - بان دولة عربية تصنع ذلك او تملكه ، ودون ان يكون لديها اثبات او دليل على صحة ذلك .

ودون استرسال وشكوى وتباك وشق جيوب ، فاننا باختصار مطالبون للوقوف بحزم في وجه التهديدات الامريكية الجديدة ، وسد جميع منافذ المقاصد السيئة من وراء هذه التهديدات ، ومساندة ليبيا في موقفها الحق تجاه الباطل الامريكي ، وان لا تأخذنا الغفلة عن اهداف الابتسامة الامريكية في وجه منظمة التحرير الفلسطينية في هذه الايام ، فنحن مقبلون على خضم من التآمر والتلاعب ومحاولات التركيع والاستسلام تحت ستار السلام ، والامر يستوجب منا الحذر والحيطة وافتراض سوء النية لدى الخصوم قبل التسليم بحسن نواياهم ، وذلك كما قال الشاعر :

وأحزم الحزم سوء الظن بالناس

فما بالك اذا ما كان هؤلاء « الناس » الولايات المتحدة الامريكية و « اسرائيل » ومن دار من الغرب في فلكهما ؟!

مسارات

يكتبها اليوم :

محمد عبدالرحمن

معاكسة المجتمع

ابلغت الرئاسة قبل ايام ادارات تعليم البنات تؤكد مجددا العمل بكل الوسائل لمنع ضعاف النفوس من معاكسة الطالبات اثناء ذهابهن ومجيئهن بين البيت والمدرسة .

اذا وضعنا التعميم جانبا واخذنا المعاكسة كسلوك غير حميم يصدر من اقلية فاننا سنصطدم بوحشية السلوك ودناءته .. فلا يستقيم ابدا ان تواجه طالبة مهذبة ذاهبة بأدب واحتشام الى مدرستها بتصرف مشين يزعجها ويجرح مشاعرها !!

هذه الطالبة او غيرها تقصد الدراسة والمدرسة ولا شيء في خاطرها سوى هدف الدراسة .. اما ذلك الشاب المزعج فانه يمارس سلوكا ضد المجتمع .. فهذه الطالبة في مثابة اخته او ابنة عمه أو ابنته في بعض الاحيان .. ومن المؤكد انه ليست هناك نفس بشرية سوية ترضى ان يمس شر اخته او ابنته !

ان قلوب الاباء والامهات تتلهف حتى عودة بناتها الى البيت .. فلو ان الاشرار وضعوا انفسهم في موقف الاباء لما تصرفوا او فكروا لحظة واحدة في معاكسة بنات الناس .

لاشك ان ما يقوم به قلة من الشباب «لان الغالبية ملتزمة بالمثل والاداب» اساءة بالغة لانسانية الطالبة وجريمة في حق المجتمع الذي يعمل من اجل حماية افراده وصون كرامتهم وهم جزء من المجتمع الذي يحاول ان يحميهم .

وهؤلاء الشباب واضحون بسياراتهم وملابسهم وتعرفهم من نظراتهم الشاردة ومن قيادتهم المتهورة وهؤلاء لا يمكن ضبطهم بواسطة الجهات الرسمية وانما بتعديل سلوكهم وتاديبهم في البيت والمدرسة والشارع .. فولي الامر يعرف اذا كان ابنه كذلك أم لا .. وادارات المدارس تعرف المشاغبين من طلابها .. ورجل الشارع يلاحظ التصرفات دائما .. فاذا تعاون الاباء والمعلمون وكل من يشاهد تصرفا خاطئا في الشارع او تصرف كل واحد بمفرده في مواجهة هذه الظاهرة فحتما ستختفي تماما ليس بردع الانظمة وانما بالتاديب والتهذيب المؤثر في النفس الذي يتحول معه الانسان غير السوي الى فرد سوي حريص على سلامة المجتمع وافراده .

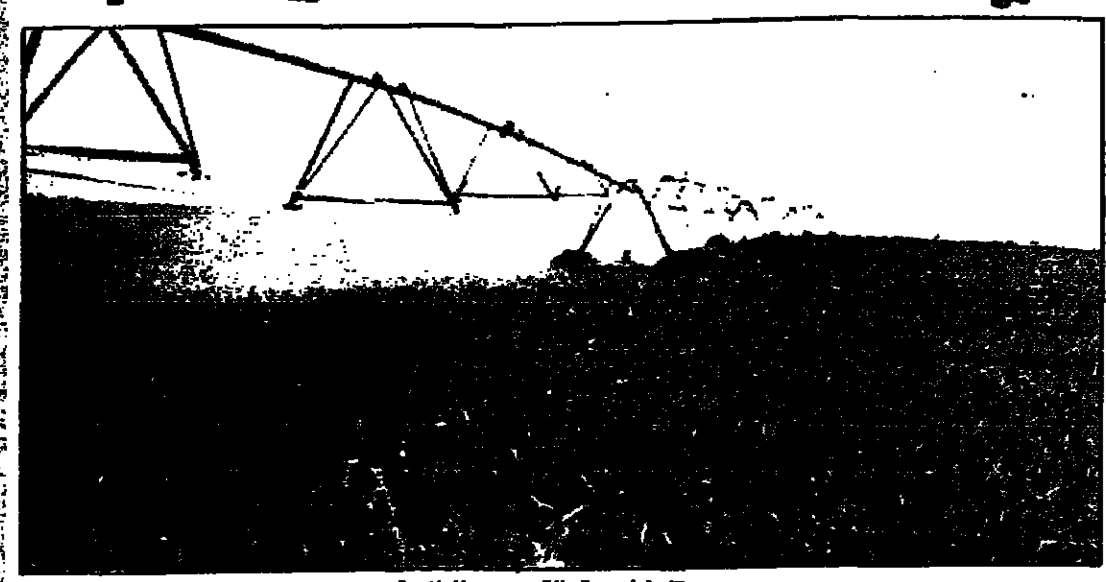


■■ قامت بها كلية العلوم الزراعية بجامعة الفيصل

استنباط سلالات جديدة محسنة من "قمح الخبز"

الاحساء ـ ماجد بدران..

يقوم قسم المحاصيل والمراعي بكلية العلوم الزراعية والاغذية بجامعة الملك فيصل بالاحساء باجراء تجارب بحثية مكثفة بغرض استنباط سلالات جديدة محسنة من (قمح الخبز) وقد اجرى الباحثان الدكتور يحيى محمد مكي والدكتور عثمان الطاهر من قسم المحاصيل والمراعي بالكلية تجاربهما منذ عدة سنوات لتحسين صفات الصنف المحلي وذلك بتهجينه بالصنف التجاري المستورد (بربرد) وقد اشارت النتائج الاولية الى الصفات الممتازة التي اتصفت بها السلالة الناتجة والتي سميت ج.م.ف ١٨٣ وذلك عند مقارنتها بالسلالات الاخرى التي قاموا بزراعتها في مناطق حائل، وعنيزة وديراب والاحساء حيث ابرزت النتائج الاولية لتجارب المقارنة ان السلالة الجديدة تتميز بامتلاء السنابل بالحبوب وبزيادة الوزن المقارن للالف حبه من القمح.. كما اكتسبت السلالة الجديدة صفة التاقلم مع الملوحة والجفاف بالمنطقة بدرجة اكبر.. وتميزت ايضا بصفة التبكير في النضج ومقاومة الرقاد وقلة نسبة فاقد البروتين.



■ زراعة القمح بالمملكة

في الندوة الاقليمية للامم المتحدة حول قضية فلسطين بالقاهرة

رابطة العالم الاسلامي تقدم بحثا حول الحقوق التاريخية الشرعية الثابتة للشعب الفلسطيني

قدمت رابطة العالم الاسلامي بحثا حول الحقوق التاريخية الشرعية الثابتة للشعب الفلسطيني وذلك في الندوة الاقليمية للامم المتحدة التي عقدت بالقاهرة حول قضية فلسطين وشاركت فيها العديد من المنظمات غير الحكومية في العالم بصفة عامة وفي افريقيا بصفة خاصة ..

وقد قام الاستاذ محمد احمد الحساني مدير ادارة الصناعة والنشر برابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة بتمثيل الرابطة في الندوة وتحدث من خلال البحث عن المستجدات التي طرأت على الساحة الدولية وسبل الاستفادة منها في ارساء دعائم السلام في المنطقة على اساس من العدل والحق واشار الى دور الرابطة منذ نشاتها وتبنيها للقضية على اعتبار انها قضية المسلمين الاولى وانها شاركت في العديد من المحافل الدولية مطالبة بحل عادل وشامل بعودة الفلسطينيين الى ارضهم واقامة دولتهم واختيار حكومتهم وعاصمتها القدس ودعت الى ضرورة دعم الفلسطينيين في الارض المحتلة حتى تتحرر ارضهم .

هذا وقد طالب مندوب الرابطة الاستاذ الحساني في كلمة القاها امام الندوة باهمية تنظيم اسبوع عالمي لنصرة ودعم الشعب الفلسطيني وابراز ما يرتكب ضده من انتهاكات واعمال وحشية وغير انسانية مثل اجهاض الحوامل واستخدام الغازات السامة وتكسير عظام الشباب وحرق وتدمير المزارع والمنازل والمخيمات وارتكاب المذابح الجماعية واستخدام القمع بشتى صوره .

كما حذر مندوب الرابطة في كلمته من ان المراقبين يتوقعون ان تكون ردة الفعل لدى السلطات الصهيونية تجاه التطورات السياسية والمكاسب التي حققتها منظمة التحرير الفلسطينية على الساحة الدولية بزيادة اعمال التنكيل والقمع اذ انه بعد خطاب السيد ياسر عرفات في جنيف وبدء الحوار الفلسطيني الامريكي سقط في يوم واحد سبعة شهداء فلسطينيين او ما يزيد برصاص قوات الاحتلال الصهيوني .

ولذلك فان المجتمع الدولي والمنظمات الانسانية مطالبة بالتكاتف والتلاحم في مواجهة هذا الموقف الجديد .

مجلة الدارة تصدر عددها الثاني للسنة الرابعة عشرة

الرياض ـ واس..

صدر حديثاً العدد الثاني للسنة الرابعة عشرة من مجلة الدارة التي تصدر عن دارة الملك عبدالعزيز بالرياض وهي مجلة فصلية تعنى بالدراسات التاريخية والجغرافية والفكرية والتراثية

وقد حفل هذا العدد بالعديد من الموضوعات والبحوث والتحقيقات المختلفة منها وموضوع بعنوان (المدرسة الاسلامية او دار الفائزين بمكة المكرمة) بقلم الدكتور عبداللطيف بن دهيش.. وموضوع عن (الاقطاع العسكري في العهدين المملوكي والعثماني) للدكتور محمد ريان.. وموضوع تحت عنوان (مقاومة القبائل لسكة حديد الحجاز) للدكتور خالد السعدون بالاضافة الى نموذج للنمو العمراني في مدينة حريملاء للدكتور صلاح عيسى.

كما اشتمل العدد على موضوع بعنوان (ادارة الرسول صلى الله عليه وسلم للصراع في شبه الجزيرة العربية) لمحمد محفوظ.. وموضوع بعنوان (الرواية التاريخية حول صدر الاسلام في بلاد الشام بين الفن والتاريخ) للدكتور ابراهيم السعافين.. وموضوع حول (رحلات علماء نجد الى الشام) للاستاذ عبدالله الحقيل وموضوع تحت عنوان (التربية التنموية) للدكتور عبدالرحمن العيسوي بالاضافة الى موضوع بعنوان (قافية الشعر العربي ومحاولة الخروج عليها). للدكتور محمد الباتل.

كما اشتمل العدد على تحقيق مصور عن مكتبة الملك عبدالعزيز بالرياض ومؤسسة الملك عبدالعزيز آل سعود للدراسات الاسلامية والعلوم الانسانية بالمغرب.

اخبار المجتمع

● ماجد القحطاني

● نصر ابو السعود

● منصور الشيخ

● ابراهيم خميس

● السيد / ماجد برجس القحطاني وكيل المدرسة السعودية الابتدائية بالثقبة رزق بمولود اسمه محمد .

● السيد / نصر احمد اسماعيل ابوالسعود من منسوبي شركة الزيت العربية (ارامكو) يتمتع حاليا باجازته السنوية التي قرر قضاءها خارج المملكة .

● الشاب / منصور علي الشيخ تم حفل زفافه على كريمة احدى الاسر بمدينة القطيف .

● السيد / ابراهيم علي خميس من منسوبي الرعاية الصحية الاولية بجنوب الدمام عاد مؤخرا من جمهورية مصر العربية بعد قضاء اجازته السنوية بين اهله وذويه .

● الشاب / عبدالحفيظ محمد مدني الموظف باتصالات المدينة المنورة احتفل بعقد قرانه على كريمة السيد / عبدالملك عبدالوهاب قاري .



■ السائقون: فكونا من الخصوصيين !!

نفائس اسلامية تعرض في واشنطن لأول مرة وتمنح الأمريكيين دفء الشرق

تشهد العاصمة الامريكية معرضا لمجموعة نادرة من الرسوم الملونة الفارسية والهندية المغولية تمثل فنون الكتاب الاسلامي بين القرنين الحادي عشر والتاسع عشر واقيم المعرض، الذي افتتح في متحف ساكلر للفن الآسيوي، وهو احدث المتاحف التابعة لمؤسسة سميثسونيان الامريكية في العاصمة الامريكية.

ويضم المعرض وفقا لوكالة الاعلام الأمريكية ١٦٠ تحفة زاهية الالوان زاخرة بالتفاصيل الدقيقة المنمنمة تشهد باناة منفذيها والحرص الشديد على ابراز معانيها، اختيرت من مجموعة اكبر ثابر على جمعها صائغ فرنسي مولع بالآثار الاسلامية.

وهذه هي المرة الاولى التي تعرض فيها على الجمهور مختارات من مجموعة من ٥٠٠ تحفة عمل على جمعها في بداية القرن العشرين الصائغ ومصمم المصوغات واحد رواد الفن الحديث هنري فيفر ، والمرة الاولى ايضا التي يعرض فيها البعض الآخر خلال ٥٠ عاما.

وتكمن وراء المعرض قصص لا تقل روعة وندرة عن التحف التي تضمنها، سرد بعضها ميلو بيتش، القائم باعمال مدير متحفي ساكلر والفرير للفنون.. وهما متحفان متجاوران يتبعان ادارة واحدة في حديثه الى صحفيين دعوا الى القيام بجولة في ارجائه قبل افتتاحه رسميا.

ومن هذه القصص افتتان الصائغ الفرنسي نفسه بالفن الاسلامي. فقد اخذ فيفر (١٨٥٤ ـ ١٩٤٢) في بداية ولعه بالفن في جمع اعمال اساطين الفنون التشكيلية الاوروبية وخاصة فناني المدرسة الانطباعية الا انه باع مجموعته الاوروبية المؤلفة من ١٨٨ تحفة في ١٨٩٧ ليركز جهده وماله على جمع نفائس الفنون الاسيوية. واتبع فيفر ذلك بعد عامين برحلة زار فيها تركيا وآسيا الوسطى ليستشف روح الفنون الاسلامية ويضم الى مقتنياته مجموعة مشتراه من الاعمال النسيجية والخزفية والسجاد وتوفرت لفيفر فرصة نادرة لاشباع هوايته عندما اضطربت الامور في تركيا وايران في بداية القرن العشرين وزخرت باريس بالتحف الاسلامية نتيجة لذلك.

وينقسم المعرض الحالي الى اجنحة رئيسية فصلها غلين لوري، امين فنون الشرق الادنى في متحفي ساكلر والفرير، ومصادر اخرى للصحفيين الذين تنقلوا بين نفائسه، كما يلي..

■ الملونات والرسومات : وتتضمن الوجوه والتصميمات الاستعارية والخيالية ودراسات الزهر والحيوان ولا تقترن بنصوص مكتوبة وان استوحت بعضا منها. وتجمع اعمال هذه المجموعة عادة في مجلدات (البومات) وتحاط بنصوص نثرية وشعرية تتناسب مع موضوعها.

■ زخارف الكتب.. وتصور مشهدا مهما من قصة او مقطوعة شعرية تنسخ باليد. وللآيات القرآنية والحديث الشريف مكانة خاصة في هذه المجموعة اذ يكتب ما يقتطف منهما بخط عربي جميل يحاط بزينة رائعة من التصميمات الهندسية والزهرية.

■ التخيلات الزخرفية : وهي تزين صفحات المخطوطات والكتب المجلدة وهي تضم تصميمات هندسية وزهرية ومناظر طبيعية وحيوانات معروفة ومخلوقات اسطورية.

كيف انتهت النفائس الى هذا المتحف الذي يحمل اسم طبيب نيويورك المليونير المحسن عاشق الكنوز الاسلامية الآسيوية آرثر ساكلر ؟ ولمن كانت خلال عقود مضت قبل ذلك ؟

تقول مصادر المتحف ان مجموعة فيفر اختفت تماما من باريس قبل وفاة صاحبها في ١٩٤٢ عن ٨٩ عاما ولم تكن قيمة المجموعة التاريخية النفيسة خافية في ذلك الحين على المسئولين في مؤسسة سميثسونيان الذين تاقوا الى معرفة مقرها المجهول ان لم تكن قد عبثت بها الايادي، بل وراودتهم احلام اقتنائها.

كيف السبيل الى ذلك ؟ هنا تتدخل الصدفة لتقدم الخيط الاول في حل اللغز. فقد دعيت والدة غلين لوري الفرنسية اثناء وجودها في باريس في ١٩٨٤ الى حفل عشاء، واخذت تتحدث بزهو الى الشخص الجالس بجوارها عن ابنها الشاب المتخصص في الآثار الاسلامية الآسيوية وذكر لها الرجل عرضا انه يعرف شخصا آخر يملك مجموعة فيفر الذي لم نسمع به من قبل واسرعت الام في الحال للإتصال بابنها واسرت اليه بالامر وان لم يحالفها الحظ في نطق اسم فيفر صحيحا !

ولمعت الافكار في رؤوس المسئولين في المؤسسة والمتصلين بها. وكان من راي ساكلر الاسراع الى اقتناء المجموعة قبل ان يكتشف وجودها تجار التحف المتعطشون الى جمع المال. وكل ما خشيه ساكلر وقتئذ ان يدرك اولئك التجار ما يعود عليهم من اموال طائلة عندما يعرضونها للبيع بالمزاد قطعة قطعة، واسراعهم الى فصل صفحات منسوخات المجلدات الاثرية النادرة بلا تردد وبيع كل منها على حدة درا للكسب الوفير.

واسرعت مؤسسة سميثسونيان الى الاتصال بصاحب المجموعة الذي يؤثر ان يبقى بعيدا عن الاضواء وان عرف عنه بصفة عامة انه فرنسي اكتسب الجنسية الأمريكية ووريث للصائغ فيفر وكان للرجل «الخفي» مطلبان رئيسيان : ان لا تباع كنوز فيفر «بالمفرد» وان يكون ثمنها ١١ مليون دولار !

واخيرا وبعد مفاوضات مستفيضة وقع اتفاق اقتناء سميثسونيان للنفائس الاسلامية في ١٩٨٦ وكان متحف ساكلر وقتئذ في دور التشييد. وقبل الرجل الخفي بيعها بسبعة ملايين دولار ساهمت في دفعها مؤسسة سميثسونيان وساكلر نفسه الذي حث ايضا عددا من محبي الفنون الاسلامية الاسيوية على دعم الصفقة بتبرعاتهم. وشعر البائع بالارتياح رغم تواضع الثمن المدفوع نسبيا فقد كان همه

[البقية ص ١٧]

في دراسة شاملة روعي فيها انضباط العمل وحسن الاداء

«السعودية» بالقاهرة تفوز بالمرتبة الأولى لموسم سفر وعودة المدرسين لعام ٨٨

فازت الخطوط الجوية العربية السعودية بالمرتبة الاولى من بين شركات الطيران العاملة بميناء القاهرة الجوي خلال موسم وصول وسفر المدرسين المصريين وعائلاتهم لعام ١٩٨٨م من والى الاقطار العربية العاملين بها .

وقد بعث رئيس هيئة ميناء القاهرة الجوي وكيل اول الوزارة ورئيس مبنى الركاب رقم ٢ بالمطار الاستاذ / محمود كامل شوقي بخطاب شكر وتقدير الى مدير فرع السعودية بالقاهرة احمد محمد محجوب يشيد فيه بالجهود المشرفة التي قدمها منسوبو السعودية بميناء القاهرة الجوي خلال موسم سفر وعودة المدرسين الامر الذي اظهر الخطوط السعودية بالمظهر المشرف وادى الى نجاح الموسم منوها بالاداء الرائع الذي اتاح للسعودية ان تحتل المرتبة الاولى على كل من الخطوط الجوية الكويتية وطيران الخليج .

كما اشاد وكيل اول الوزارة ورئيس هيئة ميناء القاهرة الجوي للعمليات والخدمات بجهود مدير محطة القاهرة محمد رفيع اللنجاوي ومدير عمليات محطة القاهرة للسعودية محمد العبدلي .

وكانت هيئة ميناء القاهرة الجوي قد وضعت اسساً وعناصر لتقييم حركة وصول وسفر المدرسين وعائلاتهم لعام ١٩٨٨م من والى الاقطار العربية في دراسة شاملة روعي فيها انضباط العمل وحسن الاداء للعاملين بشركات الطيران الناقلة للمدرسين والتزام هذه الشركات بمواعيد وصول الرحلات الاضافية طبقا للجداول المتفق عليها ، كما روعي في هذه الدراسة التسهيلات والخدمات التي تقدمها شركات الطيران للركاب القادمين الى ميناء القاهرة الجوي وحل مشاكلهم وسرعة انهاء اجراءات وصول امتعة هؤلاء الركاب وقد اسفرت هذه الدراسة الى جانب المتابعة الميدانية للرحلات الاضافية لشركات الطيران الناقلة للمدرسين على فوز الخطوط الجوية العربية السعودية بالمرتبة الاولى .

صدور عدد جديد من تجارة حائل

حائل ـ صالح المشهور :

صدر العدد ٧٣ من تجارة حائل التي تصدرها الغرفة التجارية الصناعية بحائل وقد احتوى العدد على مقالات متنوعة كتبها نخبة من الكتاب واخبار المعارض التجارية ولاول مرة احتوى العدد على موضوعات رياضية . بالاضافة الى احتوائها على عدد من الموضوعات الاجتماعية والمقالات الادبية لعدد من ادباء المنطقة .

خطوة تكنولوجية.. تيسر كثيرا علاج السرطان



■ تحديد الأورام السرطانية ■

بعد التطور المذهل في الاجهزة الطبية يمكن حاليا اجراء تحديد دقيق لاماكن الاورام السرطانية بعد تصميم جهاز للعلاج بالاشعاع مزود بمنظار دقيقة للخلايا السرطانية مما يتيح المجال للمعالجين لوضع علامة على جلد المرضى فوق النقاط الدقيقة التي يتوجب توجيه الاشعاع اليها بدقة تبلغ زائد او ناقص ٥ر٠ ملم.. مما يؤدي الى خفض تكاليف المعاينات الباهظة الثمن وكذلك تكاليف افلام الاشعة..

الصيدليات المناوبة

● الدمام صيدلية السلامة شارع المزارع هاتف ٨٤٢٤١٠٠
● الدمام صيدلية مها شارع القدامة هاتف ٨٢٩٨٦٥٤
● الدمام . صيدلية الحياة شارع العدامة هاتف ٨٣٣٠٨٨١
● الدمام صيدلية الحياة الجديدة قرب المعهد الصحي هاتف ٨٢٦٧٤٥٤
● الخبر صيدلية المنصور شارع الامير بندر هاتف ٨٩٤٥٢٤٨
● سيهات صيدلية الجواد شارع الملك فيصل هاتف ٨٥٠١٧٠٦
● القطيف صيدلية آل بطي الجش :المحدود هاتف ٨٢٤١٥٧٦
● الاحساء : صيدلية الحكمة هاتف ٥٨٦٤٩٧٧
● الاحساء . صيدلية الحياة شارع عمر بن الخطاب هاتف ٥٨٧٢٢١٦
● حفر الباطن : صيدلية الجزيرة حارة بصيص
● حفر الباطن : صيدلية الرشيدي شارع الامارة هاتف ٧٢٢٢٦٣٥
● الهفوف : صيدلية مؤيد شارع المزروعية العام هاتف ٥٨٦٢٢٩٨
● المبرز : صيدلية الشلوي شارع الحارة .
● الدمام : صيدلية عثمان العكاس شارع الملك هاتف ٨٣٢٣٠٤٦
● الدمام : صيدلية الصفاء شارع الملك عبدالعزيز هاتف ٨٣٤٧٤١٩
● صفوى : صيدلية الصفاء الشارع العام هاتف ٦٦٤٢٩٤٩
● الثقبة : صيدلية الجزيرة شارع الرياض هاتف ٨٦٤٠٠٧٩
● الثقبة : صيدلية سعد الدين شارع مكة المكرمة .
● الخفجي : صيدلية الشمال ش ٢٥ ـ الشمالية .
● الجبيل : صيدلية عصام ش/الامير سلطان .
● الجبيل : صيدلية الخنيني ش/الملك هاتف ٣٦١٠٩٩٢
● القطيف : صيدلية الحرمين شارع الامام علي هاتف ٨٥٤١٩٦٠
● الخبر : صيدلية منصور الجديدة شارع العزيزية .
● رحيمة : صيدلية الميناء شارع رقم ٥٠

الكلمات المتقاطعة

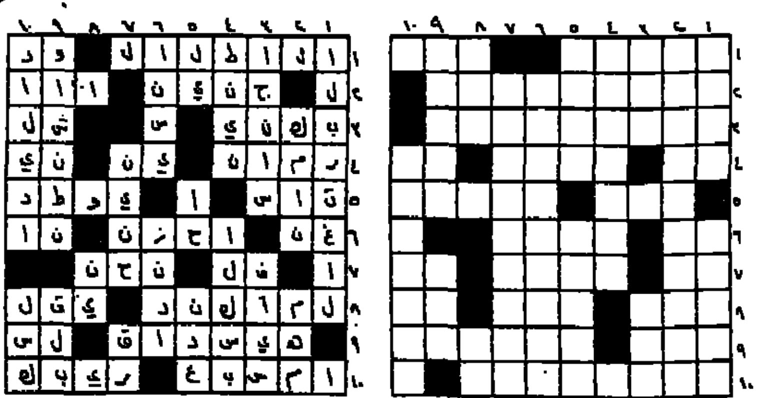
اعداد ـ ناصر أبوسرور

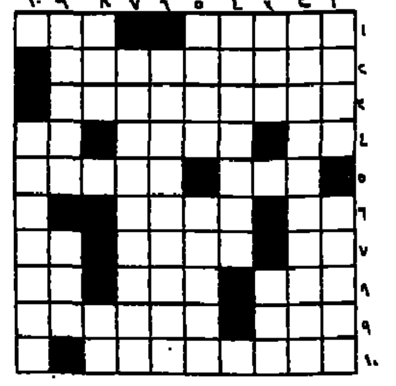
■■ افقيــــاً ■■

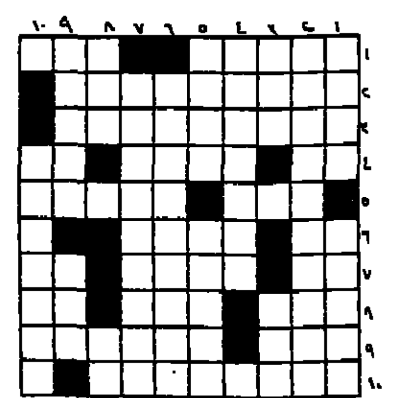
١ ـ من مدن الشرقية ـ شكر
٢ ـ لاعب اتفاقي
٣ ـ تسالي (مبعثرة) + من الطيور المغردة (معكوسة)
٤ ـ لا يسمعون ـ دولة خليجية ـ مادة قاتلة
٥ ـ حرمه الاسلام (معكوسة) ـ دولة عربية
٦ ـ للتعريف ـ شعار حزب النازي كان يتزعمه هتلر (معكوسة)
٧ ـ ثلثي لطف ـ زرعة صغيرة ـ من حالات البحر
٨ ـ آلة موسيقية ـ يهرب ـ انت (بالانجليزية)
٩ ـ مل ـ استمرت + حرف جر
١٠ ـ لازم للزراعة + من اسماء الله الحسنى (معكوسة)

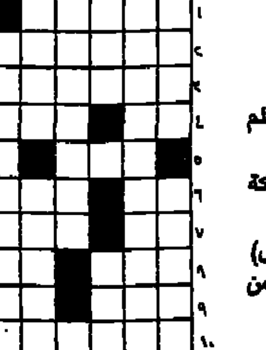
■■ راسيـــــاً ■■

١ ـ من المعادن ـ من الطيور الجارحة
٢ ـ ضرب به المثل في الكرم ايام الجاهلية
٣ ـ ياتي بعد ـ يعبر
٤ ـ مكان + بيت الأسد
٥ ـ خمسة (مبعثرة) ـ اسم علم مؤنث
٦ ـ متشابهان ـ من اندية المملكة
٧ ـ يشيد + ضرب + سئم
٨ ـ حلف (مبعثرة) ـ ثلثي (ناس)
٩ ـ يشتمهم (معكوسة) ـ من الحروف الابجدية
١٠ ـ لاعب عالمي شهير









اليوم

الفن

الثلاثاء ١٨ جمادى الاولى ١٤٠٩هـ
٢٧ ديسمبر ١٩٨٨م العدد ٥٦٧٤

قبل الطبع

امسية مسرحية في الدمام

يقيم فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام مساء غد الاربعاء امسية مسرحية يشترك فيها ناصر المبارك، حمد العثمان، عبدالعزيز السماعيل، عبدالخالق الغانم.

وذلك بمقر الجمعية وتاتي هذه المسرحية تحريكا للنشاط المسرحي للجمعية

داخل العدد

● من الاغاني الحديثة في الخليج والجزيرة العربية
● مشوار الاغنية في السودان
● محاولات لاقامة صناعة سينما خليجية

حفل فني بمناسبة يوم الشرطة

اقام فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام حفلا فنيا بمناسبة يوم الشرطة وذلك بمسرح امانة مدينة الدمام.

وقد شارك في هذا الحفل المطربون سعد شهاب، حسين قريش، طاهر علي، وعادل خضير.

وقدمت في الحفل فقرات من الفنون الشعبية وبعض المشاهد المسرحية وقام بربط الفقرات عدد من الممثلين كراشد الورثان وابراهيم جبر وفهد إدريس.

وقد بدىء الحفل بفقرات خطابية وحضره جمع غفير من المسئولين ورجال الشرطة والجمهور.

يرعاه سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز

الخميس القادم - وبقاعة قصر طويق

افتتاح معرض فناني وفنانات الرياض.

كتب عبدالرحمن السليمان:

نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض يفتتح معالي امين العاصمة «الرياض» عبدالله العلي النعيم المعرض الجماعي لفناني وفنانات مدينة الرياض وذلك بصالة قصر طويق.



● سعد العبيد ●

ويتضمن المعرض اعمال عدد كبير من الفنانين والفنانات والمواهب الشابة التي يظهر بعضها لاول مرة حيث يبلغ عدد المشاركين ثمانية وخمسين بينهم ضيف شرف المعرض الامير الفنان خالد الفيصل.

ويشارك من الفنانين سعد العبيد، محمد البدر، محمد المنيف، سمير الدهام، سليمان الحلو، جيهان مدرس، عثمان الخزيم، عبدالعزيز الناجم، عبدالله السعيد، سعد المسعري، عبدالجبار الحصين، خالد العويس، عبدالرحمن الزحيفي، احمد السلامه، فهد الحجيلان، فهد الربيق، علي الرزيزاء، عبدالله العتيق، خالد العبدان، واسماء اخرى كثيرة.



● محمد المنيف ●



● فهد الربيق ●

وعمل القائمون على المعرض على اختيار اعمال لم يسبق عرضها خاصة معارض مدينة الرياض وقد تم تجهيز ورقة تضم معلومات وصورة لوحة لكل مشارك في المعرض.

«نشاط ثقافي بجانب المعرض»

ستقام خلال ايام العرض التي تستمر تسعة ايام نشاطات ثقافية بجانب المعرض حيث محاضرات وامسيات يشارك فيها بعض الفنانين ابتداء من يوم الافتتاح الخميس القادم حيث ستقام اول ايام الافتتاح امسية يشترك فيها الفنانون عبدالرحمن السليمان وعلي ناجع وفؤاد مغربل عن الفن التشكيلي السعودي وتاثير المدارس الغربية.

يوم الاحد تقام محاضرة عن الفنون الشعبية في الفن التشكيلي يتحدث خلالها الباحث الشعبي محمد عبدالعزيز القويص عن الاهتمام بالفنون الزخرفية والشعبية بشكل عام.

خصص يوم الثلاثاء وهو اليوم الخامس من افتتاح المعرض كمناقشة عامة حول المعرض بمشاركة الفنانين المشاركين في المعرض.

اما الخميس بعد القادم فسيلقي د.محمد عبدالمجيد فضل محاضرة «خلاصة بحوث» عن الفنان التشكيلي السعودي.

«افتتاح خاص للسيدات»

● الامير خالد الفيصل ●

اما ايام السيدات فبعد افتتاح المعرض يوم السبت ١٤٠٩/٥/٢٩هـ تقام في نفس اليوم محاضرة بعنوان الفن التشكيلي ماهيته ومدارسه للدكتورة صفاء نياب.

ومحاضرتان حول «دور الام في تنمية القدرات الابداعية لدى الاطفال» للدكتورة سهام الصويغ واخرى عن «الفن التشكيلي وعلم النفس» لنوره السليمان وسيخصص يوم للمناقشة العامه حول المعرض.

هذا ويعمل الفنانون القائمون على المعرض بالترتيب والاعداد منذ وقت مبكر ليظهر معرضهم الاول بشكل يؤدي الاهداف التي عمل من أجلها.

هذا وقد اسهمت جهات اهلية مع الفنانين بمساعدات مالية لدعم اعمال طباعة الاعمال.

تقاسيم

مع الناس

مبارك العوض

من البرامج التليفزيونية. التي تحظى بمتابعة المشاهدين اسبوعيا، ليست جولات المصارعة الحرة. كما قد يظن عشاق هذا اللون من الرياضات العنيفة.. التي يستاسد فيه الاستاذ ابراهيم الراشد على ما تركه سيبويه.. وبالمناسبة فان ثمة طعما مميزا لتعليق الراشد فيه من الشد والتشويق الكثير.

ان ما ينجذب اليه المشاهدون - معظمهم - من البرامج التلفزيونية هي تلك التي تمس هموم حياتهم اليومية.. وتتساوى الاهمية عند الناس.. كل الناس.. على اختلاف فئاتهم الثقافية والاجتماعية.

ورجل اعلام كـ «سليمان محمد العيسى» وبما يملكه من خبرة الاعلامي المتمكن من طرح القضايا في بساطة غير فوضوية، وبعمق لا معقد. استطاع.. وعلى مدى دورات برامجية متعاقبة استطاع ان يرفع من ارقام رصيد برنامجه الناجح «مع الناس».

استطاع العيسى وعبر حوارات البرنامج ان يكشف لنا عن كثير مما نجهله عن قوانين وانظمة العديد من المرافق العامة المرتبطة بحياتنا.. وهو حين يقدم لنا المواجهة المباشرة بين صاحب القضية من المواطنين والمقيمين. فانه ايضا يعطينا صورة واضحة عن الكيفية التي يعالج بها المسئولون القضايا المثارة عبر البرنامج.

وفي الوقت الذي يشعر فيه المواطن بالفخر والاعتزاز بما يبديه معظم القائمين على اجهزة المرافق العامة تجاه ما يطرحه المواطنون من هموم حول هذه الدائرة او تلك، يشعر ان ثمة حلقة مفقودة بين صاحب الشكوى وقلة «هي شاذة بالطبع» من القائمين على بعض المصالح الحكومية ممن يتصورون ان في شكوى المواطن «الذي غالبا ما يكون جاهلا بالاجراءات النظامية» تقليلا وتنقصيا في حقهم ويظهر ذلك جليا في الحدة التي تصطبغ بها اجاباتهم وردودهم حين يحاصرهم العيسى والمواطن بالاسئلة.

تحية خالصة الى الاستاذ العيسى والى المزيد من النجاح والالق.

حفل في الطائف بمناسبة يوم الشرطة

بمناسبة الاحتفاء بيوم الشرطة العربية شاركت جمعية الثقافة والفنون بالطائف في احياء حفل سمر منوع بهذه المناسبة وقد شارك في هذا الحفل الفنان اسامه الجيلاني والذي قدم اغنية بلونتي، الجوتو ماحلى بعد ذلك قدم الفنان عمر حلواني اغنيتين هما غض النظر فوق هام السحب ثم قدم الفنان محمد امان ثلاث اغان هي يحيا عمر، خدعتني مرة، قال العناني، وقد تخللها عدد من مجسات الامان المعروفة

ثم قدم الفنان الكبير عبدالله محمد اربع اغان هي طول الميعاد، ايه تنبي، ياصاحبي، واختتم وصلاته الغنائية باغنية سليم التي تجاوب معها الجميع.

ختام الحفل كان مع الفنان الكبير طارق عبدالحكيم الذي قدم اغنية الخيزرانه والاغنية المعروفة ياريم وادي ثقيف.

شاركت في الحفل فرقة كورال الجمعية والتي تضم في عضويتها عبدالعزيز يوسف عبدالصمد محمد.

● عبدالله محمد ●

وحسين حسن وعبدالاله يوسف وعبدالباسط محمد ومحمد احمد ونايف احمد.

والفرقة الموسيقية بالجمعية ضمت محمد العياف اسامه الطيب مجدي مجاهد حسن فلفلان غازي القرشي عبدالله المسلمي علي معدي معتوق عمر مختار عمر محمد علي درويش احمد تبع

اشرف على الحفل الفنان يوسف محمد المسئول عن لجنة الفنون الموسيقية وفرقة الكورال.

افلام كوستاغافراس والتعصب العنصري

لقد قدم المخرج كوستا غافراس للشاشة عددا من الافلام المثيرة للجدل كفيلم «زد» وفيلم حالة طوارىء وفيلم مفقود ولايختلف الحال في فيلمه الجديد وعنوانه مخدوع الذي تتعلق قصته ببعض الفئات العنصرية المتعصبة في الولايات المتحدة ورغم قلة عدد اعضاء هذه المنظمات فان رسالتها تثير اشمئزاز غالبية الاميركيين.

وتدور قصة الفيلم حول مفتشة في دائرة المباحث الفدرالية تتغلغل في صفوف احدى المنظمات العنصرية معرضة حياتها للخطر وتقوم بدور بطلة الفيلم الممثلة ديبرا وينغر.

عندما التقيت لاول مرة بالمخرج كوستا غافراس قال لي انه اراد ان يخرج فيلما يكشف لكل انسان التعصب العنصري في قرارة نفسه.

وتقول الممثلة وينغر ان الفيلم يحقق ذلك وتقوم هي في الفيلم بدور عميلة سرية في دائرة المباحث الفدرالية الاميركية اسمها كاثي ويفر تسند اليها مهمة التحقيق في جريمة قتل مقدم برنامج اذاعي ويقوم بدور المتهم الرئيسي بالجريمة الممثل توم بيرنغر وهو عضو في احدى منظمات التعصب العنصري في الغرب الاوسط الاميركي وتواجه بطلة الفيلم في سياق القصة التعصب العنصري بابشع صوره.

يبالغ الفيلم في التاكيد على الجوانب البشعة للتعصب العنصري بطبيعة الحال في معالجة موضوع القصة.

ولاتظهر القصة المتعصبين عنصريا كاشخاص يغلب عليهم الهياج بل كاشخاص عاديين يحاولون اخفاء حقيقتهم ومن الامثلة على ذلك شخصية شورتي الذي يقوم بدوره في الفيلم الممثل جون ماهوني ويبدو كاي صديق عادي يعرفه المرء الى ان تتكشف احقاده ونزعته العنصرية المتطرفة.

اما بطل الفيلم الممثل توم فهو يخشى ان يتهم مخرج الفيلم كوستا غافراس بالمبالغة في اهمية الفئات العنصرية في الولايات المتحدة ويقول في ذلك اخشى ان يتهم بمهاجمة الثقافة الامريكية ولا اعتقد ان ذلك يمثل حقيقة المجتمع الاميركي

الا ان المخرج يقول ان الهدف الحقيقي للفيلم هو شخصي اكثر من كونه سياسيا

حسن درديد

عليك ان تنسى مشقاص





● لا والله ماانسى مشقاص ●

عرفت الساحة الفنية منذ سنوات طويلة مراحل لشخصيات تمثيلية ابتكرت لها اسماء ورموزا واشتهرت بها وما قدمته من فصول تمثيلية ولكن مع انتهاء تلك المراحل يعود الفنانون الى اسمائهم الحقيقة وتبدأ مرحلة البحث من جديد عن فصول تمثيلية واسماء رمزية واذا كان هناك العديد من الفنانين في المملكة والوطن العربي ينطبق عليهم هذا المثل الا ان ماينطبق على الفنان حسن درديد صاحب «مشقاص» هو العكس فالفنان درديد بعد هذا الشخصية غاب تماما عن الساحة الفنية واتجه نحو اعمال تجارية اخرى ومابقي له من وجود كان عبارة عن تصريحات صحفية تطالعنا بين الحين والاخر باسم او صور حسن درديد اما الاعمال الفنية فكانت كلها عبارة عن مواعيد لم يصدق منها شيء واصبح حسن درديد في زاوية الحديث فقط اما الاعمال فلم يظهر منها سوى ماهو مخزون منذ عهد الابيض والاسود بتلفزيون المملكة.

سؤالنا الذي نحمله لهذا الفنان الذي قدم للساحة الفنية مسلسلات ومنلوجات ناجحة هو لماذا هذا الغياب المتواصل اما ان «تحفه» اخذت الجانب الاكبر في شخصية «مشقاص» وتركت لحسن درديد شريط الذكريات الحالمة.

نرجو ان يكون هناك اسباب رئيسية لغياب حسن درديد والغاء شخصية «مشقاص» تماما من حياة الفنان درديد فمشقاص مرحلة كانت وانتهت.

واصد

في مؤتمر هام بمصر

الموروث الشعبي .. والاعتصام بخط الدفاع الأخير

المدينة التي شهدت آمون والاسكندر و...

المأثور الشعبي يستغيث بالمؤسسات العربية

ناهد عز العرب

يظل للمأثور الشعبي دوره الذي لا ينكر في المقاومة الوطنية .. ولم يعرف قدره احد مثلما عرفته الشعوب التي ذاقت ذل الاستعمار .. حيث نجد ان الافراد والجماعات يلجأون الى عناصر المأثور المختلفة من شعر وامثال وقصص الابطال وغيرها يستمدون منها القوة والمقاومة لما تحويه من عناصر محرضة للثورة على المستعمر وعدم الخنوع والخضوع .. ومن هنا لم يبتل شعب من الشعوب الا ولجأ الى حصنه الحصين وخط دفاعه الاخير وجذوره الممتدة في ارضه المقدسة .. الموروث والمأثور الشعبي .

ومن هنا تبدو قيمة توجه الشعوب لحفظ تراثها وبحثه وصيانته من ايدي العابثين به عمدا او جهلا او تجاهلا .

وفي ظل صحوة مصرية اقام مؤخرا جهاز الثقافة الجماهيرية احد رموز الستينات واحد رموزها الثقافية والسياسية المصرية مؤتمره الرابع « للمأثور الشعبي والثقافة الجماهيرية » بمحافظة مرسى مطروح .. تحت رعاية السيد فاروق حسني وزير الثقافة واللواء سيدي الشامي محافظ مرسى مطروح ورأسه عمر البرعي مدير عام الثقافة الجماهيرية .

وقد اشترك فيه عدد كبير من الباحثين في مجال الفولكلور وقدم فيه عشرون بحثا في مختلف الموضوعات وعلى هامشه قدمت تجربة مسرحية بعنوان « مقلب هديوة » للشاعر اسماعيل عقاب .. كما ابن المؤتمر رائد الباحثين في مصر والعالم العربي في مجال الفولكلور د . عبدالحميد يونس .

مرسى مطروح في ذاكرة الزمان والمكان

عندما يذكر اسم مرسى مطروح تفتح بوابات كثيرة في الذاكرة وتطل الحكايات والقصص والعادات والتقاليد وبعض هذا يثير تساؤلات لها اجابات وبعضه يزيد الاسئلة غموضا واغلبها يقع في دائرة المأثورات الشعبية .

واول الحكايات مطروح عبر التاريخ تقول اوراقها : منذ عهد الفراعنة والصحراء الغربية وساحلها الشمالي يشدان انتباه المصريين في وادي النيل بل انتباه العالم كله يشهد على ذلك الآثار الموجودة في مختلف المواقع على امتداد الساحل الشمالي الغربي وفي سيوه .. فمعبد امون للتنبؤات ومعبد رمسيس في عهد الاسرة ٢٦ قد كانا موضع اهتمام المصريين القدماء بل وقادة العالم القديم وملوكه .. وكانوا يعبرون الى سيوه طرقا من الجنوب عبر الصحراء الغربية او طرقا من الشمال واهمها ذلك الطريق الذي يبدأ من الموقع الحالي لمدينة مرسى مطروح او من السلوم . ولعل اشهر هذه الرحلات كانت رحلة الاسكندر الاكبر التاريخية لمعبد امون سيوه رغبة منه في كسب رضا المصريين على حكمه عن طريق تقربه الى الههم الاكبر .. وتقول بعض المراجع التاريخية انه قد توقف اثناء رحلته في موقع مرسى مطروح الحالي ولما استهواه جمال هذا الموقع امر ببناء مدينة فيه وفعلا بديء في انشائها خلال حكمه ولما كانت تسمى في عهد البطالمة باسم « باراتونيوم » ثم اطلق عليها بعد ذلك اسم « امونيا » نسبة الى امون سيوه ثم سميت بعد ذلك مرسى مطروح .

وتقول المراجع ايضا ان اقليم مريوط « اقليم الساحل الشمالي الغربي » الحالي قد ازدهر زراعيا في العهد الاغريقي والروماني وكان الاهالي يستخدمون لاستهلاكهم الشخصي او لري اراضيهم مياه الامطار مباشرة او بعد تخزينها في خزانات ارضية وخنادق وما زالت هذه الخزانات والخنادق موجودة حتى الآن وتسمى بالخزانات الرومانية وقد اكتشفت حديثا مدينة « ماريا » بالقرب من منطقة برج العرب وكانت هي عاصمة الاقليم في العصر اليوناني الروماني

كما ان منطقة مرسي مطروح قد شهدت فصلا من قصة غرام كليوبترا ومارك انطونيو كما شيدت فيها كليوبترا قصرا قد عثر على اطلاله بجوار حماماتها الشهيرة القريبة من مدينة مرسى مطروح . وتوالت السنوات وفتحت الجيوش الاسلامية بقيادة عمرو بن العاص مصر وعن طريق هذا الاقليم مرت جيوش المسلمين الى المغرب العربي والى اسبانيا وجنوب اوربا تنشر نور الاسلام . كما هب المصريون عدة مرات في وادي النيل لمقاومة الاحتلال البريطاني فقد شارك بنو المنطقة وادوا دورا هاما في مقاومة الاحتلال في الصحراء الغربية ودارت عدة معارك في الفترة من ١٩١٤ حتى ١٩٢٣ بقيادة مشايخ القبائل وتعتبر اهمها معركة وادي ماجه ١٩١٥ .

ثم مرت الاعوام وجاءت الحرب العالمية الثانية ودارت فوق رمال الساحل الشمالي الغربي اعنف المعارك واقساها في السلوم وفي مرسى مطروح وسيدي براني وفوق الرمال سقط مئات الآلاف من ضحايا الحرب العالمية الثانية ودفنوا فيها وتعتبر موقعة العلمين من اكثر المعارك شراسة ومن اكثرها اهمية في الوقت نفسه فقد كانت هي المعركة الحاسمة التي حددت مصير الحرب وحولت النصر من جانب المحور الى جانب الحلفاء ..

وفي نفس الورقة نقرأ ان بادية مطروح التي تقع من شمال غرب مصر تحوط بنشاطاتها العرقية والثقافية الكثير من الاساطير والحكايات فيها بين الدهر القديم والحديث اما ما ورد في الكتب التاريخية فهي انها تمثل اهمية استراتيجية خاصة ليس فقط لانها كانت احدى مسارح الحرب العالمية الثانية بل لكونها لعبت دورا ما منذ بزوغ الضمير الانساني كبداية غربية لمصر .

وتتفق الروايات على ان المنطقة كانت خالية من السكان في عصور ما قبل التاريخ وذلك لشدة جفافها ثم توافدت عليها الهجرات البشرية نتيجة لتغيير الظرف المناخي وهي منطقة نزاع دولي منذ حاول الملك المصري القديم مينا فتحها عام ٣٤٠٠ ق.م وصارت بعد ذلك محطا لاطماع جيوش الاسكندر عندما اتجه الى معبد امون . بواحة سيوه واعتبرها الرومان مصدرا للغلال فاتجه اليها هرقل عام ٦٠٩ م ومن بعده (خسرو) الفارسي وعبرتها الفتوحات العربية في طريقها الى شمال افريقيا عام ٢٢ هجرية .

وترجع اصول القبائل العربية التي تتوطن هذه المنطقة الى مجموعة قبائل بني سليم وبني هلال وبطونها واحلافها تقول الرواية التاريخية ان الخليفة الفاطمي المستنصر بالله قد دفع هذه القبائل الى ترك صعيد مصر وعبور النيل عام ٤٤٢ ميلادي والاتجاه غربا حتى برقة . وتمثل القبائل البدوية ٨٣٪ من سكان المحافظة واهم القبائل على الابيض ، على الاحمر .

كما يمثل السيويون وهم سكان واحة سيوه ٥٪ من سكان المحافظة وهم خليط من البربر والمصريين والسودانيين ويتكلمون اللهجة السيوية .

ويمثل الوافدون ١٢٪ من سكان المحافظة وهم ابناء المحافظات الاخرى واغلبهم يعملون في الوظائف الحكومية .

السياحة في مدينة المأثور

ولعل حديثنا السابق عن مرسى مطروح له مبرره وذلك لان المؤتمر موضع الحديث قد اقيم فيها ولان « وهذا هو الاهم » المنطقة تمثل اهمية استراتيجية وتاريخية بالاضافة الى تراثها في منطقة الفولكلور وعن هذه الجزئية الهامة يقول د . صلاح الراوي عاشق المأثور الشعبي واحد اهم المشاركين في المؤتمر في رسالته للدكتوراه :

فقد اظهرتنا تجربة الدرس الميداني لاكثر من خمس سنوات على وفرة الرموز والاحاديث والمجازات التعبيرية في ادب هذه المنطقة ، بحيث لا نستطيع القول بان هذه السنوات من التنقيب والتتبع الشاق قد قطعت بنا الشوط المرجو من استكشاف القدر الكافي من المنظومة الدلالية للجماعة الشعبية في هذه البيئة الثقافية الخاصة .

ولعل قد اوردنا سابقا ان قبيلة اولاد علي من اكبر واهم القبائل في هذه المنطقة ومن هنا تأتي اهمية بحث الباحث سميح عبدالغفار شعلان .

بعض الاحكام العرفية في عوايد اولاد علي »

والذي تعرض فيه لاطلالة على قبائل اولاد علي وعرف مزاياه وعيوبه بعض الاحكام العرفية في عوايد اولاد علي ومنها : الاتلاف ، السرقة ، الاعتداء الشخصي ، النذالة ، نزالة الولية .

ويلفت نظري باعتباري من جنس النساء ما اورده الباحث من حديث حول نزالة الولية يقول ان هذا النوع من النزالة والتي تعني نزول احد الاشخاص عن آخر طلبا لحمايته يعطي للمرأة منافذ للحرية تلك المنافذ التي لا تتوافر في مجتمعات اخرى وحيث ان عوايد اولاد علي قد حددت في سن الزواج بعض ملامح تجبر الابنة على الالتزام كل الالتزام لمن يختاره الاب لها زوجا كما ان هذه العوايد تتيح لابن العم حقه في الزواج من ابنة عمه دون سواه وتؤكد على ذلك الحق باحقيته في مسك ابنة عمه وهذه العادة تعني عدم قدرة الفتاة على الزواج من غير ابن عمها الا بعد موافقته على هذا الزواج هذا الامر الذي يؤدي الى كثير من الزيجات التي لم يتح لها فرص الاختيار .

ورغم هذا الحرص من العوايد الا ان نفس هذه العوايد قد تفوقت على كثير من عادات الجماعات التي تماثلها في هذا الصدد فقد اتاحت للمرأة قدرا من الحرية ومنفذا لتلك الحرية تستطيع المرأة من خلاله الاعتراض على ما اجبرت عليه بل وانه في اغلب الاحيان يتفق لها ما تطلبه من خلال ما يعرف بنزالة المرأة والتي تعني انه في حالة رفض البنت لابن عمها او في حالة كره الزوجة لزوجها وعدم استطاعتها اقناع اهلها بذلك ان تنزل عند العمدة او شيخ القبيلة او رجل له كلمته واحترامه تحتمي به ويحتفي بها صاحب النزالة فيذبح لها وتبدأ في قص قصتها وعادة ما يأتي اهلها في اثرها او يعلنهم المنزول عليه ولا يمكن ان تخرج من عنده باي حال من الاحوال الا وقد قضى موضوعها .

الدار الشرعية

واذا شكت زوجة من ان زوجها قد اهانها وانكر الزوج ما نسب اليه بل وشكى من تصرفات زوجته الامر الذي لا يستطيع الرجل المنزول عليه البت في امر احقية احدهما في رد المبالغ التي تكلفها زواجه من الآخر في هذه الحالة يختار المنزول عليه رجلا عاقلا مدركا لقواعد اولاد علي يختاره لكي يكون رقيبا على تصرفات الزوجين ويبني للزوجين بيتا « خيمة » بجوار ذلك الرجل المختار ويسمى هذا البيت الدار الشرعية يعيش فيه الزوج والزوجة تحت رعاية القريب وبعد مضي شهر او شهرين او ثلاث شهور يقرر الرقيب صاحب الحق من خلال مراقبته لهما وهنا يطلقا على ان يتقبع الزوج مؤخر الصداق اذا كان هو المعيب او يدفع ابوها ما تكبده زوجها من خسائر ترحال زواجه لها او يؤجل ذلك الدفع لحين زواجها وبالطبع اذا لم تتزوج تكون في حل من الدفع .

الجلاسة وثائق عشق

وفي بحث آخر للباحث عادل ندا بعنوان : اشكال التعبير البدوي عند عرب مطروح ، دراسة استطلاعية في الادب الشعبي والذي تحدث فيه عن الادب البدوي ممثلا في الامثال ، الاقوال المأثورة ، الالغاز ، الشعر البدوي ، الاغنية الشعبية ، الحكاية الشعبية نتعرض لما اورده في حديثه عن الجلاسة واغانيها . يقول الباحث ان اغاني الجلاسة ليست سوى لاختيارات تعقدها المرأة في شكل اللغز وتطرحها على الرجل .

وغناوي الجلاسة وثائق عشق غير مسجلة لكنها موثقة في نفوس العاشقين واعراف الاولين حيث تسلم طبيعة هذه الاعراف رغم صرامتها للمرأة البدوية بالافصاح عن مشاعرها تجاه من تحب وبشكل مباشر في حضرة الاهل والصحاب وعلى مرأى ومسمع من القبيلة والجلاسة ميدان خصب للمطارحات الغرامية والمناظرات الشعرية وهي وسيلة للضبط الداخلي ودرب من دروب اكتشاف الذات ويستشهد الباحث بالدكتور صلاح الراوي في هذا الموضوع حيث يقول :

الجلاسة هي جلوس الفتى الى الفتاة دون رقيب سوى قواعد العرف العام التي تحول بطبيعتها الصارمة دون تجاوز منه للحدود ويتخذ المكان الذي يلتقيان فيه اسم « المجالس » او بيت الجلاس

وهو خيمة مستقلة تجلس فيها الفتاة من يقصدون اليها من الشباب وتعد هذه الممارسة والتي دخلت الآن حيز التراث دون المأثور لونا من الوان تخفيف الضوابط الاجتماعية ولكن في اطار هذه الضوابط وتكريسها لها .

واغاني الجلاسة ذات دلالة غزلية وصور بلاغية معقدة في قالب حواري وتكشف عن هويته وهي غناوي تؤدي في قالب حواري ممتع يبادر فيه غالبا الفتى الفتاة ومن هذه الحواريات الغنائية يقول الفتى للفتاة : السلام عليكم يا بنت الاجواد وترد الفتاة سلامك تمكن وعظامك اربكن هتلي ستين غناوة على صوب العزيز بيكن تتمكن : وصل ، اربكن . اهتز يشده ، هتلي : اذكر لي ، صوب العزيز : حب الحبيب ، بيكن : بيكي » .

ويرد الفتى :

ما يبكي على صوب العزيز
الا اليابس والموح والجدر

اليابس « البأس ، الموح : البعد ، الجدر : التعب » .

الثقافة الشعبية بين الاصالة والتعتيم

ولعلنا ننتقل الى نقطة اخرى لنصل الى احد اهم الابحاث المقدمة في هذا المؤتمر وهو بحث الدكتور صلاح الراوي عاشق المأثور الشعبي والجماعة الشعبية والذي يباغتني بقوله ان باحثي الفولكلور يظنون ان في ايديهم مفتاحا ذهبيا لدخول عالم المأثور الشعبي واعتقد انني املك مفتاحا من الصفيح واتامل قوله واعرف لماذا اطلقنا عليه عاشق المأثور الشعبي ولماذا كان فارسا وهو يدير الجلسات خلال المؤتمر فيرتفع مستوى الحوار ولغته بين القاعة والمنصة والعكس وهو في بحثه بعنوان : الثقافة الجماهيرية والثقافة الشعبية رؤية تاصيلية حيث نجده في بحثه يزيل اللبس او يرمي بالقفاز ليقول ان هناك خلطا يحدث عن عمد بين مأثور الجماعة الشعبية وبين توظيفه من خلال فرق الرقص الشعبي حيث يقول في بحثه ان الصورة في تركيز شديد هي :

● انحصرت الثقافة الشعبية في الرقص والحقت به صفة الشعبية على سبيل التزوير .

● انخدع المختصون في علم الثقافة الشعبية في النشاط الرسمي للرقص وعدوه رافدا من مقاعه اتساع رقعة الاعلام عن الفنون الشعبية وظنوا في هذا النشاط اهتماما جادا بالثقافة الشعبية وهم من جانب آخر وقعوا في شرك توهم انهم قادرون على التدخل واصلاح الخطأ يوما ما وحين يجد الجد .

● سبق الرقص العلم وتحولت هذه الفرق الى سلطة قوية في ذاتها واستثمرت في هذا سلطة الاعلام وسلطة المؤسسات وعادت لتتالق قلوب بعض المتخصصين والسنتهم واقلامهم فانخرط بعضهم في المكاتب الفنية لبعض الفرق الكبرى .

● سيادة وهم ان هذه الفرق تحقق عائدا ماديا ويقول الباحث بان الفنون الشعبية فرع من الفروع من الثقافة الشعبية وان الرقص الشعبي مجرد فرع اكبر من فروع الفنون الشعبية وهو الفنون الحركية .

ثم يناقش الباحث علاقة الثقافة الجماهيرية بايدولوجية تتبناها الدولة فيبدو من خلالها خطأ ان هناك ثلاثة مستويات للفاعلية الثقافية ثقافة رفيعة ، ثقافة جماهيرية ، ثقافة شعبية ، ويصرح الباحث بان حقيقة الثقافة الشعبية باعتبارها مصدرا حقيقيا دالا على هذا الشعب انتاجا واحتياجا كان ينبغي على جهاز الثقافة الجماهيرية ان يكتشفه ويتخذه مصدرا له يتلقى عنه ويلتمس عنده المصداقية الصحيحة لوجوده ما دام يمتلك الحق في ان يعلن ولو مرة انه في خدمة هذه الثقافة ويشير الباحث الى قضايا خمس محورية في علم الثقافة الشعبية في مصر لم تاخذ حقها بعد وهما : قضية تقسيم المادة الشعبية ، قضية مجهولية المؤلف ، قضية الشفاهية ، قضية التدوين ، قضية الشعبية .

تشالي تستغيث بالمجتمع الدولي

وفي ختام المؤتمر خلص الباحثون الى مجموعة من التوصيات التي اكدوا فيها على حقيقة ان المأثورات الشعبية « الثقافة الشعبية » تمثل القوام الحضاري للشعب المصري باعتبارها المنابع الاصيلة لثقافة المجتمع ووجه المؤتمر توصياته العملية الى الجهات الثقافية والتشريعية في مصر للتنبه على خطورة الموضوع واهمية حماية ثقافتنا في مصر الشعبية من اخطار التزييف او التشويه .

كما دعا المؤتمر في توجيه من توصياته المؤسسات العربية المعنية بالثقافة « المؤسسة العربية للتربية والثقافة والعلوم وغيرها » فضلا عن المؤسسات العربية المتخصصة في مجال المأثورات الشعبية الى التعاون وتبادل الخبرات في مجال حماية المأثورات الشعبية المصرية باعتبارها جزءا من المأثورات الشعبية العربية .

كما دعا المؤتمر ايضا الجهات العلمية المحلية والعالمية بمختلف الجهات التنفيذية الى العمل على انقاذ المدن والقرى التاريخية وفي مقدمتها مدينة تشالي بواحة سيوه مما تتعرض له من خطر الطمس والضياع باعتبارها دالا تاريخيا وحضاريا .

فهل يستجيب المجتمع الدولي والعربي لشالي ؟ .

براويز

الابحاث والباحثون المشاركون في المؤتمر

● التغير في العادات والتقاليد : عدلي ابراهيم .
● الاحكام العرفية في عوايد اولاد علي : سميح شعلان .
● الاغنية الشعبية في مطروح : صلاح القاضي .
● اشكال التعبير البدوي عند عرب مطروح : عادل ندا .
● حوار نقدي حول الفن التشكيلي والبيئة الشعبية من خلال عرض لبعض الاعمال الفنية : عز الدين بخيت .
● دور الثقافة الجماهيرية في رعاية تسجيلات اقتنيم : سوسن عامر .
● العمارة العشبية في مطروح : اسماعيل عقاب .
● دراسة حول مشروع المراكز التعليمية : عبدالوهاب حنفي .
● الثقافة الجماهيرية والمأثور الشعبي : رؤية تاصيلية د . صلاح الراوي .
● علاقة الثقافة الجماهيرية بثقافتنا الشعبية : سامية قطبي .
● نوادي الفولكلور : عادل العليمي .
● فنون الدراما الشعبية : جلال العشري .
● فنون وآداب الصيد بالصقور في التراث العربي : يحيى بدر .
● فرق الرقص في الثقافة الجماهيرية : سمير جابر .
● استخدام الفيديو في الجمع الميداني : سعد عبدالحميد .
● الكتابة على الجسد - الهوية والسؤال أ . د . . حافظ دياب .
● صيغة الموال في موسيقانا الشعبية : فرج العنتري .
● المتاحف الشعبية بالثقافة الجماهيرية : وداد حامد .
● نسق المعتقد الشعبي في سيوه : د . ليلى بخيت .

برواز

● ابن المؤتمر الراحل الدكتور عبدالحميد يونس وقد القى تلميذه وصديقه الدكتور صلاح الراوي كلمة مرتجلة ولكنها كانت تكشف عن قلب يعتصر ودماء تتخثر حزنا عليه ادمعت لها عينا محافظة مطروح فامطرت رذاذا رقيقا في رقة شخصية المؤبن وشجيا في مثل ما حفلت به كلمات صلاح الراوي من شجن .

● كما قدم الباحثان عادل ندا والوادة البكرى بحثين عن الراحل .

● ورثاه الدكتور حافظ دياب فقال : كنا نضع اللمسات الاخيرة لهذا المؤتمر حين فاجأتنا برحيلك لن يمحي من الذاكرة دورك ايها الفارس الذي سعى الى تجسيد حلم الجماعة الشعبية المصرية العربية وهم على مشروعها رغم احتزازات البعض وشكوكهم .

● وكانت « سيرة الظاهر بيبرس » والسيرة الهلالية وغيرها مراهنك وانخراطك الملموس في انطلاق المشروع وجزء من هم شخص سعيت لانجازه بقراءة شاملة لنضال هذه الجماعة واحزانها وتطلعاتها .

● الحلم كان صعبا لان الواقع اصعب والزمان مالح لكنك لم تتوخ سلوك الدروب السهلة ولم ترتض اجتياز المعابر المطروقة فتحملت مهمة تكوين جيل من الباحثين والمبدعين تاصيلا وتتقويما لرؤية . فلسمح لنا اليوم ان تجعل من هذه الندوة تكملة لمسيرة كانت لك فيها الريادة لنهج اخترت لنا ونصمم على الا نحيد عنه .

الدكتور عبدالحميد يونس

احد علماء الوطن العربي الافذاذ الذين اسهموا بسخاء في حركة الثقافة والعلم بالكتابة والتعليم وكان رائدا وابا لدراسات المأثور الشعبي في العالم العربي وهو اول استاذ بجامعات العالم العربي للادب الشعبي تربى على يديه جيل من الدارسين والباحثين في هذا المجال من خلال عمله استاذا لهذه المادة بالجامعة ومن خلال ما كتبه والفه في هذا المجال .

ولد عام ١٩١٠ في القاهرة وتخرج من قسم اللغة العربية بآداب القاهرة عام ١٩٤٦ حصل على درجة الدكتوراه في الادب عام ١٩٥٠ حيث عمل بالجامعة والى جانب عمله الاكاديمي كان له نشاط واسع في الميادين الثقافية والاجتماعية حيث اسهم في تحرير عدد من الصحف والمجلات المصرية كرس كثيرا من جهده للاهتمام بالعوقين شغل منصب رئيس قطاع الثقافة الجماهيرية والعديد من الوظائف القيادية في مجال الثقافة ، اثرى مجال المأثور الشعبي بالاعمال التالية :

● الهلالية في التاريخ والادب الشعبي .
● خيال الظل .
● الحكاية الشعبية .
● الاسس الفنية للنقد الادبي .
● القصة القصيرة في الادب الحديث .
● دفاع عن الفولكلور .
● التراث الشعبي .
● الادب المغربي الحديث .
● معجم الفولكلور .
● الآداب الشعبية العربية .
● موسوعة الآداب والفنون الشعبية .

وقد نال الراحل جائزة الدولة التقديرية في الادب عام ١٩٨٠ .

متابعات : شتاء بارد على المسرح المحلي

الألعاب الشعبية بحاجة الى اهتمام ضمن الاهتمام بالفنون الشعبية

عبدالرحمن السليمان

●● المسرح المحلي .. وشتاء بارد !!

المسرح المحلي مازال يعيش شكلا من التوقف الذي لا يعرف سببا له ..

جمعية الثقافة والفنون بفروعها في مختلف مناطق المملكة ووجود قسم للمسرح في كل فرع يعني وجود نشاط مسرحي مستمر على مستوى مناطق المملكة الا ان (الحاصل) غير ذلك .

جمود في النشاط المسرحي المحلي في الوقت الذي يجب ان يتنامى الاهتمام به كما نرى .

الانشطة الفنية الاخرى

فليس هناك نسبة (بالمثل) في المنطقة الشرقية بين العطاء المسرحي والفنون الموسيقية او التشكيلية ولا يعرف هل المسرحيون هم الذين يريدون لمسرحهم ولنشاطهم هذا التجمد الذي يخشى ان يزداد مع ازدياد درجة البرودة هذه الايام !!

الفن والتوعية

الحفل الذي اقامته جمعية الثقافة والفنون كان شكلا رائعا من التعاون بين الفن والمناسبات التي يتوجب ان تشارك فيها كل القطاعات ..

يوم الشرطة كان مناسبة ان يقف المسرحيون ابراهيم جبر ، راشد الورثان ، فهد ادريس ، فارس الخالدي ، عبدالعزيز السماعيل وغيرهم محاولين معالجة بعض القضايا الكبيرة والصغيرة يحاولون ان يلمسوا بعض مشاكل المواطنين فيما بينهم وعلاقتهم . برجل الشرطة ..

وقد كان العمل الاكثر تركيزا عن المخدرات واضرارها .. وحقيقة لقد لفت الانتباه تجدد عطاء هؤلاء الشباب الطموح المتوثب للمساهمة والاشتراك في الاعمال المسرحية التي نتمنى ان يزداد الاهتمام بها ..

فموهبة جبر ، الورثان وحتى ادريس تتطور وتنمو وهم بذلك يؤكدون ان هناك طاقات ومواهب تحتاج فقط الدعم والتشجيع ومنحهم الفرصة للعمل .. بل والاعمال المسرحية المناسبة ..

ويمكن الاشارة هنا الى الشاب فارس الخالدي الذي تطور كثيرا في هذه المشاركة عن اعمال ابتدأ منها .

من الغناء الى التلحين

علي ابا زيد موسيقي من المواهب الطموحة .. غنى في بداية مشواره وانتج شريطا لكن يبدو ان حرص (علي) بأن يبحث عن ما يمكن ان يعطي منه اكثر جعله يطرق التلحين وبدأ يمارسه بشكل اكثر اتزانا وتمعنا ودراية فظهرت بعض الاعمال الموسيقية الجميلة التي ينتظر ان تقدمها بعض الاصوات المعروفة في المنطقة الشرقية .

من الفقرات الشعبية التي قدمت في حفل جمعية الثقافة والفنون بالدمام الاخير بمناسبة يوم الشرطة فقرة غنائية للمطرب والصوت الشعبي طاهر علي .

وكانت فقرة صفق معها الحضور .. وما يلفت في هذه الفقرة هو تأكيد (جمال الفن الشعبي) بعفوية وفطرة مؤدية فالمجموعة من المرادفين (المشاركين) والمطرب وحتى الجمهور استطاعوا تقديم فقرة جميلة برز لحنها (الخيالي) .

ومعروف ان طاهر علي واحد من القلائل المتميزين في اداء الصوت الشعبي .

■■■■

الالعاب الشعبية بين الكمبيوتر

بدت الالعاب الشعبية ومنذ التوسع العمراني تقل ويقل الاهتمام بها شيئا فشيئا حتى اصبحت اغلبها في طي النسيان .. واصبحت العاب هذا الزمان تعتمد الكمبيوتر .. والالعاب الكهربائية ..

وفي الوقت الذي مازال الاهتمام بالفنون الشعبية وقيام الفرق الشعبية للمحافظة على فنون مناطقها يلحظ عدم الاهتمام بالالعاب الشعبية التي يتوجب ان تلقى نفس الاهتمام من الفرق بحيث يخصص جانب من اهتمامها بهذه الالعاب التي يعرف الكثير منها كبار السن على وجه الخصوص ..

وفي المنطقة الشرقية و (الاحساء) بالذات تقوم فرقة صغيرة تتكون من عدد بسيط من الافراد بتبني الاهتمام بهذا الشكل التراثي القديم هي فرقة نادي الجيل التي يديرها ويشرف على ادائها الممثل ابراهيم الخميس ويلتف حوله مجموعة من الشباب صغار السن يؤدون العابا شعبية جميلة بعفوية وفطرية وقد اشتركوا ببعض تلك الفقرات في حفلات عديدة منها ما اقيم في الدمام او الاحساء .. وكان الحفل الفني المتنوع الذي اقامته الجمعية بالاحساء احدى هذه المناسبات التي استطاع فيها هؤلاء الصغار لفت الانظار بتحركاتهم وتنظيمهم وادائهم ..

هذه الفرقة التي تتكون من قلة من الشباب « عادل الخميس ، وليد الشويهين ، خالد القادري ، فهد الربيع ، عثمان الحويل ، نوح الجمعان » .

يؤمل ان نرى مثيلاتها في كل منطقة وكل مدينة للمحافظة على بعض من التراث المتمثل في هذه الفنون الشعبية خاصة من قبل الاندية .

رصد للاغاني الحديثة في الخليج والجزيرة العربية

الأدلة والبراهين تؤكد أن هناك من صنع لنفسه مجداً لا يستحقه

■ عبدالله الرويشد ■ ■ احمد الجميري ■ ■ نبيل شعيل ■ ■ عبدالمجيد عبدالله ■

لا أحد يحب ان يطلق عليه لقب فيه اهانة لشخصه لان مثل هذا اللقب ليس من الصفات المحببة للنفوس بل العكس حتى لو ان احدهم يحملها بكل جدارة « !! » فانه يكره ان تطلق عليه .. ما جعلني اختار تلك المقدمة كمدخل للموضوع التالي هو ما لاحظته مؤخرا « وبشكل علني » ان البعض من الملحنين والمؤدين والكتاب لا يعطون القوس باريها فتجد ان ملحنا ينسب جهد الاخرين وبنات افكارهم الى شخصه ويدافع عن فعلته بكل ما أوتي من علاقات وصداقات من الجميع حتى يتم اخفاء اصحاب تلك الاعمال لتصبح مع مرور الوقت تحمل اسمه .

ومن هنا تأتي الصحافة الفنية بكل تواضع في محاولة لكشف تلك الممارسات وفي حدود المعقول والكياسة الادبية فتطلق على صاحب ذلك الفعل لقب الفنان الذي قدم اغنية كذا وكذا .. متناسين ان المذكور قد سطا على عمل فلان وفلان بمصاحبة الأدلة ومع ذلك نصفه كصحافة بانه فنان حتى لو ان جميع الادلة ضده موجودة !! والاعتراف سيد الادلة ويقول ذلك الشخص انه لم يجد للعمل سواء أكان لحنا او اغنية اي صاحب .. متناسيا انه من الاولى ان يسأل ويتحرى . لانه سوف يقدم عملا للناس . لذلك يجب ان يقدم لهم جهده الفكري لا سطوه المتعمد على اعمال الغير .. واعجب لحال فنان هضم حقوق الاخرين وتطلق عليه « الفنان الحرامي » ويرددها الجمهور عند سماع اي عمل « ملطوش » بالقول « الحرامي أهو ! » فماذا يكون موقف ذلك الحرامي .. اعني الفنان وهذه محاولة لتقديم بعض الاعمال المسروقة والمنسوبة لاناس ليسوا باصحابها سواء لحنا او كلمة .. واعتقد ان اغلب هذه الاعمال لفنانين « كتاب وملحنين » بعيدين عن الاعلام من الاخوة اليمنيين الى جانب السعوديين .

واليك المحاولة عزيزي القاريء « يانسيم بلغ » من كلمات الانسي لحن وغناء احمد عوض انتشرت اخيرا عن طريق علي عبدالستار من الحان خالد الشيخ وانصف فيها الكاتب عندما ذكر بانها من كلمات الانسي وتحت عنوان « سادتي » قدم ابراهيم حبيب من الحان الشيخ وكلمات « مطوره » علما ان كاتبها هو المزاح من اليمن الشقيق والحان وغناء الشنذي اما عارف الزياني فقد قدم اغنية « ذا نسيم القرب » على انها من الحانه وتحت اسم كاتب الاغنية ذكر بانها يمنية فقط وهي في الاصل للعيدروسي والحان وغناء ابراهيم الماس .

« يا مغير القمر » شاهرها ليس معروفا وغناها علي باشرحبيل من الحانه ايضا .. قدمها خالد الشيخ بصوت عبدالمجيد عبدالله على انها من الحانه .

اغنية « يامعلق » من كلمات علي بن احمد الحان وغناء عوض المسلمي قدمها خالد الشيخ بصوته على انها من الحانه .. كذلك « زمان الصبا » للمسلمي لحنا وغناء قدمها خالد بصوت عبدالمجيد على انها من الحان خالد الشيخ .

« ياطائر الاشجان » ايضا لهذا الثنائي وهي في الاساس لاحمد قمطبي لحنا وكلمات الانسي .

« ياتعب حالي » التي قدمها خالد الشيخ بصوته ومن الحانه هي من كلمات العنسي وغناء والحان صالح العنتري .

« نعم نعم » لابن شرف الدين والحان عوض المسلمي قدمت على انها من الحان خالد الشيخ وسمعت بصوته .

« بالله قفوا بي » للانسي والحان علي الحراشي قدمها احمد الجميري بصوته على انها من الحانه .

« طار الكرى » من كلمات القحطاني والحان عيسى الاحساني قدمها الجميري بصوته على انها من كلمات والحان العماري .

« انا ما انساك » من كلمات والحان المحضار وغناء ابو بكر سالم قدمها نبيل شعيل بصوته على انها من كلمات عبداللطيف البناي .. واللحن كتب عليه مطور وهو في الاساس للمحضار تحت عنوان « لاهي الابلة » .

« الليالي السعيدة » من كلمات عبداللطيف البناي قدمها الرويشد بصوته على انها من الحان راشد الخضر وهي للمحضار تحت عنوان « ياطير غرد » .

« نهر حبك » قدمت بصوت الرويشد ولحن الرويشد ايضا وصاحب كلماتها هو بدر بورسلي وهي في الاصل لمحمد سعد عبدالله كلمة ولحنا وغناء تحت اسم « رحمة المولى قريبة » .

« استحلفك بالله » غنتها توحه بعد ان صيغت بلحن فولكلوري قدمها الرويشد على انها من كلمات بدر بورسلي والحان راشد الخضر تحت عنوان « عذرك معك » .

« موقفي وياك » من كلمات البناي والحان الرويشد وغنائه هي في الاصل لعلي القحطاني « شاعرا » ولحن عيسى الاحساني باسم بعتنا بالمال كذلك اغنية « ياللي جمالك » قدمها الرويشد على انها من كلمات بدر بورسلي والحان عبدالله الرويشد هي في الاصل لعلي القحطاني ولحن عيسى الاحساني بعنوان « ياعاذلين » .

وغير هذه الاغنيات المسروقة كثير ولكني اكتفي بهذه الاعمال .. واسأل من جديد ماهو المطلوب ؟ انه فقط حماية الحقوق ادبيا خاصة اذا عرفنا ان الجديد القادم لكثير من الفنانين سيكون بداية العام الجديد ١٩٨٩ ترى ماهي الصفة التي يمكن ان نطلقها على من يقدم عملا ليس له بوجود الادلة على انه من بنات افكاره .

● الجحاف من اليمن كتب قديما :

الشوق اعياني .. ياقرة الاعيان
والبين أوطاني .. مواطيء الاشجان
فدمع اجفاني .. من فرقتك الوان
ابكي اذا غرد .. طائر على الاشجار
واقول ان ردد .. وباح بالاسرار
كانه معبد .. قد حرك الاوتار
هيجت اشجاني .. ياطائر الاشجان

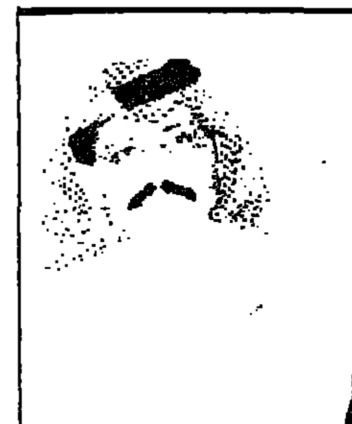
التهويل الاعلامي والثقة الزائدة من عوامل اسقاط المواهب قبل ولادتها





■ خالد الشيخ ■





■ علي القحطاني ■

احدهم قدم نموذجا للخلط بين الاوراق حيث اخذ ابياتا من قصيدة واضافها على اخرى وقدمها كاغنية وهي قصيدة للفقيه بن مهير الذي كتب

الناس عليك ياريم اقلقوني
وعارضوا بإسمك وساعلوني
فقلت ملذا الاسم عرفوني
ذا اسم من لا تعرفه عيوني
نعم نعم ذي ستة المحبين .. لها مطامع في الهوى مسلكين
يلسين من حمل الغرام يلسين .. الله في حمل الهوى عويني

تم اضافة كلمات لقصيدة ابن شرف الدين يقول فيها :

عليك سموني وسمسموني
وبالملامة فيك عذبوني
حلفت ما حبك فكذبوني
وقبل ذا كانوا يصدقوني
ما اراه الا مثل سائر الناس
لو كنت احبه ما عليه من باس
انساه وانتم به تذكروني
لا تظلموه بالله وتظلموني

● جاء في نفحات شعبية في الزميلة السياسة الكويتية في زاوية في الصميم ما يلي :

خالد بن يزيد .. البيت لمساعد الرشيدي

حلفت لا ماقولها لك واناحي
الا اذا قلت انسني قلت لك لا

كان هذا البيت الجميل هو حديث الجميع وكان مساعد ربيع الرشيدي هو الاسم الذي قفز من خلاله لمصاف الشعراء الرائعين .. والذي توالت بعده قصائده الجميلة لكن الغريب في الامر هو ان يغني باسم الامير خالد بن يزيد فالكل يعرف انه لمساعد الرشيدي « كل ما هنالك انه التبس علي الامر بعد ان قامت اكثر من صفحة بنشره تحت اسمي .. وقد يكون للاعجاب والعقل الباطن .. دور كبير في اعتقادي انه لي .. لذلك اعتذر لصاحب البيت وللجميع كل الحب » .

الى هنا نكتفي باجابة الامير خالد بن يزيد ونشكره على هذه الجرأة الادبية التي قلما توجد عند غيره ونتوجه بهذا السؤال البريء لمن سيكون البيت بعد سنتين من الان ؟ خاصة وان الذي قام بغنائه هو عبدالكريم عبدالقادر .. بكل بساطة .. لخالد بن يزيد الذي غني باسمه .. لذلك ومن منطلق الحرص على الحق الادبي .. يجب على الفنان عبدالكريم ان يقوم بغناء القصيدة التي تخص مساعد الرشيدي في اغانيه القادمة .. وان كان هذا الحل فيه من الصعوبة مالا يقبله عبدالكريم عبدالقادر لكنه الحق والله من وراء القصد .

الى هنا وانتهت حروف الزاوية في الصميم في صفحة نغمات شعبية « السياسة الكويتية » .

والسؤال هنا هل هذا صحيح ؟ وان حدث فانني اقول كم نحن بحاجة الى مثل هذه الجرأة الادبية عند البعض حتى يعطوا القوس باريها .. وبودي ان يصل هذا الموضوع لصاحب الشأن حتى يتم التاكيد على ما ورد سابقا واني انتظر !

● سؤال بريء بودي ان اجد الاجابة عليه من فنان العرب محمد عبده وهو لماذا توقف التعاون بينك وبين الاستاذ طارق عبدالحكيم خاصة اذا عرفنا ان النجاح قد حالف الطرفين في اغنية لنا الله واسمر عبر .. لا تناظرني بعين .. اول يوم وثاني يوم .

● الهالة الاعلامية للفنان اسامه عبدالرحيم التي وجدها مؤخرا بداية من تصريح الكاتب المعروف الاستاذ عبدالله الشيتي والذي امتدح هذا الصوت وانتهاء بالمانشيت العريض الذي ظهر في احدى الزميلات قائلا اسامه عبدالرحيم « قنبلة الفن السعودي » !! والتي اعتقد بانها ستضر بمستقبل هذا الصوت .

لان المتلقي سوف يرسم له الكثير الكثير من الجمال الذي قد يصل الى القمة وعندما يتم ظهور الصوت يفاجأ بانه عادي حتى لو كان في الاصل جميلا ومعبرا .. لذلك اسامه عبدالرحيم مطالب بان يكون صوته موصلا عن طريق انتاجه الفني لا صوره واخباره الفنية بدون عمل حتى لا يلحق باغنية وهم والدعاية التي انهت جمالها واخرجتها الى الناس بصورة باهته .

● شاهدت الفنان نبيل شعيل في احد الاستديوهات منهمكا في الاعداد للشريط القادم وادركت من خلال متابعتي لهذا الفنان الذي يعمل بجهد ويعرف الصغيرة والكبيرة حتى عن الاجهزة التي يتعامل معها حتى وصلت معرفته الى أن يقول للمهندس المختص اريد كذا وكذا .. وارجوك لا تعمل كذا وكذا اي انه لا يغفل الدور الكبير الذي تلعبه الاجهزة في انجاح العمل والاخفاق به .. وشاهدت أيضا ان نبيل شعيل يساعد من هم دونه في المستوى الفني ويأخذ بيد الجديد من الفنانين الذين حضروا الى الاستديو ايضا بكل رحابة صدر .. وادركت بعد ذلك ان هذا الفنان يتقدم بخط تصاعدي نحو النجاح ولعل عمله القادم سيكون خير مثال .

ومن خلال ما شاهدته تذكرت بعض فنانينا الذين لا يعرفون حتى انواع الايقاعات الموجودة لدينا ولا اسماءها ويدعون بانهم اصحاب اصوات فنية تريد ان تشق طريقها على اعتبار ان الصوت هو الوحيد القادر على ايصال صاحبه الى النجومية والبعض الاخر لا يعرف معنى الكلام الذي يغنيه لذلك تجد بعض الاصوات جميلة لكنها تقدم العمل بدون احساس لذلك هم في اماكنهم التي بدأوا فيها بحيث انهم يسجلون تراجعا في مسيرتهم الفنية وليس تقدما .

■ ■ آخر المطاف :

ياهواي والشمس
مافيه شيء يغلى عليك
حتى الذهب يرخص
ولو تبين الشمس
ماتغلى عليك
غالي والطلب ارخص

عبدالله فرحة

مشوار الأغنية الجديدة في السودان

الخرطوم - مكتب اليوم - عبدالله عبدالوهاب :

● محمد وردي ●

● مصطفى سيد احمد ●

الاغنية الجديدة نعني بها تلك الاغنية التي انفلتت عن اسار التقليد في المبنى الموسيقي ومبنى الكلمات .

وهي اغنية تبشر بأفق جديد ويعتبر كل من الفنان محمد منير ، علي الحجار ، محمد عبده ، مارسيل خليفة والفنانة سوزان عطيه احد رموزها .

وتحاول الاغنية الجديدة ان تنفك عن اسار طول المتن الشعري ذلك الذي يميز اغنيات ام كلثوم وعبدالحليم حافظ ، كما تحاول ان تتخلص قدر الامكان من المقدمات الموسيقية كما هو الحال بالنسبة لاغنيات الحقيبة (الرمية) واغنيات الكاشف ووردي .

وفي اي تناول لهذه الاغنية من الضروري عدم اغفال المتغيرات التي اثرت عليها وهي متغيرات نعني بها المستوى التعليمي ، والمستوى الاجتماعي والاقتصادي .

اولا المستوى التعليمي :

رفد معهد الموسيقى والمسرح الذي خرج اول دفعة له عام ١٩٧٣ ، رفد الحركة الفنية في السودان بعازفين ومغنين ومؤلفين وموسيقيين ودارسين لاصول هذا الفن نذكر منهم على سبيل المثال محمد ميرغني ، يوسف الموصلي ، ابوعركي البخيت ، مصطفى سيد احمد ، وردي .. ومن المؤلفين والعازفين نذكر محمدية وعثمان مصطفى ومجموعة السمندل الموسيقية .

ولقد ساهم هذا الكم الهائل من الموسيقيين في انتاج اغنية جديدة من اهم رموزها ابوعركي البخيت ومصطفى سيد احمد ، البلابل ، يوسف الموصلي ، فهؤلاء تجاوزوا محطات زيدان ابراهيم ومحمد ميرغني اذا اعتبرنا ان هذا الثنائي هو جيل الوسط بين كابلي ووردي وابراهيم عوض من جهة ومن جيل ابوعركي من جهة اخرى .

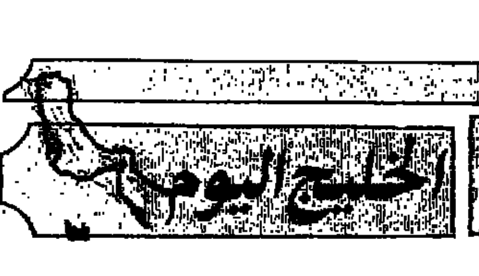
وقد توفر لهذه الاغنية شعراء جدد امثال صلاح حاج سعيد ويحيى فضل الله وقاسم ابوزيد فكانت غنائيتهم الشعرية تمثل نوعا جديدا بالنسبة لغنائية اسحق الحلنقي وعثمان خالد وعزمي احمد خليل .

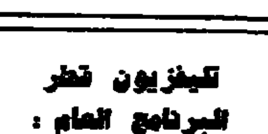
ولذلك جاءت الالحان خفيفة وسريعة ولكنها تحتوي على جماليات موسيقية وحلى نغمية تبعدها عن البعد الواحد للحن التقليدي وندلل بذلك باغنية « عن حبيبتي باقول لكم » لابوعركي والمسافة لمصطفى سيد احمد .

● المستوى الاجتماعي والاقتصادي :

هو متغير يؤثر ويتأثر بالاغنية ، فالملاحظ ان فترة السبعينات في السودان قد شهدت تغييرا اجتماعيا هائلا بفعل الهجرة ولارتفاع مستوى الدخل الامر الذي افرز فيما بعد على المستوى الاجتماعي مفهوم الرأسمالية الطفيلية وعلى المستوى الفني اغنية المزارع الخاصة تلك التي برزت فيها مغنيات امثال حنان بلوبلو وقسمة .

وكان هذا التدهور الفني يقابله اتجاه تطوري يشق طريقه بصعوبة ولقد واجه هذا الاتجاه التطوري صعوبات في فترة الحكم المايوي والصقت به اتهامات عديدة اهمها انه تيار ثقافي ضد الثقافة السائدة وكانت هذه الاغنية لا تجد طريقها عبر الاجهزة الاعلامية الرسمية في ذلك الوقت وكانت تغني في المنتديات الجامعية والثقافية المحدودة الاثر .





تليفزيون المملكة
القناة الاولى :

١٠,٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم ، ١٠,١٣ الرسوم المتحركة ، ١٠,٢٣ عالم المرأة ١٠,٥٨ اهم الانباء ، ١١,٠٠ اغنية مختارة ، ١١,١٨ المسلسل العربي « ميراث الغضب » الحلقة الاخيرة ، ١٢,٠٠ مطالعات الصحف ، ٤,٠٠ معاودة الارسال بالقرآن الكريم ، ٤,١٣ اهم الانباء ٤,٢٠ الرسوم المتحركة ، ٤,٤٦ مسلسل « مغامرات نيلز » ٥,١٦ رسالة مصر الاسبوعية ، ٥,٣١ دلائل النبوة ، ٦,٠٧ الحلقة الاولى من مسلسل « الشمس بعد الغيوم » بطول جميل عواد وجولييت عواد . ٦,٤٧ الجريدة المصورة ، ٧,٠٥ الحياة في الغد ، ٧,٤٣ الافتاء ، ٨,٠٧ يسألونك عن ، ٨,١٩ الطب والحياة ، ٨,٤٩ اغنية مختارة ، ٩,٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية المصورة ، ٩,٥٩ مسلسل « الشراع المكسور » الحلقة الاخيرة ، ١٠,٥ برنامج « شريط الفنون » ، ١١,٣٦ نشرة الاخبار المصورة الاخيرة .

تليفزيون الكويت
البرنامج الاول :

٩ القرآن الكريم ، ٩,٢٠ مسلسل « مشاهير العالم » ، ٩,٣٠ المجلة الاخبارية المصورة .. اعادة ، ٩,٥٠ المسلسل اليومي « ولن اعود » ، ١٠,٥٠ المسلسل المحلي « بيت بوخالد » ، ١٢,٠٥ مع الفرقة العراقية للفنون الشعبية ضمن فعاليات مهرجان جرش ، ١,١٥ اهم الانباء ، ٤,٠٠ معاودة الارسال بالقرآن الكريم ، ٤,٢٥ العالم عبر الاقمار الصناعية .. اعادة ٥,١٠ مسلسل « بمبو » ٥,٣٠ البرنامج التمثيلي العربي « المرايا » ٦,٣٠ تم تك والاطفال ، ٦,٤٥ البرنامج الثقافي « يوريكا » ٧,٢٥ منوعات ، ٧,٤٠ نحن اصدقاؤك ، ٧,٥٥ في خدمة الجمهور .. المجلة الزراعية ، ٨,٣٠ مساء الخير والاخبار المحلية ، ٩,٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية المصورة ، ١٠,٠٥ سهرة مع الاديب نجيب محفوظ ، ١٢,٠٠ اهم الانباء ، ١٢,٠٥ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية .

البرنامج الثاني :

٢,٣٠ القرآن الكريم ، ٢,٥٥ نقل مباشر من بغداد لمباراة كرة القدم بين منتخبي الكويت والعراق (وديا) ضمن الاستعدادات لتصفيات كاس العالم ، ٦,٠٥ مسلسل « الديناصورات » ، ٦,٤٠ مسلسل « البروفيسور » ، ٧,٠٥ مسلسل « عالم العرائس » ، ٨,٠٠ نشرة الاخبار المصورة ، ٨,٤٥ المسلسل الاجتماعي « الخط السريع » ٩,٣٠ مسلسل كوميدي ، ٩,٥٥ المسلسل الثقافي « الاسرار الغامضة » ، ١٠,٣٠ المسلسل الوثائقي « اغتيال الرئيس كيندي » ١٢,١٠ اهم الانباء ، ١٢,١٥ المجلة الاخبارية المصورة

تليفزيون قطر
البرنامج العام :

١٢,٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم ، ١٢,٢٥ الرسوم المتحركة ، ١٢,٥٠ مسلسل الاطفال اليومي « السيارة المرحة » الحلقة الاخيرة ، ١,١٥ مسلسل « المناهل » ، ١,٥٠ اغنية مختارة ، ٢,٠٥ المسلسل الكويتي « درس خصوصي » ، ٣,٠٠ انباء الساعة الثالثة ، ٣,٢٠ فيلم اجنبي ، ٤,٤٥ فترة مواد دينية ، ٥,٢٦ المسلسل العربي اليومي « قلوب في زنزانة » ، ٦,٠٠ جريدة المساء ، ٦,٢٥ الاسلام والمجتمع ، ٧,٠٥ الشباب وعلوم المستقبل ، ٧,٤٥ المسلسل اليومي ، ٨,٣٠ نشرة الاخبار المصورة ، ٩,٣٠ البرنامج المحلي الاسبوعي « سهرة للجميع » الحلقة الاخيرة ، ١١,٣٠ شريط الانباء .

تليفزيون البحرين
البرنامج الاول :

٤,٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم ، ٤,٢٥ الرسوم المتحركة ومسلسلات الاطفال « الحوت الابيض ، السندباد ، وبندق وبندقة » ، ٥,٥٠ البرنامج العربي « احلى الكلام » ، ٦,٢٠ البرنامج العلمي « غزو الفضاء » ، ٧,٠٠ المسلسل اليومي « مسافر بلا هوية » ، ٨,٠٠ نشرة الاخبار المصورة ، ٨,٤٥ اغان وطنية ، ٩,٠٠ البرنامج المحلي الاسبوعي « مجلة التليفزيون » ، ١٠,٠٥ المسلسل العربي « شمس بعد الغيوم » الحلقة الثالثة ، ١٠,٤٠ السهرة العربية المشتركة عبر القمر الصناعي العربي « عربسات » وهي من انتاج تليفزيون الجمهورية العراقية الشقيقة ، ١٢,٠٠ اهم الانباء .

سعيد أبودميان .. لـ « اليوم » !

توجد محاولات لاقامة صناعة سينما خليجية

المسرح الخليجي يلهث وراء المهرجانات ولا يهمه الجمهور



اجـرى الحـديث
عبدالمنعم فـوزي

القاهرة - مكتب اليوم :

« عـابـر سبيـل » اول فيلم سينمائي جميع ممثلية والعاملين به من تصوير واخراج من دولة الامارات العربية وهو بداية لاقامة صناعة سينما في دولة الامارات .. تمهيدا لاقامة صناعة سينما خليجية .

وفيلم « عابر سبيل » يتناول قضية اجتماعية كانت موجودة في الوطن العربي ككل في بعض مناطقنا العربية الا وهي قضية الصراع بين الطب الحديث والشعوذة في العلاج من الامراض .. فقد دخل الطب الحديث الى دولة الامارات في الخمسينات من هذا القرن - ولكن الناس في ذلك الوقت .. لا يؤمنون بهذا الطب ويفضلون عليه اللجوء الى الشعـوذة والـذهـاب الى المشعوذين لعلاجهم من الامراض التي يصابون بها .. والفيلم يتناول هذه الفترة - وهذا الصراع بين محاولات اقناع النـاس بالطب الحـديث .. واصـرارهـم عـلى الشعوذة ..

ويشترك في الفيلم الممثلون محمد سعيد وسارة وبلال عبدالله ورشا الملح .. والفيلم من اخراج علي العبدول .. وهو اول فيلم للامارات تشارك به في مهرجان سينمائي دولي - حيث شاركت به في مهرجان القاهرة السينمائي الدولي .

فيلم تليفزيوني

وحول الفيلم وهل يكون بداية لاقامة صناعة سينما خليجية .. قال الممثل المسرحي سعيد ابودميان وهو بطل الفيلم قائلا : ان هذا الفيلم لا يعتبر فيلما سينمائيا بكل مـعنى الكلمـة ولكنـه فيلـم تليفزيوني .. تم تصويره بطريقة سينمائية ! وتنفيذا لتوجيهات سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات بالحرص على المشاركة في كل المهرجانات العربية وخاصة في المهرجانات التي تنظمها الشقيقة مصر نظرا للعلاقات القوية بين البلدين والشعبين فقد امر سمو الشيخ زايد بالمشاركة في مهرجان القاهرة السينمائي - وكان الفيلم التليفزيوني « عابر سبيل » جاهزا وانتهى تصويره فقررنا المشاركة به في المهرجان .

مردود الفيلم الخليجي

ويعلق الفنان سعيد ابودميان على امكانية قيام صناعة سينما خليجية قائلا :

الحقيقة توجد محاولات لعمل افلام سينمائيـة تمهيدا لاقـامة صناعة سينما خليجية - وتبدو هذه المحاولات انشط في دولة الكويت .. ولكن توجد ايضا مشاكل عديدة تعوق اقامة هذه الصناعة وعلى راسها ان السوق السينمائي في دول الخليج ضعيف جدا .. ولا يشجع على انتاج الافلام لانني عندما اقوم بانتاج فيلم .. اعلم تماما انه لن يعرض في مصر مثلا او الهند ذات السوق العريض .. وقد لا يعرض الا في بلدي وفي دول مجلس التعاون الخليجي .. وستكون في مواجهته افلام اجنبية وعربية اقوى منه نظرا لفارق الخبرات والامكانيات لذلك سيكون مردود الفيلم الخليجي ماديا محدودا .. وبالتالي سيحجم اي منتج عن انتاجه حتى لا يتعرض لخسارة فادحة .. ومن هنا يجب على الحكومات ان تساعد في اقامة هذه الصناعة ودعم وتشجيع انتاج الافلام من ميزانياتها - وفي دولة الامارات هناك حرص من سمو الشيخ زايد على مشاركة الامارات في كل تجمع ثقافي او فني عربي .. وهذا يشمل المهرجانات السينمائية والمسرحية - ايضا - لذلك فهناك محاولات تبذل - الان - بالفعل لانتاج افلام سينمائية حتى نشارك بها في المهرجانات العربية تمهيدا للتوسع في انتاجها بعد ذلك .

المشاكل المادية

وعن مشواره مع الفن .. يقول الفنان سعيد ابودميان .. بانني كنت احب التمثيل ومنذ صغري مارسته في المدرسة .. ثم في فرق الكشافة التي التحقت بها وذلك في حفلات السمر التي كانت تقيمها هذه الفرق - والحقيقة لم تكن هناك اية مشاكل - ولكنني عندما فكرت في تقديم اعمال كبيرة بعيدا عن المدرسة والكشافة - خاصة بعد ان قررت احتراف التمثيل كانت هناك المشاكل المادية .. حيث كان يتطلب مني الحصـول عـلى مسـرح .. ونصوص مسرحية جيدة وممثلين - وممثلات على مستوى جيد .. ولم يكن في ذلك الوقت يتوفر ممثلات في الامارات .. فكان علي ان استعين بممثلات من الدول العربيـة الاخرى .. وهذا يكلف نفقات مالية كبيرة ولكن خلاف هذه المشاكل المادية لم تواجهني اي مشاكل اخرى ..

● معروف انك ممثل مسرحي فما هي سمات الحركة المسرحية في دولة الامارات ؟

■ يوجد حوالي ١٣ فرقة مسرحية - تنتج ما يتراوح بين ١٥ الى ٢٠ مسرحية سنويا .. ولكن هذه الفرق جميعـا للقطاع العـام - وليس للقطـاع الخـاص اي دور في المسرح .. لذلك فانني اسعى حاليا الى تكوين فرقة مسرحية خاصة .. وقد شاهدت بالفعل في عدد من الدول العربية ومن بينها مصر - الدور الذي يلعبه القطاع الخاص وكيف يحقق نجاحا يفوق الذي يحققه القطاع العام .

حدوته خليجية

● وهل ترى ان المسرح في دولة الامارات في تقدم ام يواجه حاليا بعض المشاكل ؟

■ في الحقيقة المسرح في الماضي كان يتناول حدوته خليجية .. وكان الممثل يؤدي ما عنده .. والجمهور يقبل على هذا المسرح ولكن المسرح اليوم - ابتعد عن واقعنا وجمهورنا ونحن الفنـانين مسئولون عن المشاكل التي يتعرض لها المسرح الخليجي لاننا اتجهنا الى المسرح الاوربي ناخذ المسرحيات الاوربية التي كتبهـا الاوربيون ونقـوم بتعـريبها لنقـدمها لجمهـورنـا الخليجي - رغم اختلاف القضايا والمـوضـوعـات التي تطـرحهـا المسرحيات الاوربية عن التي تهم المواطن الخليجي .. فماذا تمثل مسرحية « هطيـل » من اهمية للمواطن الخليجي ؟ لقد اتجهنا الى المهرجانات وتركنا ما يهم شعبنا ومجتمعنا الخليجي .. فكان من الطبيعي ان ينصرف عنا المشاهد الخليجي .. ولكنني موقن باننا سنعود قريبا - ان شاء الله الى جمهورنا الحبيب .. لنقدم له مسرحيات تتناول مشاكله وقضاياه وهمومه ..

● وما هو انطباعك عن مهرجان القاهرة السينمائي ؟

■ الحقيقة انني حضرت - من قبل - مهرجان المسرح التجريبي بالقاهرة ولكنني في مهرجان السينمـا - احسست بالفرق الكبير وتمنيت لو ان مهرجان المسرح يكون في نفس المستوى وشعرت بالفخر كعربي باننا بامكاناتنا نحن العرب ان ننظم مثل هذه المهرجانات التي تاخذ صفة الدولية .. واحسسنا في هذا المهرجان - ايضا - انه منا - واننا لسنا غرباء عليه بل ان الاولوية كانت لنا فيه !!!!



التليفزيون ورمضـان

اعتادت تليفزيونات الخليج العربية - بل وكل تليفزيونات البلاد الاسلامية والعربية ان تخصص برامج خاصة خلال شهر رمضان تتناسب وقدسية الشهر والحاجة الى اعمال تلفزيونية متنوعة ما بين الارشادي والتوجيهي والاجتماعي والدرامي والفكاهي وما يخص كل فئات المشاهدين ..

وتليفزيون المملكة حرص ومنذ بداية قيامه على ان تكون برامجه خلال هذا الشهر الكريم متناسبة وذوق المشاهد خاصة من البرامج التوجيهية وما تعني بآداب الشهر الكريم وذكرياته والمناسبات التي شهدها المسلمون خلاله ..

ومن الطبيعي اهتمام التليفزيون السعودي ببرامج متنوعة ومسلسلات اعتاد المشاهد على مشاهدتها بشكل جديد اما محلية او انها مختارة من اعمال فنية من دول الخليج او الدول العربية ..

ومن الطبيعي ايضا ان تلقى هذه الاعمال التليفزيونية انتقاد المشاهد ليس على الوجه الاعم لكن على وجه الخصوص لبعض المسلسلات مما يحدو بالمشاهد ان يطالب باعمال منتقاة بشكل افضل او مقدمة بدون استعجال اذا كانت من الاعمال المحلية على الاخص ..

ومعروف ان التليفزيون قد قدم خلال بعض دوراته التليفزيونية خلال شهر رمضان اعمالا تليفزيونية لقي بعضها الاعجاب ومازال الناس يتذكرون بعضها بل ويتذكرون اسماء عرفت لاول مرة من هذه المسلسلات ..

ولعل من باب الحرص على ان تكون الاعمال المقدمة (المسلسلات) والبرامج المتنوعة - تتناسب وذوق المشاهد فان من المتوجب ان تلقى هذه الاعمال الاعداد بشكل مبكر يكفل لها ان تقدم قبل بدء شهر رمضان بوقت كاف لا ان تكون كمثل بعض المسلسلات التي كانت تمثل بعض حلقاتها اثناء الشهر نفسه مما اوضح عملية الاستعجال والعشوائية في بعض مشاهدها ..

ونظرا لان الوقت كاف من الان للعمل والاعداد للشهر الكريم خاصة وان المشاهد يحرص دائما على ان تكون ضمن فقرات دورة رمضان مسلسلات محلية تتلمس مشكلاته وقضاياه وتنزع لحلها وترسم ايضا البسمة فاننا نقترح ان تبدأ الترتيبات على الاعمال المحلية التليفزيونية منذ الان .

ويفضل ان تشارك جميع محطات التليفزيون باعمال تلفزيونية ليست بالضرورة بشكل دائم على مدار الشهر .. انما يكتفي بالمشاركة ..

وكما تعودنا من محطة التليفزيون بالدمام على الاسهام الدائم لشهر رمضان المبارك بمسلسل تليفزيوني .. ولانه حتى الان لم نسمع باخبار حيال ذلك فاننا من باب التذكير نطرح ذلك من وقت مبكر حتى لا يقع الاخوة والممثلون في مواقف ترهقهم او تعمل على تقديم اعمالهم بشكل مرتجل ومرتبك .. ولذا فاننا نطرح ايضا هذا السؤال.. ما الذي يتم الاعداد له من الان لرمضان القادم ؟

نتمنى ان تكون اعمالا تتناسب وذوق ورضا الجمهور وان تقدم بوقت كاف للاعداد والتمثيل وكل ما يتعلق بالعمل ..

عبدالرحمن السليمان

اخبار الفن في دول مجلس التعاون الخليجي

اعداد/يوسف القضيب

سارة « دراما اذاعية في الامارات

بدأت اذاعة الامـارات العربيـة المتحدة من ابوظبي قبل ايام تسجيل احداث المسلسل الاماراتي الاذاعي الجديد « سارة » والذي يشارك في بطولته عدد كبير من فناني الامارات من بينهم احمد الجسمي ، ومحمد الجناحي وسميره احمد واسماعيل عبدالله رزيقه الطرش واخرون . المسلسل يناقش تاثير الطفرة المادية الفجائية على حياة الانسان وخصوصا الاشخاص ضعاف النفوس اللذين يغيرون حياتهم من اجل المادة . المسلسل من تاليف واخراج محمد الجناحي ويقع في ٣٠ حلقة .

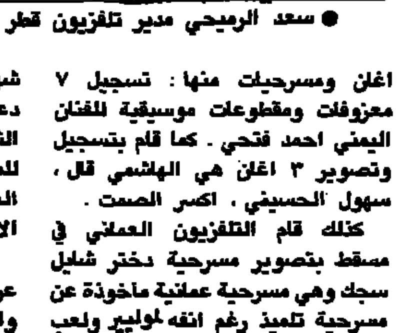
منيعات جدد في تلفزيون قطر

يبدأ التلفزيون القطري مع مطلع يناير المقبل ١٩٨٩ تقديم منيعات التلفزيون الجديدات حيث سيظهرن للمشاهد لاول مرة على الشاشة وعددهن ست منيعات بينهن اثنتان خصصتا لبرامج الاسرة والطفل وكان التلفزيون القطري قد بدأ في تدريب المذيعات الجدد على الالقاء والاداء وطريقة التعامل مع الكاميرا وقد قام بتدريبهن مذيعو الربط والفترات الصباحية في التلفزيون .

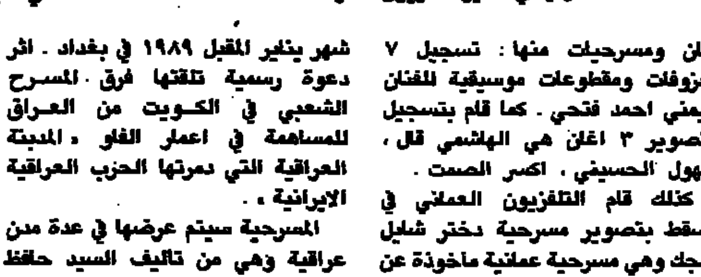
تلفزيون عمان يتأهب لرمضان

صرح علي الناصري مدير دائرة الانتاج بتلفزيون سلطنة عمان من مسقط ان الاستعدادات جارية منذ الآن داخل استديوهات التلفزيون العماني لتصوير الاعمال الفنية والبـرامج المحلية لدورتي يناير القادم ١٩٨٩ ودورة شهر رمضان المبـارك وكان التلفزيون العماني قد قام بتسجيل عدة اغان ومسرحيات منها : تسجيل ٧ معزوفات ومقطوعات موسيقية للفنان اليمني احمد فتحي . كما قام بتسجيل وتصوير ٣ اغان هي الهاشمي قال ، سهول الحسيفي ، اكسر الصمت .

كذلك قام التلفزيون العماني في مسقط بتصوير مسرحية دختر شايل سجك وهي مسرحية عمانية ماخوذة عن مسرحية تلميذ رغم انفه لموليير ولعب بطولتها صالح بن زعل وفخرية بنت خميس وطالب بن محمد واخرون .



● سعد الرميحي مدير تلفزيون قطر



● علي عبدالستار

عبدالستار في جولة خليجية

يقوم المطرب القطري علي عبدالستار في القريب العاجل بجولة فنية يزور خلالها عددا من دول المجلس حيث يحيي خلال جولته هذه عددا من الحفلات الغنائية هناك ويعد المطرب علي عبدالستار من المطربين القطريين القلائل الـذين ساهموا في انتشار الاغنية القطرية في منطقة الخليج والدول العربية من خلال نشاطه الفني المكثف .

بيبي والعجوز في بغداد

بات في حكم المؤكد عرض مسرحية الاطفـال الكـويتيـة الـغنـائيـة الاستعراضية بيبي والعجوز في مطلع شهر يناير المقبل ١٩٨٩ في بغداد - اثر دعوة رسمية تلقتها فرق المسـرح الشعبي في الكـويت من العـراق للمساهمة في اعمار الفاو « المدينة العراقية التي دمرتها الحرب العراقية الايرانية » .

المسرحية سيتم عرضها في عدة مدن عراقية وهي من تاليف السيد حافظ واخراج حسين المسلم وبطولة احمد الصالح ورولا الفا ومحمد الفهد وسالم العطوان ومجموعة من الاطفال .



● صالح بن زعل

برامج جديدة تبثها اذاعة قطر الشعبية

في الدورة الجديدة التي تبدأ في اول يناير ١٩٨٩ تقدم الاذاعة الشعبية في اذاعة قطر العديد من البرامج الفنية والثقافية والمنوعات الشعبية ومن اهم ملامح الدورة هذه :

● في الساعة ١٠ر٣ من عصر كل يوم تقدم الاذاعة منوعات شعبية وفي الساعة ٤ عصر كل يوم سبت تقدم برنامج منوعات شعبية وفي نفس الموعد من كل يوم احد تقدم برنامج كلمات واغنيات وفي يوم الاثنين تقدم الاذاعة الشعبية برنامج سوالف وخواطر وفي يوم الثلاثاء تقدم الاذاعة البرنامج الثقافي والفني لقاء مع فنان وفي يوم الاربعاء تقدم برنامج حروف وقطوف وفي يوم الخميس موعد لبرنامج تقاسيم وفي يوم الجمعة برنامج ما يطلبه المستمعون .

هذا الى جانب الاستماع الى البرامج اليومية التالية : من فنون الخليج ، منوعات مسلسل يومي ، برنامج اصوات شعبية .

.. هذا وتستمر هذه البرامج حتى نهاية الدورة الجديدة التي تستمر حتى نهاية غرة شهر رمضان المبارك ان شاء الله .



● غازي حسين

منزل الحمام في الكويت

منزل الحمام هو عنوان المسلسل التلفزيوني الكويتي الجديـد الذي انتهى من كتابته الكاتب المسرحي والتلفزيوني مهدي الصايغ ويقع في ١٥ حلقة وسيقوم تلفزيون الكويت بانتاجه قريبا ويشارك في الادوار الرئيسية فيه مجموعة من النجوم من بينهم سعاد عبدالله وحياة الفهد وغانم الصالح وعبدالرحمن الضويحي واخرون .

المسرح العالمي في قطر

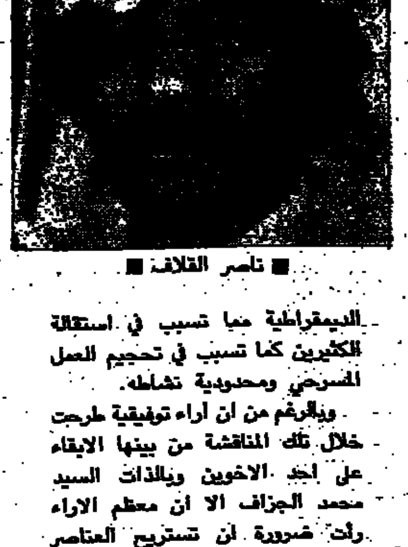
بدأت ادارة الثقافة والفنون قسم المسرح بوزارة الاعلام بدولة قطر اتخاذ الترتيبات اللازمة لـلاحتفال بيـوم المسرح العالمي الذي يقام في الدوحة في الفترة من ٢٠ الى ٢٧ مارس القادم - حيث تشارك في الاحتفال كافة الفرق المسرحية القطرية الاهلية والخاصة بعروضها المسرحية المختلفة وسوف تستضيف الوزارة العديد من المسرحيين العـرب للمشـاركـة في النـدوات والمحاضرات والفعاليات التي ستقيمها الوزارة على هامش الاحتفال - حيث تستضيف كلا من اسعد فضه مدير المسـرح القومي السوري وسمـير العصفوري مدير مسرح الطليعة في مصر والناقد بول شاول من لبنان .

بعد مواجهة مع مجلس الادارة

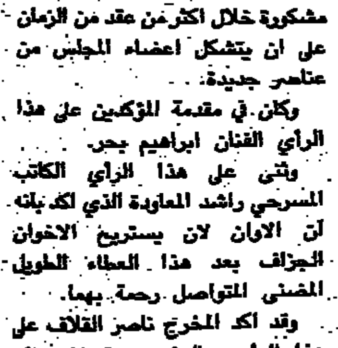
[illegible]



■ سعد الجزاف ■



■ ناصر القلاف ■



■ ابراهيم بحر ■

البحرين/عبدالله العيباني

مسرح الجزيرة البحريني على وشك حدوث تغيير في قيادته حيث ان هناك شبه اجماع من قبل الجمعية العمومية على ضرورة تغيير الطاقم التقليدي القديم لمجلس الادارة الذي تربع على عرشه منذ تأسيسه سنة ١٩٧٤م الاخوان سعد ومحمد الجزاف.

وهناك اكثر من مؤشر يقوي هذا الاحتمال برز خلال مواجهة صريحة حدثت مؤخرا بمقر المسرح في المحرق بين مجموعة من الأعضاء وبين عدد من اعضاء مجلس الادارة الحالي وكان مجلس الادارة قد دعا مساء يوم الاحد من الاسبوع الماضي اعضاء المسرح الحاليين والمستقيلين ومعهم مجموعة من المهتمين بالحركة المسرحية من كتاب ومخرجين وممثلين ونقاد وذلك للوقوف على آرائهم حول امكانية تطوير المسرح واخراجه من حالة الجمود.

وقد امتدح معظم الحضور الدور البارز الذي لعبه الاخوان سعد ومحمد الجزاف منذ تأسيس المسرح والجهد الذي بذلاه من اجل تطويره الا انهم كانوا يجمعون على انه آن الأوان لافساح المجال امام الدماء الجديدة لادارة دفة هذا المسرح بعيدا عن هيمنة العناصر التقليدية السابقة.

ومن الطريف ان العناصر التي امتدحت جهود الاخوان الجزاف قد اتهمتها بالمركزية البغيضة عن روح الديمقراطية مما تسبب في استقالة الكثيرين كما تسبب في تحجيم العمل المسرحي ومحدودية نشاطه.

وبالرغم من ان آراء توفيقية طرحت خلال تلك المناقشة من بينها الابقاء على احد الاخوين وبالذات السيد محمد الجزاف الا ان معظم الاراء رأت ضرورة ان تستريح العناصر السابقة بعد العناء الكبير الذي بذلته مشكورة خلال اكثر من عقد من الزمان على ان يتشكل اعضاء المجلس من عناصر جديدة.

وكان في مقدمة المؤكدين على هذا الرأي الفنان ابراهيم بحر.

وثنى على هذا الرأي الكاتب المسرحي راشد المعاودة الذي اكد بانه آن الاوان لان يستريح الاخوان الجزاف بعد هذا العطاء الطويل المضني المتواصل رحمة بهما.

وقد اكد المخرج ناصر القلاف على هذا الرأي وبالرغم من ان الاخوان سعد ومحمد لم يعترضا على هذه الاقتراحات لكنهما كانا يلمحان بين فينة وأخرى بخوفهما على مصير المسرح لو تسلمته عناصر محدودة الخبرة

وقد دعا مجلس الادارة في نهاية اللقـاء المجتمعين الـذين حضروا للانضمام للمسرح وقد وافق معظم الحضور على ذلك من بينهم الكاتب راشـد المعاودة والفنـان عبدالله السعداوي.

ويرى الكثيرون انه لو حدث بالفعل ان تمت دعوة الجمعية العمومية لانتخاب مجلس ادارة جديد فقد يحدث بالفعل تغير جذري في حياة مسرح الجزيرة ومساراته المستقبلية.

لكن البعض يشك في ان يقوم مجلس الادارة الحالي بافساح المجال امام العناصر المستقبليـة للعودة والانتخاب ومن يعش يرى.

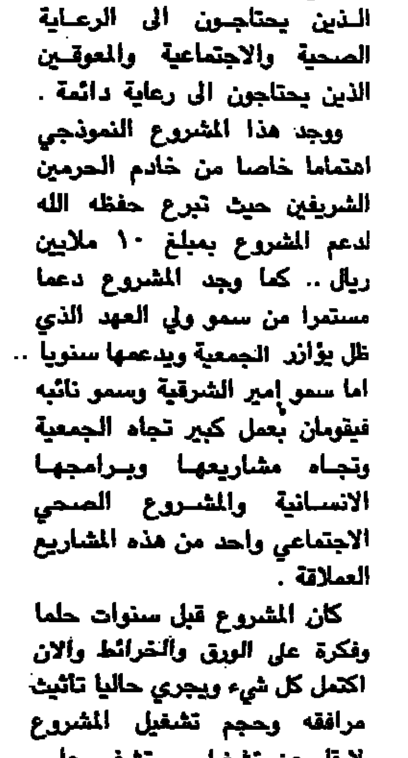




■ محمد الجزاف ■

مشروع جمعية البر بالشرقية الذي دعمه خادم الحرمين الشريفين

المشروع الصحي .. الاجتماعي اكتمل ويجري تأثيثه



المشروع يعتني بالمسنين والمعوقين ذوي الحاجة للرعاية الطبية والاجتماعية

اعداد ـ قسم التحقيقات

المشروع الصحي الاجتماعي الذي تبنته جمعية البر الخيرية بالمنطقة الشرقية كمشروع انساني رائد يهدف الى رعاية فئة من المجتمع لها حالة خاصة كالمسنين الذين يحتاجون الى الرعاية الصحية والاجتماعية والمعوقين الذين يحتاجون الى رعاية دائمة .

ووجد هذا المشروع النموذجي اهتماما خاصا من خادم الحرمين الشريفين حيث تبرع حفظه الله لدعم المشروع بمبلغ ١٠ ملايين ريال .. كما وجد المشروع دعما مستمرا من سمو ولي العهد الذي ظل يؤازر الجمعية ويدعمها سنويا .. اما سمو امير الشرقية وسمو نائبه فيقومان بعمل كبير تجاه الجمعية وتجاه مشاريعها وبرامجها الانسانية والمشروع الصحي الاجتماعي واحد من هذه المشاريع العملاقة .

كان المشروع قبل سنوات حلما وفكرة على الورق والخرائط والان اكتمل كل شيء ويجري حاليا تأثيث مرافقه وحجم تشغيل المشروع لايقل عن تشغيل مستشفى عام .

وامتدح الاستاذ مستور بن علي الامين العام لجمعية البر الخيرية دعم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز للمشاريع الانسانية والعطاء الذي لاينقطع والذي تستمر آثاره الخيرة عبر الايام وقال ان خادم الحرمين الشريفين تبرع بعشرة ملايين ريال لدعم المشروع الصحي الاجتماعي لجمعية البر الخيرية ذلك المشروع الذي يقع على مسطح من الارض يبلغ اكبر من نصف كيلو متر مربع (بالتحديد ٥٣٠٫٠٠٠ متر مربع) على اول طريق الدمام ـ سيهات بجوار مبنى اذاعة الدمام .

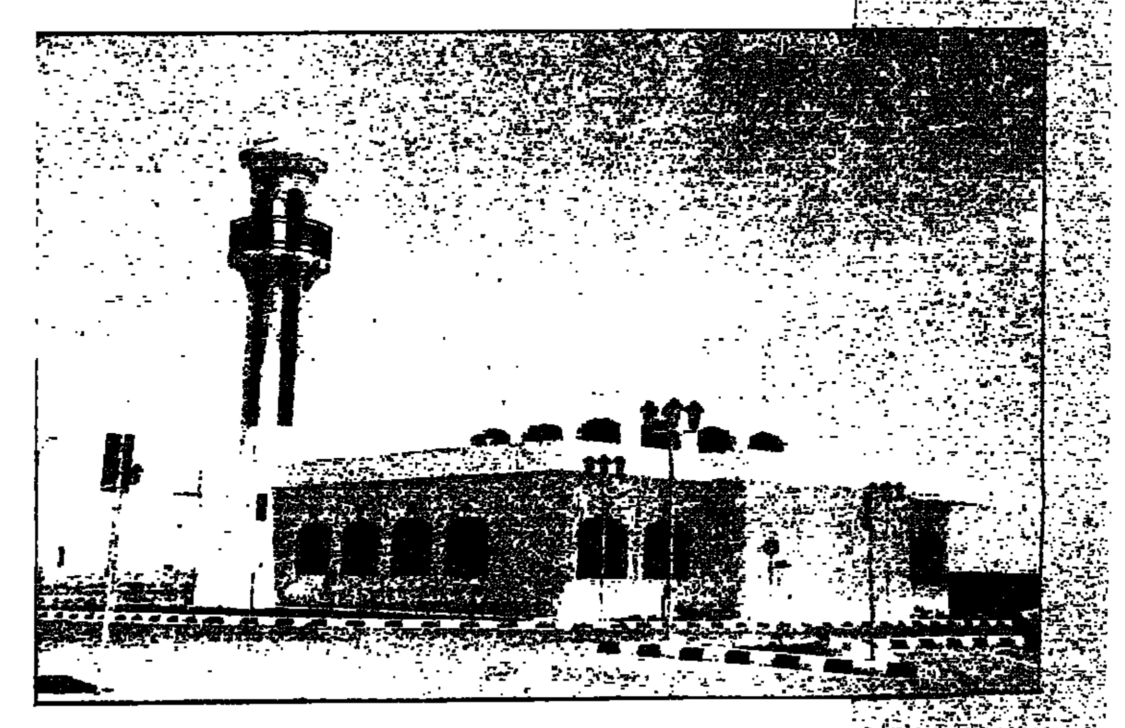
وقال بن علي في تصريح لـ « اليوم » ان اهداف هذا المشروع الرائد توضح ما يكنه خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي العهد الامين والحكومة الرشيدة وصاحب السمو الملكي امير المنطقة الشرقية وسمو نائبه من حس مرهف باحتياجات المواطنين فالمشروع يتعامل بشكل خاص مع بعض فئات من المجتمع لها ظروفها الخاصة مثل :

ـ بلوغ سن الشيخوخة وما يصاحبها من ضعف وتدهور في الصحة ، والحاجة الى رعاية خاصة مناسبة (صحية ـ تأهيلية ـ اجتماعية) .

ـ وجود اعاقة عقلية او بدنية تحول بين تأقلم المصاب بها مع المجتمع بشكل يجعله في حاجة الى رعاية دائمة مما يحفظ عليه انسانيته وكرامته وينشط مابه من طاقات كامنة تخرجه من ظلام اليأس والاحباط الى رحابة الامل والتفاؤل والسعادة .

واكد ان التقدم الصحي الشامل الذي عم المملكة بفضل الله ثم جهود خادم الحرمين الشريفين والحكومة الرشيدة ترتب عليه : القضاء على الامراض الوبائية وكثير من الامراض المزمنة فتغيرت بذلك خارطة الصحة العامة واصبح في المجتمع عدد اكبر من المسنين الذين يحتاجون لرعاية خاصة وتشير الاحصائيات الطبية في العالم كله الى ان التقدم الصحي في اي مجتمع تصاحبه عادة ظاهرة ارتفاع عدد المسنين في هذا المجتمع ، وينشأ عن هذا ضرورة ايجاد الرعاية المناسبة لهم وقد اصبح طب الشيخوخة فرعا دقيقا في المجال الطبي لايجيده الا متخصص بينما لم يكن ذلك معروفا في الماضي ووجود اب او ام مسن في البيت ويحتاج لرعاية متخصصة لايكفي فيها حسن النية ولاحب الوالدين ولامجرد احاطتهما بالعطف ، انما يوقع الاسرة كلها في مواقف شديدة الحرج وقد تلاحظ ان نسبة لايستهان بها من اسرة مستشفيات الدولة مشغولة دائما بالمقعدين من المسنين ولايستطيع ذووهم تقديم العون لهم في البيوت كما ان المستشفى لاتستطيع ان تستضيف هذه الاعداد المتنامية في اقسامها المختلفة حيث ان للمستشفى منطقها المعقول في هذا المجال .. فمن الناحية الطبية يعتبر السرير المشغول لمدة طويلة بواسطة قعيد او مسن يعتبر هذا السرير مجمدا او لايؤدي الخدمة المنوطة به في المستشفى اذ ان معدل بقاء المريض في المستشفى يجب الا يطول كثيرا عن اسبوع مثلا .. اما ان يظل المريض شهورا ، فذلك يؤدي الى شلل جزئي في القوة العاملة بهذه المستشفيات ويحرم نسبة من المواطنين ذوي المشاكل المرضية الحادة من الاستفادة بامكانيات الدولة في هذا المجال فاذا اضفنا الى ذلك العامل النفسي للهيئة العاملة بالمستشفى نحو هؤلاء النزلاء وهو عامل له اهمية .. حيث افادت الكثير من البحوث الطبية ان المرضات والاطباء الذين يوكل اليهم الاشراف على هذه الحالات يعانون على المدى الطويل من الاحباط وفقد الحماس للعمل ..

حتى لنجد ان الممرضة والطبيب الذي يعين لرعاية المسنين يعتبر ذلك نوعا من العقوبة .. لان طول بقاء المريض وعدم حدوث اي تحسن ملحوظ في حالته ، وانتهاء الحالات بالمضاعفات ثم الوفاة يجعل الهيئة العاملة في هذا المجال تشعر بان لافائدة فيما يقومون به من مجهود .. ولكن ترجع البحوث الطبية ذلك الى عدم تخصص هذه الفئة في نوع الرعاية المطلوبة لهذا القطاع من النزلاء .



● الامير محمد بن فهد يتفقد المشروع

استاذ امريكي زائر يؤكد ان مستوى المشروع افضل من المراكز المشابهة في امريكا

ويضيف امين عام الجمعية قائلا ان ظروف المستشفيات المركزية والعامة لم تهيأ اصلا للتعامل مع مثل هذه الحالات ، وانما تجهيزها وتأهيل العاملين بها يناسب التعامل مع الحالات المعروفة طبيا باسم الحالات الساخنة اما في المراكز المتخصصة فان الصورة تختلف :

فالعاملون بها مؤهلون لذلك ويجدون في عملهم اشباعا نفسيا لقيامهم بممارسة نشاط يفهمون ابعاده على اسس علمية ويجد النزيل ايضا في رعايتهم نمطا مختلفا من الرعاية المناسبة لحالته تماما وعلى احدث ما توصل اليه العلم في هذا المجال وبتوجيه من صاحب السمو الملكي امير المنطقة الشرقية رئيس جمعية البر الخيرية حرصت ادارة الجمعية على ان تستغل فترة التجهيز للمركز الصحي الاجتماعي في القيام بنشاط متواز مع التجهيز حتى تستفيد من عامل الوقت فقامت الهيئة الفنية المشرفة على المشروع بفتح قنوات الاتصال باكثر مراكز العالم تقدما في مضمار التأهيل للمعاقين ورعاية المسنين مثل الاتصال بالمراكز العلمية التالية : ● كليات الطب بالجامعات المختلفة بالمملكة العربية السعودية .

● جامعة لينكوبينج في السويد .

● كلية الطب جامعة الاسكندرية ـ جمهورية مصر العربية قسم طب المسنين .

● كلية طب الازهر ـ القاهرة ـ جمهورية مصر العربية ـ قسم الطب النفسي للمسنين .

● كلية التربية الرياضية جامعة المنيا ـ المنيا ـ جمهورية مصر العربية ـ قسم تأهيل الخواص .

● مركز تيولين الطبي في نيواور فيانز في ولاية لوزيانا الامريكية .

● مركز العناية بالكبار في جامعة مينوسوتا في الولايات المتحدة الامريكية .

وقال بن علي ان الاعمال الانشائية بالمشروع قد انتهت بالفعل وعلى احدث الانظمة المعمول بها في العالم ويمر المشروع الان بفترة التجهيزات الاساسية لمجمع العيادات واقسام الاقامة .

وتناول امين عام الجمعية تجهيز المركز واحتياجاته قائلا :

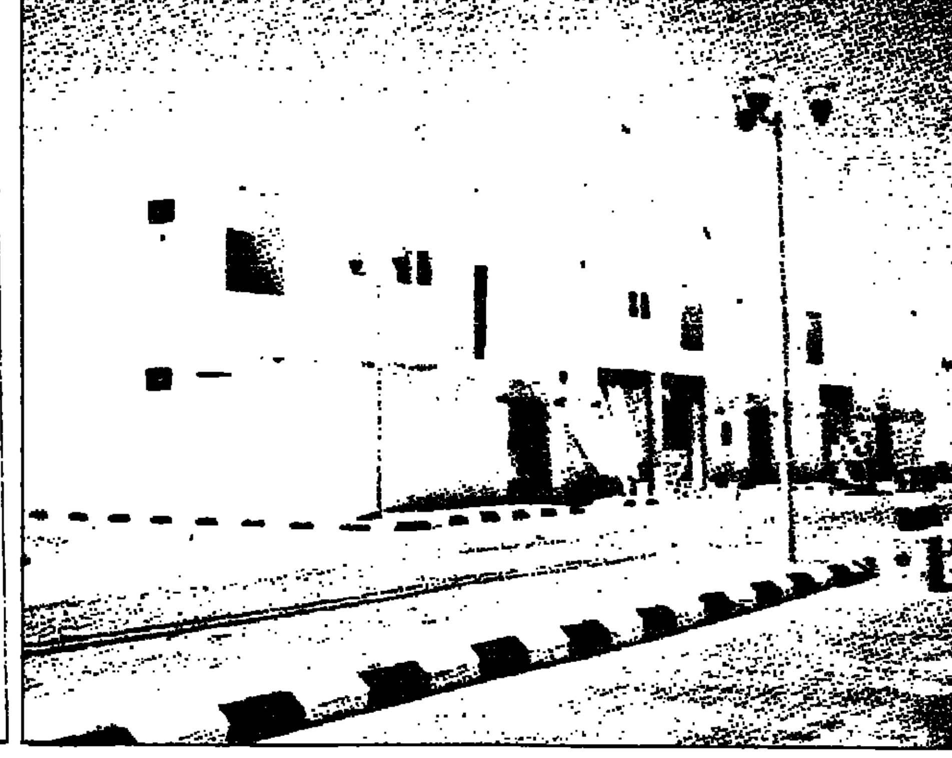
في ضوء التطور الحادث في المجال الطبي وبعد دراسات مطولة متخصصة في الاحتياجات الفعلية للمركز بشكل خاص وللبيئة المحيطة بشكل عام ، فقد اشتمل تخطيط العيادات على ان تكون ملبية ـ من خلال تخصصاتها لهذه الحاجات كما يشتمل مجمع العيادات على وحدات تشخيصية متكاملة مختبرات متنوعة اشعة ـ تخطيط قلب ـ وغيرها .. وتمتلك هذه الوحدات التشخيصية المرونة التي تجعلها تؤدي الخدمات للمرضى الوافدين من خارج المركز وايضا المقيمين بالداخل ، وحتى في غرفهم وذلك نظرا لوضعهم الخاص .

أما الوحدات التأهيلية فقد اعطيت عناية خاصة تتناسب مع اهمية عنصر التأهيل في هذا المركز الحضاري الشامخ المساحات الشاسعة والتجهيزات الحديثة . وحمامات السباحة ـ والساونا ـ والعلاج بالماء والعلاج بالشمع ـ والعلاج بالعمل .

وقال انه قد تم تجهيز المركز بشبكة اتصالات داخلية متكاملة واذاعة للبث الداخلي وشبكة تلفزيون . وبهذه المناسبة اذكر قول احد الاساتذة الامريكيين الزائرين للمنطقة وبعد ان اطلع على مستوى التجهيزات التي درست بعناية فائقة قال : ان المستوى الذي نراه يتفوق على كثير من المراكز المشابهة في الولايات المتحدة .. واعتقد انه لن تكون هناك حاجة الى سفر اي مواطن سعودي الى بلادنا من منطقتكم اذا توفرت لديه كل هذه الخدمات .

وبالفعل فان توفير هذا المستوى المتميز من الخدمة في هذا القطاع الهام لابد سيجعل الكثير من المواطنين الموسرين يفكر الف مرة قبل ان يسافر بوالده او باحد افراد اسرته ليتركه في خارج البلاد في مجتمع غريب عنه بالكامل بينما نوع الخدمة اكثر تميزا وفي نفس المناخ الطبيعي الذي اعتاد عليه المواطن المسن او المعوق .

منظر جانبي للمشروع الصحي ومبنى العيادات ومركز العلاج الطبيعي



منظر جانبي لوحدات سكن العاملين بالمشروع الصحي



احد اجنحة المركز الطبي للمشروع الصحي من الداخل

وزير اقتصاد الامارات :
قرارات القمة التاسعة دفعة قوية للتعاون الاقتصادي بين دول الخليج

ابوظبي - وام :
استقبل الاستاذ سيف الجروان وزير الاقتصاد والتجارة بدولة الامارات العربية المتحدة الدكتور عبدالله القويز الامين العام المساعد للشئون الاقتصادية لمجلس التعاون لدول الخليج العربية مدير عام رئيس مجلس ادارة صندوق النقد العربي .

واشاد الاستاذ الجروان في تصريح له عقب المقابلة بالقرارات الاقتصادية للقمة التاسعة لقادة دول مجلس التعاون وقال انها قرارات ايجابية وبناءة وسوف تؤدي الى تحقيق مزيد من التنسيق ودفع التعاون الاقتصادي بين دول المجلس خطوات الى الامام مشيرا الى ان هذه القرارات سوف تدخل قريبا في حيز التنفيذ .

وقال انه استعرض مع د . القويز الاجراءات التنفيذية للقرارات الاقتصادية للقمة التاسعة في دول المجلس والطرق والوسائل الكفيلة بتطبيقها .

كما تم استعراض بعض الموضوعات المتعلقة بالانشطة الاقتصادية والتجارية والفنية بين دول المجلس .

واشار الى ان المقابلة تناولت ايضا مناقشة موضوع ضوابط الوكالات التجارية موضحا ان هذا الموضوع سوف يعرض على اللجنة الخاصة المشكلة برئاسة سمو الشيخ حمدان بن محمد نائب رئيس مجلس الوزراء لدراسة ما يستجد من موضوعات حول التنسيق بين دول المجلس .

وصرح القويز بانه بحث مع الاستاذ الجروان موقف دولة الامارات فيما يتعلق بالسماح لمواطني دول مجلس التعاون بممارسة نشاطات الوكالات التجارية معربا عن امله بان يعرض هذا المشروع على القمة العاشرة لقادة دول مجلس التعاون والتي ستعقد في مسقط بحيث يسمح لمواطني دول المجلس ممارسة نشاطات الوكالات بعد صدور القرارات الخاصة بتجارة الجملة .

واضاف انه بحث مع سيف الجروان امكانية توحيد التعرفة الجمركية لدول المجلس تجاه العالم الخارجي تنفيذا لقرارا قمة المنامة .

واعرب د .القويز عن امله باستمرار دعم التعاون الاقتصادي والتبادل التجاري بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لما فيه خير هذه الدول ورفاهية شعوبها .

كما استقبل الجروان بعد ذلك عبدالمحسن زلزلة الامين العام المساعد للشئون الاقتصادية لجامعة الدول العربية .

وصرح سيف الجروان بان المقابلة تناولت سبلا جديدة لزيادة حجم التبادل التجاري وانسياب السلع التجارية بين الدول العربية تمهيدا لطرحها في الاجتماع القادم للمجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي .

أسعار العملات

العملة	النقد	التحويل
الدولار الامريكي	٣٧٥٦٠	٣,٧٥١٠
الجنيه الاسترليني	٦٨٢	٦,٧٦٥٣
المارك الالماني	٢١٣٣٠	٢,١١٥٥
الفرنك السويسري	٢٥٢١٠	٢,٥٠٩٨
الفرنك الفرنسي	٦٢٣٠	٠,٦١٨٧
الليرة الايطالية	٠٠٢٩١٠	٠,٠٠٢٨٧٧
الين الياباني	—	٠,٠٣٠١٢
الجلدر الهولندي	١٨٧٧٠	١,٨٧٥٠
الدولار السنغافوري	١٩٥	١,٩٣٠٩
الدولار الكندي	٣١٥	٣,١٣٦٣
الدولار الاسترالي	٣٢٢٠	٣,٢٠٣٦
الجنيه القبرصي	٨٢٠	٨,١٠٣٥
دولار هونج كونج	—	٠,٤٨٠٩
الشلن الكيني	٢٣٥٠	٠,٢٣٠٨
بيزو فلبيني	٢٠٠٠	٠,١٨٤٨
شلن نمساوي	٣٠٢٥	٠,٣٠١٢
كرون سويدي	٦١٥٠	٠,٦١٣٧
كرون نرويجي	٥٧٥٠	٠,٥٧٢٩
بات تايلاندي	١٥	٠,١٥٠٩
فرنك بلجيكي	١٠١٢٠	٠,١٠١٠٦
ليرة لبنانية	—	—
جنيه مصري	١٥٦	—
دينار اردني	٧٦٠	—
دراخمة يونانية	٠٢٥٦٠	٠,٠٢٥٥١
روبية اندونيسية	—	٠,٠٠٢١٨٣
روبية هندية	٢٢٥٠	٠,٢٤٩٦
روبية سيرلانكا	—	٠,١١٤١
تاكا بنجلاديش	—	٠,١١٤١
روبية باكستانية	٢٠٣٠	٠,٢٠١٧٩
دينار كويتي	١٣٣٤	١٣,٣٣٣٥
دينار تونسي	٤٢٠	٤,٣٧٠٠
دينار يمني جنوبي	٩٠٠	١٠,٩٣٣٥
دينار بحريني	٩٩٦	٩,٩٥٣٠
ريال عماني	٩٧٦	٩,٧٤٧٦
ليرة سورية	٩١٥	٠,١٨٨٣
درهم اماراتي	١٠٢٢٠	١,٠٢١٣٩
ريال قطري	١٠٣٢٠	١,٠٣٠٦
درهم مغربي	٤٦٠٠	٠,٤٥٩٥٠٠
ليرة تركية	٠٠٢٣٠	٠,٠٠٢٠٨٦
روبية موريشوس	—	٠,٢٨٦١
كرون دانماركي	٥٥٠٠	٠,٥٤٧٤
بيزتا اسبانية	٠٣٣٠٠	٠,٠٣٢٩١
جنيه ايرلندي	—	٥,٦٥٩٩
ريال يمني (ش)	٣٥٥٠	—
جنيه سوداني	٠٥٠	—
دينار عراقي	—	—

اسعار الذهب والفضة

الصنف	شراء	بيع
كيلو الذهب	—	٥٠٧٣٠
سبيكة الذهب (١٠ تولة)		٥٩٣٠
اونصة الذهب		١٥٩٠
كيلو الفضة		
اونصة الفضة		

الاسعار الموضحة اعلاه بالريال السعودي مقدمة من شركة الراجحي للصرافة والتجارة وهي قابلة للتغير حسب السوق العالمية .

شركة ابن حيان تكمل مليون ساعة عمل دون اصابة معطلة

الرياض - واس :
انجز مجمع الشركة الوطنية للبلاستيك /ابن حيان/ التابع للشركة السعودية للصناعات الاساسية سابك بنهاية يوم الاربعاء الماضي مليون ساعة عمل متصلة دون اصابة واحدة معطلة للعمل .

وقال نائب رئيس مجلس ادارة سابك العضو المنتدب الاستاذ ابراهيم بن سلمة ان هذا الانجاز يضيف صفحة جديدة الى سجل السلامة المشرف الذي سطرته سابك وشركاتها بتطبيق احدث وادق انظمة السلامة والامن الصناعي .

واضاف ان مجمع ابن حيان القائم بمدينة الجبيل الصناعية قد ادخل المملكة عصر تصدير مادة كلوريد الفنيل المتعدد /بي في سي/ منذ شهر صفر عام ١٤٠٧هـ واضافة الى انه يلبي منذ دخوله مرحلة الانتاج حاجة مصانع البلاستيك الوطنية المتنامية .

وبين ابن سلمة ان مادة كلوريد الفنيل المتعدد /بي في سي/ تعد من اللدائن البلاستيكية التي تسوقها سابك تحت العلامة التجارية /لدائن/ وهي تعد اساسا لصناعات بلاستيكية كثيرة مثل انابيب المياه والري والصرف وانابيب التمديدات الكهربائية والاثاث ومقاطع النوافذ وبلاط الارضيات واكياس تعبئة المنتجات الصناعية والزراعية والقوارير والعلب والحلويات بانواعها والادوات الطبية وقواطع الديكور ولعب الاطفال والاحذية والحقائب من الجلد الصناعي وغيرها .

واشار الى ان مجمع ابن حيان يعد رمزا من رموز التعاون بين سابك والقطاع الخاص الوطني حيث تمتلك بعض الشركات الوطنية نسبة ١١,٦٪ من راس ماله فيما تملك سابك ٧٣,٤٪ مجموعة لاكي الكورية الجنوبية ١٥٪ من راس ماله واوضح ان المجمع يمثل علامة من علامات التكامل بين صناعات سابك اذ يحصل على خامات انتاجية من مجمعين اخرين لسابك .. فيزوده مجمع بتروكيميا بالاثيلين كما يغذيه مجمع صدف بثاني كلوريد الاثيلين .

وزير التجارة العماني يبدأ زيارة لايران

طهران - الوكالات -
وصل الى طهران امس وزير التجارة والصناعة العماني السيد سالم بن عبدالله الغزالي في زيارة رسمية لايران تستغرق ثلاثة ايام. وقال السيد الغزالي في تصريح قبيل مغادرته مسقط ان زيارته تاتي تلبية لدعوة من وزير الصناعات الثقيلة الايراني.. مشيرا الى انه سيتم خلالها التوقيع على مذكرة التفاهم لانشاء لجنة مشتركة بين البلدين تتعلق بتطوير العلاقات التجارية والصناعية بينهما. واوضح ان هذه اللجنة ستقوم بتحديد ابعاد التعاون في المجالات التجارية والصناعية واقامة المعارض في كلا البلدين.

وقال الوزير العماني انه سيجري كذلك خلال زيارته مباحثات تتعلق بتطوير حجم التبادل التجاري بين سلطنة عمان وايران.

واضاف السيد الغزالي ان حكومة سلطنة عمان تسعى دائما الى تطوير العلاقات في كافة المجالات مع الاشقاء والجيران والاصدقاء.

ويرافق الوزير العماني في زيارته وفد يتكون من الرئيس التنفيذي للهيئة العامة لتسويق المنتوجات الزراعية السيد سعيد بن ناصر الخصيبي وعدد من كبار المسؤولين بوزارة التجارة والصناعة بسلطنة عمان.

اكتشافات نفطية جديدة في سلطنة عمان

مسقط - ق.ن.ا -
اعلنت شركة تنمية نفط عمان عن اكتشافات نفطية جديدة في سلطنة عمان من اهمها اكتشاف بئر جديدة وعميقة تحتوي على نفط خفيف يقع تحت حقل الهوية بشمال السلطنة .

ونقلت وكالة الانباء العمانية امس عن مصدر مسؤول بالشركة قوله بان استخراج النفط من هذه البئر سيكون اقل تكلفة مما كان متوقعا نظرا لوجود مرافق الانتاج في المنطقة موضحا ان الشركة تقوم حاليا بالاعداد لحفر ابار استكشافية لاغراض المتابعة بغرض معرفة المزيد عن حجم المكمن الجديد .

وتعد البئر الجديده التي تم حفرها في شهري مارس وابريل الماضيين ثاني بئر عميقة يتم حفرها في حقل الهوية الا ان كميات النفط في البئر الاولى كانت ضئيلة .

وفضلا عن هذا الاكتشاف الهام هناك اكتشافان صغيران اخران اولهما في حقل / مفرق / الجديد على بعد ٣٠ كيلو مترا جنوب قرن العلم وقد تم حفر البئر في شهر اكتوبر حيث عثر على نفط ثقيل في تكوينين منفصلين هناك..

ويعتبر هذا النفط من اقل انواع النفط التي تم اكتشافها في السلطنة .

ورجح المصدر ان يكون هذا الحقل المكتشف محطة لاختيار اسلوب الاستخلاص بالتشرب البخاري مستقبلا مشيرا الى تميزه عن غيره من الحقول بقربه من مرافق الانتاج الموجودة بقرن العلم .

اتحاد الغرف الخليجية يشيد بالانجازات الضخمة التي حققتها المملكة في القطاع الزراعي

الدمام / مندوب اليوم / واس -
نوهت الامانة العامة لاتحاد الغرف العربية الخليجية بالانجازات الزراعية الضخمة التي حققتها المملكة في القطاع الزراعي والتي وصلت الى معدلات نمو عالية خلال الفترة من /١٩٧٦ / ١٩٨٥م / .

واشارت الامانة في نشرتها الشهرية الى شهادة التقدير العالمية التي حصلت عليها المملكة من منظمة الاغذية والزراعه الدولية / الفاو / معربة عن فخرها واعتزازها نيابة عن المواطنين الخليجيين بهذه الشهادة التي جاءت تاكيدا للتطور الزراعي الذي تشهده المملكة .

وبينت النشرة ان المملكة قد حققت الاكتفاء الذاتي في عدد كبير من المنتجات كالقمح والتمور والبيض والاسماك والخضروات موضحة ان كميات البيض المنتج في المملكة خلال الفترة من ١٩٧٦ / ١٩٨٥م بلغت الف مليون بيضه كما بلغت كميات القمح المنتجة خلال العام / ١٤٠٧هـ / اكثر من مليونين وخمسمائة الف طن تم تصدير مليون و٣٩٥ الفا و٣٨٩ طنا الى عدد من الدول العربية الاجنبية.

وتطرقت النشرة الى ما يلقاه القطاع الزراعي من دعم وتشجيع وحوافز تقدمها الدولة للمزارعين والتي شملت توزيع الاراضي الزراعية بالمجان ومنح القروض القصيرة والمتوسطة والطويلة الاجل وشراء الدولة لبعض المنتجات الزراعية بسعر تشجيعي والاعانات المقدمة لمنتجي التمور وتحمل الدوله بقيمة ٥٠٪ من تكاليف المضخات والمكائن الزراعية و ٤٥٪ من قيمة الاليات الزراعية اضافة الى تقديمها لوسائل التوعية والتدريب والخدمات الارشادية والبيطرية بدون مقابل وغيرها من الخدمات .

ودعت الامانة العامة لاتحاد الغرف الخليجية المواطنين الخليجيين الى المبادرة والمساهمة في النهضة الزراعية التي تشهدها المنطقة لتوفير موارد جديدة غير قابلة للنضوب وتحقيق الاهداف الاستراتيجية التي تضمن تحقيق الاكتفاء الذاتي والتصدير والصيانة المستمرة وخفض تكاليف الانتاج وزيادة كفاءة الانتاجية للعاملين . مؤكدة اهمية المشاركة في معارض تسويق المنتجات الزراعية .

محمد الملا

ونوهت النشرة بتصاعد ارقام الصادرات والواردات بين الدول الاشقاء بما يؤكد المكاسب الايجابية لعمليات التكامل الاقتصادي وتقليص الاعتماد على المنتجات الاجنبية والوصول الى مرحلة الاكتفاء الذاتي في عدد من منتجات القطاع الزراعي .

المقدم الجهني يؤكد أهمية الأمن الصناعي للمنشآت الصناعية

ينبع - اليوم - السيد نعيم :
ضمن فعاليات اسبوع الامن الصناعي الاول بمدينة ينبع الصناعية عقد امس المقدم محمد مصطفى الجهني امين عام الهيئة العليا للامن الصناعي بالنيابة.. مؤتمرا صحفيا شهده عدد كبير من المسؤولين بمدينة ينبع ومصفاة ينبع والمهندس يحيى الزيد العضو المنتدب للمصفاة.

واكد المقدم في بداية حديثه على اهمية الاسابيع الصناعية في سبيل رفع مستوى الوعي لدى العاملين والاداريين والمسؤولين عن الامن والسلامة ومكافحة الحرائق.

وقال اننا لمسنا التفاعل الكبير بين الاقسام المسؤولية عن ادارة السلامة والاطفاء والامن والجهات الاخرى المسؤولة عن العمليات لتحقيق اعلى مستوى للسلامة وهذا ما حققته مصفاة ينبع.

واضاف قائلا ان اكثر الخطط الوهمية التي تنفذ جاءت من اجل اكتشاف الاخطاء ومعالجتها قبل الدخول في فعاليات حوادث حقيقية ولمزيد من التدريب المتواصل والحرص والحذر في مواجهة هذه الحوادث بالاضافة الى تحقيق تدريب تكاملي لاستخدام معدات مكافحة الحرائق ايضا تتيح هذه الاسابيع فرصة للعاملين بالمنشاة للتعرف على المواد الخطرة وكيفية مواجهتها بفاعلية اكبر.

واشاد بالنجاح الذي حققه الاسبوع الاول وذلك بتضافر الجهود المبذولة من الشباب السعوديين والتفاعل بين الادارة العليا وادارات الامن الصناعي.

وردا على سؤال حول كيفية بداية فكرة اقامة اسابيع للامن الصناعي

اجاب المقدم الجهني قائلا ان مجلس الامانة العامة للهيئة كان قد قرر ضرورة ايجاد اسابيع للامن الصناعي بالمنشآت الصناعية. وذلك ايمانا باهمية دور رجل الامن الصناعي.. وتركت حرية اختيار الوقت المناسب لاقامة هذه الاسابيع تبعا لظروف كل منشاة بعد ان استبعدنا فكرة توحيد هذه الاسابيع على مستوى المملكة.

تجاوب رائع

وردا على سؤال لـ « اليوم » حول مدى تجاوب العاملين بالمنشاة لفكرة وفلسفة الامن الصناعي داخل المنشاة

اجاب قائلا.. انه تجاوب رائع وهناك تفاعل وتقبل لبرامج السلامة ومكافحة الحرائق وتوجد برامج في ادارات السلامة تطبق على جميع العاملين داخل المنشاة للوقاية من الحوادث وضرورة الابلاغ عن اي اخطاء امنية للجهات المختصة.

وردا على سؤال اخر عن دور الهيئة العليا للامن الصناعي في تحقيق السلامة والامن الصناعي في كافة المنشآت ؟

قال ان الهيئة وضعت الاسس والقواعد والاستراتيجيات على مستوى المملكة من اجل تطوير رجل الامن الصناعي لكي يتحقق الغرض والهدف الذي نريده جميعا.

كما تقوم بتاهيل الكوادر الوطنية بالعلم والتقنية والجرعات المكثفة من البرامج المتخصصة في هذا المجال. كما توجد فرص كبيرة للتدريب خارج المملكة يشارك فيها حاملو التخصصات المختلفة. ويتم رفع مستوى الاداء عن طريق الندوات التي تعقد سنويا في كافة انحاء المملكة لكي تعم الفائدة ويشارك في هذه الندوات محاضرون ومتخصصون من المملكة ومن مختلف دول العالم.. ايضا هناك المشاركة في المؤتمرات الدولية التي تعقد سنويا في المجالات الامنية المختلفة.

وفي اجابته عن سؤال حول فكرة انشاء معهد للامن الصناعي بحيث تعادل شهادته شهادات جامعية وعن الصورة التنظيمية المثلى لرجل الامن الصناعي ؟ قال ان انشاء معهد للامن الصناعي فكرة جيدة وحاليا توجد معاهد صناعية متخصصة وهناك ايضا مراكز للتدريب ويمكن دراسة فكرة انشاء هذا المعهد من خلال مجلس الهيئة العليا..

اما الناحية التنظيمية فنحن نجري اتصالات مع وزارة العمل من اجل ايجاد عقد موحد لرجال الامن الصناعي.. بحيث يحدد هذا العقد كيفية معاملة رجل الامن الصناعي داخل المنشاة.

والمؤكد ان طبيعة رجل الامن الصناعي داخل المنشاة طبيعة فنية ووجوده كعنصر فعال داخل المنشاة يعطيه افضلية ومزايا حيث يشعر انه جزء من هذه المنشاة.

ولا توجد اي فكرة اطلاقا لعسكرة رجل الامن الصناعي بل ان التنظيم الحالي هو التنظيم الامثل والانسب.

تنسيق بين القطاعات

وفي سؤال حول الحماية المدنية اكد المقدم الجهني انه يوجد تنسيق كبير بين جميع القطاعات في هذا المجال وقد وضعت خطط للحماية المدنية تعتمد على التنسيق المتكامل بين المنشاة والدفاع المدني والهيئة العليا للامن الصناعي.

وتوجد اكثر من جهة تساهم في تحقيق خطط الحماية المدنية والمنشآت جزء لا يتجزأ من هذه الخطط.

الامن الصناعي والجامعات

وفي سؤال حول عدم وجود تخصصات للامن الصناعي داخل الجامعات .

اجاب قائلا.. ان جامعة الملك سعود ادخلت بها قسما للهندسة الصناعية كما تساهم الجامعات عن طريق دورات كثيرة في هذا المجال واتمنى ان نرى تخصصات في مجال السلامة الصناعية والامن الصناعي في جامعاتنا.

وفي سؤال للمهندس يحيى الزيد.. قال ان مصفاة ينبع حققت نحو ١٢ مليون ساعة عمل بدون حوادث معقدة والاهتمام بالامن الصناعي داخل المصفاة من شانه ان يحمي العناصر البشرية والمادية.

والمؤكد ان انجازات مصفاة ينبع في مجال السلامة يرجع الى مساهمة الهيئة العليا للامن الصناعي في وضع اسس الحماية للصناعة المحلية بالاضافة الى جهاز العاملين في المصفاة فهم الاسس في تحقيق السلامة الصناعية ووجه في ختام كلمته الشكر الى جميع من شارك في تحقيق هذا الانجاز الضخم

حركة تداول الاسهم ليوم الاثنين ١٤٠٩/٥/١٧هـ الموافق ١٩٨٨/١٢/٢٦م

في تحليل اسبوعي لأسواق المال
أداء طيب لسوق السندات الأمريكية وارتفاع قيمة الدولار قبل نهاية العام

إعداد : مؤمن ماجد

كان اداء سوق السندات الامريكية طيبا خلال الفترة من ١٦ الى ٢٣ ديسمبر الحالي بالرغم من وجود مؤشرات اقتصادية قوية حيث تاثر السوق بصفة رئيسية بعوامل فنية من ابرزها التغطيات قصيرة الاجل من جانب حملة الاسهم الذين حاولوا عبثا تحقيق ارباح معتقدين ان سعر الدولار سيهبط مع نهاية العام الميلادى .

وبالنسبة لاجمالي الناتج القومي فقد بلغ ٣ر٠٪ مقابل ٦ر٢٪ قبلا وانخفض مؤشر اسعار السلع الاستهلاكية الى ٣٪ في حين كان متوقعا ان يبلغ ٤ر٠٪ وبالنسبة لمتوسط الدخل الفردى فقد انخفض بمقدار ٢ر٠٪ في حين كان قد ارتفع قبلا بنسبة ٧ر١ في المائه وبالنسبة لاسعار السلع المعمرة فقد زاد بنسبة ١ر٠٪ فقط.

وفيما يتعلق بالسندات طويلة الاجل فقد زادت الى ٣٢ / ٤٨ مردود ٩ر٨٪ .

وبالنسبة للعمولة على الودائع بالعملات الاوربية لمدة ثلاثة اشهر فقد كانت كالتالي:

العملة	سعر الاقفال ١٦ ديسمبر	سعر الاقفال ٢٣ ديسمبر
الدولار الامريكي	٩-٧/١٦	٩-٥/١٦
الجنيه الاسترليني	١٣-١/١٦	١٢-٧/١٦
المارك الالماني	٥ - ٩/١٦	٥ - ٣/١٦
الفرنك الفرنسي	٨ - ٩/١٦	٨-٩/١٦
الفرنك السويسرى	٥	٤ - ١٣/١٦
الين الياباني	٤ - ٩/١٦	٤ - ١٧/٣٢

ويقول البنك السعودى الامريكي انه نظرا لعدم تدخل البنك الفيدالي الامريكي يوم الجمعة الماضي لزيادة الاحتياطات فمن المتوقع ان يصل المعدل الى ٩٪ وبخلاف ذلك فان هناك عوامل فنية في نهاية العام ستؤدى الى تقلبات قصيرة المدى دون ان تؤثر تاثيرا فعليا على المعدلات طويلة المدى .

وفيما يتعلق باسعار الصرف في بورصة نيويورك فقد كانت كالتالي:

العملة	سعر الاقفال ١٦ ديسمبر	سعر الاقفال ٢٣ ديسمبر
الجنيه الاسترليني	١ر٨١٩٥	١ر٨٠١٠
المارك الالماني	١ر٧٥٧٥	١ر٧٧٣٠
الين الياباني	١٢٤ر٠٥	١٢٤ر٧٠
الفرنك السويسرى	١ر٤٨١٠	١ر٤٩٦٠

وقد ارتفع سعر الاقفال بالنسبة للدولار بنتيجة تكوين مراكز تجارية قبل الاجازة الطويلة استعدادا لبدء العام الجديد .

وفيما يتعلق بالحسابات الجارية البريطانية والاحصائيات التجارية الخاصة بشهر نوفمبر فقد جاءت متماشية مع توقعات السوق حيث انخفض العجز في الحسابات الجارية الى ٦ر١ مليار جنية استرليني بعد ان كان ٥ر٢ مليار في اكتوبر الماضي في حين انخفضت المعاملات التجارية الى ٢مليار جنية استرلينى من ٩ر٢ مليار جنية استرليني .

ويقول البنك السعودى الامريكي انه من المتوقع ان تظل التعاملات في الدولار محدودة للغاية ونظرا لارتفاع الفائدة على الودائع الدولارية ارتفاعا طفيفا فان ذلك قد يدعم الدولار في فترة الاجازات .

ومن المتوقع ان تكون اسعار التداول كالتالي:
الجنيه الاسترليني ١ر٨٠٠٠ - ١ر٨٥٠٠
المارك الالماني ١ر٧٣٠٠ - ١ر٧٦٠٠
الفرنك السويسرى ١ر٤٥٠٠ - ١ر٥٠٠٠
الين الياباني ١٢٢ - ١٢٦

ملحوظة: الارقام والتوقعات المذكورة في هذا التحليل استر شادية وليست ملزمة لاى بنك من البنوك .

مجلس الشعب المصري يطلب من الحكومة سرعة التحرك لانقاذ اموال المودعين في شركات توظيف الاموال

القاهرة ـ مكتب اليوم ـ كرم جبر:
طلب مجلس الشعب المصري من الحكومة ضرورة التحرك بسرعة وفاعلية لانقاذ مصالح الاف المواطنين الابرياء الذين وقعوا ضحية لبعض اصحاب شركات توظيف الاموال.

وأكد المجلس ان مسئولية الدولة ان تضرب بيد من حديد هؤلاء الذين سرقوا الاموال المتواضعة للابرياء .. وان تضمن لهم حماية ودائعهم من التبديد.

جاء ذلك في الجلسة التي عقدها المجلس لمناقشة الرد على بيان الحكومة الذي القاه الدكتور عاطف صدقي امام المجلس يوم ٢٦ نوفمبر الماضي.

وناقش المجلس ايضا الموضوعات الجماهيرية الملحة وعلى راسها ضريبة التركات والاجور والاسعار والبطالة ..

وحضر الجلسة د.عاطف صدقي رئيس الوزراء ونوابه والوزراء .. وفي البداية قرا احمد موسى وكيل المجلس تقرير اللجنة الخاصة المكلفة بالرد على بيان الحكومة.

المواجهة العاجلة!

في البداية اعترف تقرير اللجنة بان ظاهرة توظيف الاموال كانت تستوجب معالجة مبكرة ومواجهة مباشرة قبل ان تتفاقم لتحدث اثارها السيئة التي تعاني منها الان.

فقد قامت هذه الشركات تحت سمع وبصر الحكومة ومارست عملها لسنوات عديدة دون اي تدخل او رقابة بالرغم من ارتفاع عديد من الاصوات المتخصصة والتحليلات العلمية التي نبهت الى خطورة هذه الظاهرة على حقوق المودعين وعلى الاقتصاد القومي، وطالبت بضرورة مواجهتها قبل ان يستفحل خطرها.

وايضا لعبت اجهزة الاعلام دورا اساسيا في الدعاية والاعلان من تلك الشركات التي مكنتها مواردها الضخمة من استخدام هذه الاجهزة في التاثير على الراي العام .. يضاف الى ذلك ان شركات تلقي الاموال استطاعت ان تجتذب الى صفوفها بعض من ابدوا فكرتها ودافعوا عنها.

واكدت اللجنة على ضرورة استكمال الاجراءات الكفيلة بضمان حقوق المودعين .. كإستعادة اموال الشركات الموجودة في الخارج عن طريق الاتصال المكثف والمتواصل مع الدول التي يثبت ان بها ايداعات او استثمارات لهذه الشركات، والتحقق من صدق نيات الشركات التي اعلنت عن رغبتها من توفيق اوضاعها للتاكد من انتظام حسابتها وعدم وجود اي تلاعب بها.

كما طالبت اللجنة الحكومة بالمواجهة العاجلة لاوضاع المودعين الذين يلاقون المتاعب نتيجة انقطاع العائد الشهري لايداعاتهم بما يرتبط بذلك من مشاكل اقتصاديه وإجتماعية بالغة الخطورة وان تراعي في قواعد رد الاموال للمودعين نسبة ماحصل عليه كل مودع من ارباح بحيث تكون هناك نسبة وتناسب اذا كانت حصيلة التصفية اقل من حجم اموال المودعين مع الوضع في الاعتبار ابتكار وسائل جديدة تجدي مدخرات العاملين بالداخل والخارج لاستثمارها في مجالات مضمونة.

ضريبة المشاكل!

وانتقل المجلس بعد ذلك لموضوع ضريبة التركات التي قفزت على السطح خلال الشهور الاخيرة ووصفها البعض بانها سبب كل الازمات الاقتصادية التي تمر بها البلاد.

قال تقرير مجلس الشعب ان الابقاء على ضريبة التركات يؤثر سلبيا على قدرة الائتمان من البنوك لان اصحاب الثروات الكبيره يفضلون وضع اموالهم في البنوك الاجنبية ولا يقومون باستثمارها في مشروعات انتاجية .. كما انها تتسبب في مشاكل اجتماعية تؤثر على سلوكيات المواطنين وعاداتهم وقيمهم.

السباق المروع!

ثم انتقلت المناقشات بعد ذلك الى قضية الاسعار في مصر .. واعتبرتهاالتحدي الحقيقي للحكومات المتعاقبة .. بكل ماتعكسه هذه القضية الخطيرة من اثار سياسية على جانب كبير من الاهمية وفي ظل دراسة قضية الاسعار، لابد ان يكون المبدا هو الوصول الى توازن حقيقي بين اسعار السلع والخدمات من ناحية وبين الاجور والانتاجية من ناحية اخرى.

وعاد المجلس ليؤكد ان هذا الامر يحتاج لوقفة حاسمة وموضوعية لمحاربة الارتفاع العشوائي في الاسعار .. لانها من الناحية السياسية والاقتصادية تعتبر القضية الفاصلة باعتبارها من اهم القضايا القوميه.

فقد كان من المفروض ان تؤدي الجهود التي بذلتها الحكومة الى تحقيق سيطرة ولو جزئية على الاسعار .. ولكن الاسعار استمرت في التصاعد، ولم يقتصر اثرها على عناصر الاستثمارات فحسب بل سوف تؤثر بالسالب ايضا على الصادرات، حتى لو انخفضت قيمة الجنيه المصري، لان الغلاء سيلتهم كل شيء ويجعل الاستثمار اعلى تكلفة ويقلل الميل للادخار والدخول في مشروعات جديدة .. بل سوف نعاني من الكساد التضخمي، والركود بصحبة البطالة .. والبطالة يصحبها عادة عدم الاستقرار الاجتماعي.

ورغم ان الحكومة قد قامت بزيادة المرتبات والمعاشات مرتين .. إلا انه نظرا لاستمرار وجود اسباب اخرى لارتفاع الاسعار .. فان ذوي الدخول المحدودة، وخاصة العاملين منهم في الحكومة والقطاع العام واصحاب المعاشات تتزايد معاناتهم من الارتفاع المستمر في الاسعار .. الامر الذي يقتضي مطالبة الحكومة بتعديل هيكل الاجور بما يتناسب مع مستوى المعيشة وكرامة الانسان المصري .. ويرتبط بذلك تطوير نظام الحوافز، ووضع النظم الكفيلة بربط الحوافز بالجهود المبذول.

وطلب المجلس من الحكومة ان تعد مشروعا بصفة فورية لايجاد التوازن بين الاجور والاسعار والانتاجية بغية تحقيق الاستقرار الاجتماعي .. ونبه الى ضرورة ان يقابل الزيادة في المرتبات والاجور زيادة في الانتاج لامكان السيطرة على الاسعار.

مشكلة العاملين!

ومن القضايا الجماهيرية الاخرى الملحة ازمة البطالة وخلق فرص عمل جديدة .. وطلب مجلس الشعب من الحكومة وضع استراتيجية شاملة لمواجهة مشكلة البطالة على نحو تؤدي فيه سياسات الاستثمار والتنمية الى ايجاد فرص عمل جديدة .. وايجاد التفاعل اللازم بين الاجور وقوى العرض والطلب.

وفي هذا الصدد .. اقترح المجلس ان ياتي الاهتمام بالقطاع الزراعي على راس اولويات الاستراتيجية المقترحة لقدرة هذا القطاع على استيعاب فائض العمالة، خاصة العمالة الريفية .. والحد من موجات الهجرة الداخلية وإمتصاص العمالة الفائضة وغير المؤهلة.

وياتي في هذا السياق انشاء مشروع قومي لمراكز التدريب والتاهيل على مستوى عال .. ياخذ في الاعتبار الاحتياجات الفعلية لقوى العمل والامكانات المتاحة لتشغيلها .. والهدف الرئيسي لهذا المشروع هو استيعاب البطالة السافرة والمقنعة وتحويلها الى عمالة منتجة .. ومحاولة خلق توازن نوعي بين العرض والطلب في القوى العاملة.

● د. عاطف صدقي.

تقدم في المحادثات بين فرنسا والجزائر حول اسعار الغاز

باريس ـ اليوم ـ
شهدت المحادثات الطويلة بين فرنسا والجزائر حول اسعار الغاز تطورا جديدا الشهر الماضي بعد تعيين السيد صادق توسينا وزيرا جديدا للطاقة في الجزائر. وقال المسئولون الفرنسيون ان المحادثات قد تمتد الى ثلاثة اسابيع او ستة اشهر، الا ان الجزائريين بدلوا بعد التغيير الوزاري في النظر الى الاسعار من الناحية التجارية، وهذا في حد ذاته تغير ذو مغزى. واضافوا: «ان الجزائريين ادركوا ان المنافسة مع مصادر الطاقة الاخرى هي العنصر الوحيد الذي يرشحهم لان يكونوا مصدرا رئيسيا من مصادر الطاقة بالنسبة لاوروبا».

د. عبدالمحسن زلزلة:

الدول العربية تواجه هجوما اقتصاديا خارجيا يهدد إنجازاتها وصناعتها النامية

ابوظبي ـ رويتر ـ
طالب الدكتور عبدالمحسن زلزلة الامين العام المساعد لجامعة الدول العربية للشؤون الاقتصادية الدول العربية باتخاذ اجراءات لحماية الصناعات المحلية العربية من المنافسة الاجنبية.

وقال لرويتر انه يجب على الدول العربية كذلك اقامة سوق مشتركة لمجاراة تحركات مماثلة لقوى اخرى.

واضاف قوله ان الدول العربية تواجه هجوما اقتصاديا خارجيا ضاريا يهدد انجازاتها وصناعتها النامية.

وقال السيد زلزلة ان ذلك ينبغي ان يحفز الدول العربية على اقامة حواجز جمركية ومضى يقول انه بالرغم من ان ذلك قد يلحق الضرر بالمستهلكين العرب فان عليهم ان يضحوا حتى تستطيع الصناعات العربية ان تقف على قدميها.

وقال السيد زلزلة ان اقامة سوق عربية مشتركة فكرة عملية وانها اصبحت حاجة ملحة لحماية الاقتصاد العربي من التكتلات الاقتصادية العالمية العملاقة ومن الاختراق الخارجي.

من جهة اخرى صرح الدكتور عبدالمحسن زلزلة بان حجم الديون الخارجية العربية يبلغ ١٥٠ مليار دولار عدا الديون العسكرية في حين ان قيمة الصادرات والناتج القومي العربي تبلغ ٣٧٥ مليار دولار وفقا لارقام عام ١٩٨٦.

وقال في تصريح نشرته امس صحيفة الخليج الصادر بدولة الامارات ان مشكلة المديونيات العربية هي احدى المهام المطروحة حاليا على مؤسسات العمل العربي المشترك والتي تبحث سبل التعاون العربي في ادارة الديون التي اصبحت تثير مزيدا من القلق بعد ان اصبح عدد كبير من الدول العربية رهين الاقتراض الخارجي واصبحت خدمة الديون وسداد اقساطها تستنفذ الجزء الاكبر من مواردها.

وذكر الدكتور عبدالمحسن زلزلة ان قيام السوق الاوربية الموحدة عام ١٩٩٣ يفرض على الدول العربية خيارات اساسية تستوجب تعزيز تكاملها التنموي ونظرتها المشتركة ومسيرتها الموحدة.

● د.عبدالمحسن زلزلة

وقال ان الوطن العربي ليس بحاجة الى المزيد من المؤسسات او القرارات الاضافية لمواجهة التكتلات الاقتصادية الكبيرة وتنامي التحديات بمقدار حاجته الى الالتزام القومي الحاسم بتنفيذ الاتفاقيات والقرارات التي تم اتخاذها.

كولومبيا تسجل ارقاما قياسية في انتاج النفط

بوجوتا ـ خاص لليوم ـ
قال رئيس شركة النفط الحكومية في كولومبيا ان انتاج كولومبيا واحتياطيها سجلا ارقاما قياسية في عام ١٩٨٨. وقال ان انتاج النفط في نوفمبر وديسمبر كان ٤٣٥٠٠٠ برميل في اليوم. وهذا رقم قياسي بالنسبة لكولومبيا وكان من المتوقع ان يكون معدل العام كله ٣٨٥٠٠٠ برميل في اليوم. وقد حد من الانتاج المتزايد قيام القوات اليسارية بهجمات على مرافق النفط. وحتى الآن تسببت ٥٦ هجمة قام بها الثوار في خسارة قدها ٤٠٠ مليون دولار. وتقدر طاقة انتاج النفط في كولومبيا بنحو ٥٠٠٠٠٠ برميل في اليوم، الا ان خط انابيبها يعتبر بمثابة عنق زجاجة لانه غير قادر على نقل تلك الكمية.

ويتوقع ان تزيد كميات الاحتياطي من النفط في نهاية عام ١٩٨٨ الى اكثر من ٢ بليون برميل اي بزيادة طفيفة عن احتياطي نهاية عام ١٩٨٧، على الرغم من بلوغ الانتاج ارقاما قياسية. وتعتمد كميات الاحتياطي في كولومبيا على ما تحتويه حقول جديدة يجري تقييمها في مناطق السهول الشرقية.

وقال رئيس شركة النفط الحكومية في كولومبيا ان كولومبيا عرضت التعاون مع الاوبك وانه اذا دعيت كولومبيا لحضور اجتماعات الاوبك فسوف تذهب الى فيينا بكل سرور لحضور تلك الاجتماعات. ومن المعروف ان كولومبيا ليست عضوا في الاوبك ولكنها حضرت بعض الاجتماعات الماضية في المنظمة.

ندوة القوى العاملة العربية تبدا اليوم في سوريا

دمشق ـ ق.ن.ا:
تبدأ في جامعة حلب السورية اليوم الثلاثاء اجتماعات ندوة خاصة بالسكان والقوى العاملة بالوطن العربي التي تقيمها الجامعة بالتعاون مع مركز الدراسات السكانية ومنظمة العمل الدولية.

ويشارك في الندوة التي تستمر ثلاثة ايام عدد من الخبراء والمختصين في مجالات السكان والقوى العاملة في منطقتي الشرق الاوسط وحوض البحر الابيض المتوسط اضافة الى عدد من الاساتذة في عدد من الجامعات العربية

وستناقش الندوة في اجتماعاتها عدة مواضيع اهمها تحديد الاطر النظرية بين السكان والموارد البشرية من جهة وبين الاستخدام والقوى العاملة وعوامل التنمية

صندوق النقد العربي يقدم قرضا للجزائر

ابوظبي ـ ق ن ا ـ
حصلت الجزائر على قرض من صندوق النقد العربي قيمته (٢٧,٩٣) مليون دينار عربي حسابي اي ما يعادل ١١٣ مليون دولار امريكي.

ووقع اتفاقية القرض في ابوظبي امس الدكتور عبدالله القويز مدير عام ورئيس مجلس ادارة الصندوق والسيد محمد راسي السفير الجزائري لدى دولة الامارات. وصرح الدكتور القويز عقب التوقيع بانه سيتم سحب القرض دفعة واحدة ويسدد خلال ثلاث سنوات بفائدة ميسرة تتراوح بين ٣,٧٥٪ و٤,٧٥٪ مشيرا الى انه بتوقيع هذا القرض يكون الصندوق قد قدم للجزائر خلال العام الحالي قرضين مجموعهما ٤٦,٥٥ مليون دينار عربي حسابي وهو ما يوازي ١٢٥٪ من حصة الجزائر في راسمال الصندوق.

وذكر الدكتور القويز ان مجموع القروض التي قدمها الصندوق بهذا القرض الجديد للدول الاعضاء تبلغ قيمتها ٤٥٠,٩٣ دينار عربي حسابي اي ما يعادل مليارا و٨٢٢ مليون دولار.

وزير الاقتصاد المصري يبدأ زيارة ليوغوسلافيا

بلجراد ـ الوكالات:
وصل بلجراد امس الدكتور يسري مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية المصري في زيارة ليوغوسلافيا تستغرق اربعة ايام وذلك لحضور اجتماعات اللجنة الوزارية المشتركة بين مصر ويوغوسلافيا والهند للتعاون في مجالات الاقتصاد والتجارة.

وتبحث اللجنة على مدى يومين سبل منح افضلية للسلع والمنتجات المتبادلة بين الدول الثلاث بما يساعد على تدفق البضائع والسلع لاسواقها وتناقش دعم دول القطاع العام في تنمية العلاقات الاقتصادية بينها .. اضافة الى مشروعات التصنيع المشتركة في مجالات الكهرباء والبتروكيماويات ونقل التكنولوجيا.

ومن المقرر ان توافق اللجنة على تجديد الاتفاق الموقع بين الدول الثلاث للتعاون المشترك لمدة خمس سنوات اخرى تنتهي في عام ١٩٩٣.



● د يسري مصطفى ●

الكويت تدرس وضع ضوابط دقيقة لترسية المشاريع الحكومية على الشركات الوطنية والاجنبية

الكويت ـ ق ن ا ـ
ذكر في الكويت امس ان الجهات الكويتية المختصة تدرس حاليا وضع ضوابط دقيقة ومشددة بالنسبة لترسية المشاريع الحكومية على الشركات الوطنية والاجنبية.

وقالت صحيفة (السياسة) الكويتية ان الدافع وراء تشديد الضوابط هي المشاكل التي خلفتها بعض الشركات التي التزمت بتنفيذ مشاريع حكومية وبالذات بعض المشاريع الاسكانية ولم تستطع الوفاء بعقودها.

واضافت الصحيفة ان هذه الشركات لم تكمل المشاريع التي رست عليها كما انها لم تستطع الوفاء بالتزاماتها وعقودها تجاه العمالة التي استقدمتها للعمل في هذه المشاريع مما خلق مشاكل قانونية يجري البحث في حلها بين وزارات الداخلية والشؤون الاجتماعية والعمل والاسكان.

وذكرت ان وزارة الشؤون الاجتماعية مثلا تحاول متابعة حقوق العمل لدى الشركات المقصرة تنفيذا لقانون العمل والاستحقاقات الدولية الموقعة عليها دولة الكويت.

ونقلت صحيفة (السياسة) عن مصادر مطلعة ان وزارة الداخلية تتابع حل مشاكل مخالفات الاقامة التي تراكمت على العمال المستقدمين للعمل لدى الشركات المقصرة والتي قدرت بحوالي ٢٠٠ الف دينار بينما يبذل جهدا مشتركا لتامين ترحيل هؤلاء العمال الى بلادهم في ظل اعتذار الشركات المعنية عن عدم قدرتها على تامين المبالغ المطلوبة لترحيلهم والتي تقدر بحوالي ٢٧ الف دينار ثمنا لتذاكر سفر العمال الذين يقدر عددهم بحوالي ٣٠٠ عامل.

وقالت ان هذا سيتم على ان تترك مخالفات الاقامة كديون مستحقة لوزارة الداخلية على الشركات المعنية.

وذكرت الصحيفة في تقريرها الذي اوردته وكالة الانباء الكويتية ان هذا الموضوع رفع قبل فترة الى الجهات الكويتية المعنية لاتخاذ القرار المناسب بشانه.

ونسبت الصحيفة الى مصادر على صلة ببحث هذا الموضوع قولها ان الكويت تحرص كل الحرص على الالتزام بالقوانين والاتفاقات الدولية وتطبيقها.

وافادت ان الحكومة الكويتية ستعالج اي ثغرة من شانها ان تفسح المجال لمثل هذه المشاكل وذلك من خلال التعامل مع الشركات والمؤسسات الوطنية والخارجية وفقا لضوابط محددة وصارمة تمنع حدوث او تكرار مثل هذه الاخطاء في المستقبل.

برنامج مكسيكي جديد لمحاربة التضخم

مكسيكوسيتي ـ خاص لليوم ـ
اعلنت الحكومة المكسيكية عن برنامج جديد لمحاربة التضخم ومنع ارتفاع اسعار خدمات الطاقة المحلية في الاشهر السبعة الاولى من عام ١٩٨٩.

والبرنامج الجديد الذي يعتبر نسخة معدلة من البرنامج الاقتصادي الحالي الذي ينتهي في ٣١ ديسمبر. سوف يجمد الاسعار المحلية للكهرباء والبنزين والغاز الطبيعي المستعمل للاغراض المنزلية.

ونتيجة لذلك فان شركة بيمكس وهي «الشركة الحكومية في المكسيك» ستحافظ على الاسعار الحالية للبنزين وغاز البترول المسال ووقود الديزل. لكنه لا يزال من غير الواضح اذا كان باستطاعة الشركة الحكومية ان تزيد اسعار السلع الاخرى بموجب الاتفاقية التي وضعت في صيغتها النهائية مؤخرا.

وقد نجح البرنامج الحالي في الحد من التضخم من ١٥٩٪ في ١٩٨٧ الى نحو ٥٠٪ في عام ١٩٨٨ وذلك بتجميد الاجور والاسعار وسعر صرف الدولار والبيسو خلال العام.

اعلانات حكومية

● تعلن ادارة التعليم بمكة المكرمة عن حاجتها استئجار مبنى بديل لمدرسة حراء الشاملة الثانوية لاتقل غرفه عن ٦٠ غرفة ولاتقل مساحة الغرفة عن ٤ × ٥م بشارع الستين.
ومبنى بديل لمدرسة المرسلات الابتدائية لا تقل غرفه عن ١٤ غرفة مساحة الغرف لاتقل عن ٤ × ٥م حي المرسلات ببحرة المجاهدين.
فمن لديه مبنى في المكان المحدد التقدم بمعروضه لادارة التعليم بمكة المكرمة قسم الدور والمباني المدرسية مصطحبا معه صورة من صك الملكية وصورة من كروكي المبنى وان لايكون احد منسوبي وزارة المعارف ويفضل المباني التي تحتوي على فناء وذلك في مدة اقصاها خمسة عشر يوما من تاريخ نشره باحدى الصحف وان يكون مستعد بالاضافات والاصلاحات التي تطلبها لجنة الاستئجار ويحدد الاجرة المطلوبة في معروضه.

● تعلن ادارة تعليم البنات بجدة عن حاجتها الى استئجار مبنى للمدرسة ال ٢٢/ب بجدة بدلا من مبنى المدرسة الحالي وذلك في حي القريات او الاحياء المجاورة وذلك وفقا للشروط والمواصفات التالية:
١ ـ ان يكون مقام من الخرسانة المسلحة ويفضل ان يكون حديثا.
٢ ـ ان لاتقل عدد غرفه عن خمس وعشرون غرفة مساحة كل منها ٥ × ٦ تقريبا.
٣ ـ ان يكون مزودا بالماء والكهرباء والهاتف وان لاتزيد ادواره عن ثلاث ادوار.
٤ ـ ان لاتكون ملحقا به مخازن او ورش او دكاكين ويفضل ان يكون به فناء واسع لاقامة مظلة عليه للطالبات وان لايسبق ان استؤجر من ادارة حكومية واخلي بناء على طلب المالك.
٥ ـ ان يستعد المالك بالاضافات والتعديلات التي تراها الادارة ضرورية للمدرسة فمن يوجد لديه مبنى تتوفر به هذه الشروط ويرغب تأجيره فليتقدم بمعروضه مصحوبا بصورة من الصك وصورة من تصريح البناء وصورة من المخططات المعتمدة من البلدية الى ادارة تعليم البنات بجدة بمقرها الواقع بشارع السبعين في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان.

● ترغب مديرية الامن العام في استئجار مبنى ليكون مقرا لمكتب معالي مدير الامن العام بجدة وفق الشروط والمواصفات التالية:
١ ـ ان يكون المبنى من الطراز الحديث وان لاتقل عدد الشقق به عن ١٢ شقة وان لايقل مجموع غرف المبنى عن ٧٥ غرفة بمقاسات لاتقل عن ٤ × ٤ متر بحيث لايزيد عدد الادوار عن خمسة ادوار.
٢ ـ ان تتوفر المواقف العامة بجانب المبنى ويفضل من يكون له ارض تابعة للمبنى لاتخاذها مواقف.
٣ ـ ان يكون المبنى على شارع عام مما يساعد على الاهتداء اليه لايقل عرضه عن ٤٠م ويفضل المبنى الذي يكون محاط باكثر من شارع.
٤ ـ يفضل ان يكون المبنى في المنطقة التي تقع داخل الحدود التالية:
١ ـ من الشمال شارع صقر قريش
٢ ـ من الجنوب شارع الحمراء
٣ ـ من الشرق طريق المدينة.
٤ ـ من الغرب البحر
٥ ـ ان يكون المبنى والارض المجاورة ان وجد مملوكة بصك شرعي.
٦ ـ وجود مصعد في حالة تعدد الادوار.
فعلى من توجد لديه الدار التي تتفق والشروط والمواصفات اعلاه ان يتقدم بطلبه داخل ظرف مختوم لمديرية شرطة جدة ـ قسم اجور الدور على ان يرفق بطلبه صورة للصك الشرعي وصورة للمخطط واي معلومات تشير الى ان المبنى بالامكان تمييزه عن غيره وان يوضح في طلبه الاجرة التي يرغب التاجير بها وسيكون يوم ١٥/٦/١٤٠٩هـ اخر موعد لقبول الطلبات والله الموفق.

● **تعلن وزارة المالية والاقتصاد الوطني** لاصحاب العقارات الواقعة بمسار شارع عمر بن الخطاب في المدينة المنورة التي سبق أن جرى ترقيمها وتثمينها تمهيدا لنزع ملكيتها لصالح مشروع الملك فهد بن عبدالعزيز لتوسعة المسجد النبوي الشريف بأن عليهم سرعة التقدم بصكوك ملكياتهم لمالية المدينة المنورة مثبتا عليها الذرعة والمساحة لاستكمال اجراءات صرف تعويضاتهم حيث تقرر باذن الله هدم وازالة انقاض هذه العقارات في مطلع شهر رجب عام ١٤٠٩هـ .. والله الموفق.

● **تعلن امارة منطقة تبوك** عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٦١٦١٩٠ والتابعة لمركز شقراء فعلى من يجدها أن يسلمها لادارة مرور منطقة تبوك.

● **تعلن الادارة العامة لأوقاف ومساجد الطائف** عن رغبتها في تأجير بعض الركبان الزراعية وهي:
١ ـ عارض أم المعيض ـ عارض أبوحجر ـ عارض أم البحار ـ عارض شعبة الفلاح أبورقبة ركيب فروخ جدير الكائنة بالهدا وادي الاعمق ووادي البنى بالمزايدة العلنية التي تقرر في تمام الساعة الحادية عشر صباحا .. يوم الاربعاء ٢٦/٥/١٤٠٩هـ.
فعلى السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر المزاد وفي الموعد المحدد للاشتراك في المزاد ومن يرسو عليه المزاد سداد ٥٠٪ مما وصل اليه المزاد وفي الحال والمتبقي عند تحرير العقد علما بأن الدلالة على المستأجر ولمزيد من الايضاح يرجى مراجعة قسم الاستثمار بالادارة العامة للأوقاف أو الاتصال هاتفيا برقم ٧٤٥٠٣٢٨ خلال اوقات الدوام الرسمي .. والله الموفق.

● تعلن المنطقة الشرقية للبريد عن حاجتها الى استئجار مبنى حديث ليكون مقرا لسكن طلبه معهد البريد بالدمام على ان يكون على النحو الاتي:
١ ـ ان تكون عدد غرف المبنى في حدود (٥٠) غرفة اضافةالى ثلاث شقق يتعهد المالك بازالة حوائطها لتستخدم كمسجد وصالة للنشاط الثقافي والرياضي ومكتبة واستقبال للضيوف ويكون موقعها في الدور الارضي وان تكون جميع الغرف والشقق مكيفة.
٢ ـ ان يكون المبنى بجوار او قريب من المجمع البريدي بالدمام.
٣ ـ ان تكون التهوية والاضاءة جيدة.
٤ ـ ان يكون مدخل العمارة الرئيسي قابل للاغلاق ليلا. واذا لم يتوفر مثل ذلك فعلى المالك عمل تلك البوابات.
٥ ـ وجود غرفة في الدور الارضي مع دورة مياه للحارس بجوار البوابات.
٦ ـ الا يكون قد سبق اخلاء المبنى من قبل اي ادارة حكومية بناء على رغبة المالك.
فعلى من يرغب التأجير بالشروط الموضحة اعلاه التقدم بطلبه معنونا الى مدير المنطقة الشرقية للبريد مصحوبا بالصك الشرعي وصورة من كروكي الموقع وكروكي المبنى وعرض الاسعار رقما وكتابة، واخر يوم لقبول الطلبات هو نهاية دوام يوم السبت ٢٩/٥/١٤٠٩هـ.

● تعلن الادارة العامة لشئون هيئة التدريس والموظفين بجامعة الملك سعود عن الحاجة لعدد من الحراس للعمل بمركز الدراسات الجامعية للبنات وفقا لما يلي:
١ ـ ان يكون المتقدم سعودي الجنسية.
٢ ـ ان لايقل عمره عن ٣٠ عاما ولا يزيد عن ٤٥ عاما.
٣ ـ ان يجتاز المقابلة الشخصية.
فعلى من يرغب في ذلك ان يتقدم بما يتوفر لديه من خبرات وشهادات الى الادارة العامة لشئون هيئة التدريس والموظفين (شعبة شئون السعوديين) الدور الرابع بمبنى الادارة العامة بالدرعية رقم (١٩).

● تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها في بيع سيارات مستعملة تابعة لمحطة تليفزيون جدة وذلك عن طريق المزاد العلني فعلى من يرغب شرائها او شراء شيء منها الحضور الى مقر فرع الوزارة بجدة وذلك في تمام الساعة الرابعة من بعد صلاة عصر يوم الاثنين الموافق ٢/٦/١٤٠٩هـ مصحوبا بمبلغ ١٠٠٠ الف ريال كتأمين مؤقت يكمل ال ٢٠٪ في حالة رسو المزاد عليه او يرد اليه حالا اذا لم يحظ بالترسية علما ان نفقات الدلالة واي مصاريف اخرى يتحملها المشتري وعلى المشتري استلام السيارة التي ترسو عليه في مدة اقصاها اسبوع واحد فقط من تاريخ رسو المزاد عليه وكل مالم يرد ذكره في هذا الاعلان يرجع به لنظام تأمين مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واعمالها واللائحة التنفيذية له وجميع التعليمات والتعاميم بهذا العدد وللاعلان حرى نشره.

● تعلن ادارة التعليم للبنين بالطائف عن حاجتها الى استئجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة مكان عشيرة الابتدائية عدد الغرف لايقل عن ١٢ غرفة.
على ان يكون المبنى من المسلح وبتشطيب ممتاز وتابع له فناء لاتقل مساحته عن ٤٠٠م٢ وعدد الغرف لايقل عن العدد المحدد بعاليه ومساحة الغرفة الواحدة لاتقل عن ٤ × ٦م وان يكون من بينها غرفتين احداهما للمكتبة والاخرى للمعمل لاتقل مساحة الغرفة الواحدة منهما عن ٥ × ٨م ومرافق صحية تفي بحاجة الطلاب والعاملين بالمدرسة مع توفير الانارة والتهوية والنواحي الصحية الاخرى وكذلك توفير وسائل الامن والسلامة الواردة في تعميم معالي وزير المعارف رقم ٢٣/٧٩٤ في ١٦/٩/١٤٠٦هـ.
وتقدم الطلبات مباشرة لادارة التعليم/قسم الاجور/مرفقا بها التالي:
صورة من صك ملكية المبنى وصورة من المخطط التوضيحي للمبنى من رخصة البناء واقرار من مالك المبنى المعروض يتضمن عدم ارتباطه مع اي ادارة حكومية بغرض التاجير او سبق له ان اجر داره واخلاها لطالبته واقرار بعدم انتساب المالك لوزارة المعارف وتقديم شهادة هندسية من مكتب هندسي معتمد تتضمن تحمل المبنى للمدرسة وذلك في حالة تعدد ادوار المبنى المعروض.
ويستعد المالك بتوصيل الماء والكهرباء والهاتف اذا وجد بالموقع وكذلك عمل الاصلاحات والاضافات التي تراها لجنة المعاينة وان يكون المالك مسئولا عن حالة المبنى الانشائية والمعمارية من حيث تحمله للغرض المستأجر من اجله كمدرسة.
فعلى جميع من تتوفر لديهم الشروط السابقة التقدم بطلباتهم خلال ١٥ يوم من تاريخ نشره.

● تعلن ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة للمرة الثانية عن رغبتها في استئجار مبنى مسلح للمدرسة الحادية عشر للبنات بمكة المكرمة في حي الحفاير وبالتحديد مابين شارع التيسير وشارع ام القرى المقابل لمسجد بن لادن وذلك بدلا من مبناها الحالي، على ان يكون المبنى المراد استئجاره من الخرسانة المسلحة ولاتقل غرفه عن ٢٥ غرفة خلاف المنافع الاخرى شريطة أن تكون الغرف متسعة للفصول الدراسية ولاتقل عن ٤ × ٥م وسليم من الناحية الانشائية والمعمارية وجيد التهوية ومزود بالماء والكهرباء ويفضل المبنى الموجود به فناء لعمل مظلة لتفسح الطالبات.
فعلى الاخوة المواطنين ممن يوجد لديهم المبنى المناسب والمتفق مع الشروط والمواصفات المطلوبة التقدم الى ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة حي العزيزية مصطحبا معه استدعاء + بيان بعدد الغرف فقط ومقاساتها الفعلية وليكن ذلك خلال شهر من تاريخه .. والله الموفق.

● **تعلن شرطة منطقة الرياض** عن بيع سيارات مستعملة مختلفة الانواع والموديلات وسوف يبدأ البيع في تمام الساعة الرابعة بعد عصر يوم السبت الموافق ٢٢/٥/١٤٠٩هـ ويستمر في الأيام التي تليه حتى ينتهي بيع جميع السيارات بمقر قسم التخزين الواقع بجوار قيادة الدوريات والنجدة جنوب مبنى وزارة المالية والاقتصاد الوطني.
علما بأن البيع نقدا والسعي على المشتري بواقع ٢,٥٪ ويلتزم المشتري بنقل ما اشتراه خلال يوم واحد من تاريخ البيع والله ولي التوفيق.

اعلانات حكومية

● ترغب وزارة الحج والاوقاف ـ وكالة الوزارة لشئون الاوقاف بيع بعض المولدات الكهربائية والزائدة عن حاجتها عن طريق المزاد العلني وكما تقتضيه الانظمة الواردة بهذا الخصوص من المادة (١١) من نظام تامين المشتروات الحكومية.
وبناء على المادة ٣٨ و ٣٩ من اللائحة التنفيذية.
فقد تقرر بيع ٩ مولدات كهربائية امريكيةالصنع ماركة كوميتر ذات قدرة توليد ٨٤٠ كيلو ساعة ١٠٥٠ كيلو فولت امبير ساعة وذات ذبذبة ٥ سيكل/ثانية وعلى المشترك في المزاد تقديم ضمان مقدار ١٪ من قيمة عرضه ـ يزداد الى ٥٪ بالنسبة لصاحب افضل عطاء عند انتهاء المزاد.
وعلى أن يدفع باقي القيمة عند اعتماد الترسية من صاحب الصلاحية حسب المادة ٤٠ وقد حدد يوم السبت الساعة الرابعة عصرا الموافق ٧/٦/١٤٠٩هـ موعدا للمزاد العلني وذلك في مقر مسجد نمرة بمكة المكرمة.

الهيئة الملكية للجبيل وينبع
الادارة العامة لمشروع الجبيل

● مناقصة رقم (٦٥ ـ ع ٢٥)
تركيب شبكة الحماية الكاثودية عن طريق التيار الكهربائي المسلط بشبكة مياه البحر للتبريد.
يشتمل نطاق العمل بعقد التوريد والانشاء هذا على توفير جميع وحدات الانشاء والعمالة والاشراف والادوات والمعدات والخدمات الفنية والمهنية والمواد اللوازم والاشياء الضرورية لتنفيذ العمل الذي يشمل توريد وتركيب شبكة لحماية الكاثودية عن طريق التيار الكهربائي المسلط في اجزاء من منشآت الخرسانة المسلحة التي تقع فوق مستوى سطح الماء العادي بشبكة مياه البحر للتبريد والجزء المغمور من قناة تصريف القائض المتعارضة ـ يجب ان تكون شبكة الحماية الكاثودية عن طريق التيار الكهربائي المسلط التي يراد تركيبها من النوع الذي ثبتت صلاحيته للاستخدام في هذا العقد وتتضمن المواصفات تفاصيل هذه الشبكة وبصورة عامة يجب تركيب الشبكة من مستوى قريب من مستوى سطح الماء العادي الى المستوى المتغير حسب موقع ونوع المنشآت.
ويتضمن العقد ـ الذي ينص على انجاز كافة الاعمال خلال ٧٢ اسبوعا ـ كافة اعمال الإصلاح للاسطح الخرسانية قبل استخدام شبكة الحماية الكاثودية ويتوقع بان تكون معظم الاعمال مرتبطة باصلاح طبقة السطح الخرسانية المنفصلة نتيجة لتاكل قضبان التسليح ولتحديد هذه المناطق يجب اجراء مسح للطبقات المنفصلة.
وستكون مستندات الدعوة لتقديم العطاءات متوفرة لدى الهيئة الملكية للجبيل وينبع الادارة العامة لمشروع الجبيل في يوم ١٩ جمادى الاولى ١٤٠٩هـ (الموافق ٢٨/١٢/١٩٨٨م) ويبلغ سعر شرائها ٦٠٠٠ ريال سعودي يدفع بشيك مصدق وغير قابل للاسترداد ومسحوب على احد البنوك المحلية لصالح الهيئة الملكية للجبيل وينبع/الادارة العامة لمشروع الجبيل وسيكون هنالك اجتماع سابق لتقديم العطاءات بتاريخ ٢٢ جمادى الثانية ١٤٠٩هـ الموافق ٢٩/١/١٩٨٩م وسيكون اخر يوم لتسليم العطاءات وفتح المظاريف هو ٢٢ رجب ١٤٠٩هـ الموافق ٢٨/٢/١٩٨٩م.
المؤهلات المطلوبة: ستقوم الهيئة الملكية ببيع مستندات هذه المناقصة لاي شركة او مؤسسة سعودية ترغب في شرائها وسوف يكون مقدم العطاء مسئولا مسئولية تامة عن تقديم تفاصيل لثلاثة عقود على الاقل يجري تنفيذها حاليا او سبق له ان قام بتنفيذها في مجال اصلاح الخرسانة او شبكات الحماية الكاثودية عن طريق التيار الكهربائي المسلط لاتقل قيمتها عن ٢٠٠٠٠٠٠ ريال سعودي.
تعليمات ومعلومات عامة:
على الراغبين في شراء مستندات الدعوة تسجيل رغباتهم قبل التاريخ المحدد لتسليم المستندات وعلى مندوبي الشركات والمؤسسات الراغبة احضار خطابات تفويض لشراء المستندات المذكورة.
العنوان:
الهيئة الملكية للجبيل وينبع الادارة العامة لمشروع الجبيل مبنى الهيئة الملكية ـ الطابق الثاني ادارة المشتريات والمناقصات ص.ب/١٠٠١١ مدينة الجبيل الصناعية ٣١٩٦١ لاهتمام السيد/مدير ادارة المشتريات والمناقصات ـ تلكس رقم: ٨٣٢٠١١ جابي اس جي.
مواعيد المراجعة:
من الساعة ٨٫٠٠ الى ١١٫٣٠ صباحا ومن الساعة ١٫٠٠ الى ٢٫٣٠ مساء من يوم السبت حتى الاربعاء.

الدمـــــام

● تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف لدى مكتب فضيلة الشيخ صالح بن عبدالرحمن اليوسف انه انهى اليها المدعو حسن بن حسين محمد هويدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل النخل المسمى الحضيره العائد اليه بالشراء من علي وحسن واحد ابناء كاظم محمد الخليفه عام ١٤٠١هـ الواقعة في محلة سيهات بالقطيف المحدود بالحدود الاتية : شمالا : يبدأ من الشرق للغرب بطول (١٦٫٥٠م) ثم يميل قليلا ناحية الجنوب الغربي بطول (٢٤٫٤٠م ويحده حضيره جمعة القلاف وحضيرة احمد ماجد سواد جنوبا بطول (٤٠٫١٠م) ويحده طريق ترابي عرض (٥٫١٠م) من الشرق الى (٥٫٤٠م) من الغرب يليه نخل عيال كانوه ونخل عيال صليل شرقا : بطول (٤٨٫٠٠م) ويحده حضيرة علي بن ابراهيم طالب غربا : بطول (٤٣٫٩٠م) ويحده حضيرة احمد بن ماجد سواد ومساحة النخل الاجمالية (١٨٧٩٫٤٧م٢) وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه للمحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه . ٨٨٤١/١/٤٩٤٦٥

● يعلن فضل محمود فخر الدين خطيب هندي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٧٠٤٧٧ وتاريخ ١٩٨٨/٤/٥م صادر من الرياض ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى : جوازات الخبر . ٨٨٥٥/١/٤٩٤٩١

● يعلن احمد عبدالله الفالح عن فقد بطاقة المستشفى العسكري رقم ٢٠٢ صادرة من الظهران من قاعدة الملك عبدالعزيز ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالظهران . ٨٨٥٦/١/٤٩٤٩٢

● يعلن محمد عبده علي احمد عن فقد بطاقة عمل رقم ٣/١٧٤٣ وتاريخ ١٤٠٥/١٠/٢٢هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مكتب العمل بالدمام . ٨٨٥٩/١/٤٩٥١٦

● يعلن حسن مكي احمد السيهاتي عن فقد رخصة محل (بوفيه) صادرة من سيهات ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : بلدية منطقة القطيف فرع سيهات . ٨٨٦٠/١/٤٩٥١٧

● يعلن رمضان طه كليب الشبيب عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٠٦٩٤٣٢ وتاريخ ١٤٠٢/٧/٢٩هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الدمام . ٨٨٦١/١/٤٩٥١٩

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الدمام المدعو/سعيد محمد عصفور عبيده القحطاني حامل حفيظة نفوس رقم ١٧٤٤ وتاريخ ١٣٧٨/٧/٣ سجل الدمام طالبا حذف اسم الفخذ عبيده واضافة مكانه اسم العائله القرقاح بحيث يكون اسمه بعد الحذف والاضافة سعيد محمد عصفور القرقاح القحطاني فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه . ٨٨٦٢/١/٤٩٥٢٢

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن عبدالرحمن راشد عبدالله الخالدي مفيدا ان البطاقة الشخصية قد فقدت منه رقم الحفيظة ٥٠٨٤١ تاريخها ١٤٠٢/١١/١٦هـ مصدرها الدمام رقم البطاقة ١٠٠٣١٢٥٥٢١ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ٨٨٥٧/١/٤٩٤٩٣

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخبر بانه تقدم لها المواطن عبدالهادي ابن عبدالله ابن حسين بن حسين يطلب تعديل لقبه من بن حسين الى الحاجي بحفيظته رقم ١٠٣٨٤٨ في ١٤٠٥/٩/٢٠هـ الاحساء بحيث يصبح اسمه بعد التعديل عبدالهادي ابن عبدالله ابن حسين الحاجي فمن له معارضة يراجع خلال شهر من اعلانه . ٨٨٥٨/١/٤٩٤٩٤

● تقدم الى قسم المواليد بادارة الرعاية الاولية بالشرقية المدعو/ابراهيم العبدالله السلمان طالبا تغيير اسم طفلته من ترف الى غاده في شهادة ابنته رقم ٣٣٠٢/د في ١٤٠٨/١٠/٣٠هـ ليصبح الاسم بعد التغيير هو غادة ابراهيم العبدالله السلمان فمن له اي اعتراض مراجعة قسم المواليد بادارة الرعاية الصحية الاولية بالشرقية خلال خمسة عشرة يوما من تاريخ الاعلان . ٨٨٦٣/١/٤٩٥٢٤

● يعلن مصباح سهيل رمضان عن فقد لوحة سيارة رقم ٣١٩٨٩٣١ وتاريخ ١٤٠٣/١٠/٢٨ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الدمام . ٨٨٧١/١/٤٩٥٤٠

● يعلن عبدالله سعد حمد الشهاب عن فقد بطاقة مراجعة جوازات رقم ٧٢٥٢ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : جوازات الدمام . ٨٨٦٩/١/٤٩٥٣٦

● يعلن صالح عبدالعزيز الراجحي عن فقد صك ارض رقم ٣١ وتاريخ ١٣٧٦/١/٢٣ صادر من الرياض من المحكمة من كاتب عدل الرياض ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى : كاتب عدل الدمام . ٨٨٧٦/١/٤٩٥٤٧

● يعلن توماس برد مستر عن فقد استمارة سيارة رقم ٣١٢٢٨٧٢ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الدمام . ٨٨٧٧/١/٤٩٥٤٨

● يعلن حسن علي جنبي عن فقد صك ارض رقم ٢٤٨ وتاريخ ١٣٧٧/٣/٢١هـ صادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى : مصدره . ٨٨٦٥/١/٤٩٥٣٢

● يعلن محمد سعد صالح القحازي يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٧٦٤٠٣ وتاريخ ١٩٨٥/١/١٩م صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : جوازات الخبر . ٨٨٧٤/١/٤٩٥٤٥

● يعلن صالح علي غصنان المكيالي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٠٢٧٩٤٥١٧٧١ وتاريخ ١٤٠٨/٧/١١هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الدمام . ٨٨٧٥/١/٤٩٥٤٤

● يعلن شهباز اختر محمد انور عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٦٠٧٢٩ وتاريخ ١٤٠١/١٠/١٧ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الخبر . ٨٨٦٦/١/٤٩٥٣٣

● يعلن مجاهد مساعد راجح عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٧٢ وتاريخ ١٤٠٦/٣/٨هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مكتب العمل بالخبر . ٨٨٦٧/١/٤٩٥٣٤

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الدمام المدعو/مهاوش عقاب فلاح الوبياري الشمري حامل حفيظة نفوس رقم ٨٢٨٨٤ وتاريخ ١٤٠٧/٥/٢٥هـ سجل حائل طالبا تغيير اسمه الاول من مهاوش الى عبدالكريم بحيث يكون اسمه بعد التغيير عبدالكريم عقاب فلاح الوبياري الشمري فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه . ٨٨٧٣/١/٤٩٥٤٦

● تعلن لجنة المواليد والوفيات بشرطة الدمام بانه تقدم اليها السيد/بهزاد عبدالرؤف الحزورى سوري الجنسية يطلب استخراج شهادة ميلاد رسمية لابنته رنى بهزاد عبدالرؤف تاريخ الميلاد ١٤٠٦/٧/٢٩هـ مكان الميلاد الخبر مستشفى الملك فهد الجامعي الجنس انثى فمن له اي اعتراض في ذلك فليتقدم الى اللجنة في مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشره . والله الموفق . ٨٨٦٤/١/٤٩٥٣١

● تقدم الى الاحوال المدنية في الخبر المواطن علي احمد محمد كعبي مفيدا ان بطاقته مفقودة قد فقدت منه في الثقبة بتاريخ ١٤٠٩/٥/١٢هـ رقم البطاقة ١٠١٦٨٥٨١٨٣ مصدرها الخبر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الخبر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ٨٨٧٨/٢/٤٩٥٤٩

● تقدم الى الاحوال المدنية في الخبر المواطن عايض عثمان سعيد المتبهي الشهراني مفيدا ان بطاقة الشخصية قد فقدت منه بالثقبة ١٤٠٩/١/١هـ رقم البطاقة ١٠٣٤٧٢٩٤٢٤ مصدرها الخبر في ١٤٠٨/٣/٣هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بيشه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ٨٨٦٨/١/٤٩٥٣٥

القطيـــف

● تقدم الى الاحوال المدنية في القطيف المواطن سلمان عيسى شعبان آل مشهد مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٠٩٧٧٧٣٧٤ مصدرها القطيف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ١٧٠٦/٤/١٤٢٧٣

● تقدم الى الاحوال المدنية في القطيف المواطن عبدالله سعيد عبدالله الصادق مفيدا ان حفيظة نفوسه قد فقدت منه رقم الحفيظة ٢٧١٤٢ تاريخها ١٣٩٥/٧/١١هـ مصدرها القطيف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القطيف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ١٧٠٧/٤/١٤٢٧٤

● تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف انه انهى اليها منصور احمد المدن بوكالته عن عبدالله حسن ابو صعب ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقعة في محلة حي البستان بالقطيف المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا : بطول ١٥٫٢٥ متر ويحده بيت ميرزا سعيد الجامد وشمالا : بطول ١٥٫٢٥ متر ويحده طريق مختلف الاتساع مابين ٤٫٨٠ الى ٥ متر وشرقا : بطول ١٥ متر ويحده بيت عيسى علي المختار وغربا : بطول ١٥٫٤٠ متر ويحده بيت احمد علي آل مدن والمساحة الاجمالية ٢٣١٫٨٠ مترا مربعا فقط وطلب لعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه . ١٧٠٨/٤/١٤٢٧١

● تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف انه انهى اليها المدعو احمد عبدالله العقيل واخيه ان من الجاري في ملكهما وتحت تصرفهما كامل العقار الكائن بالملاحه في القطيف المحدود بالحدود الاتية : شمالا بطول ١٨٫٥م ويحده شارع مصرف المياه جنوبا بطول ١٨٫٥م ويحده مشروب الخباز شرقا بطول ٢١٫٥م ويحده ملك راشد مخزوم غربا بطول ٢١٫٥م ويحده ارض مكي محمد مبيرك علما ان المساحة الاجمالية = ٣٩٧٫٧٥م٢ وطلبا اعطائهما حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه . ١٧٠٩/٤/١٤٢٧٢

الاحســـاء

● يعلن علي محمد عبدالله البحراني عن فقد لوحة هايلكس م ٨٣ رقم ٧١٦١٤٨٢ نقل صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الاحساء . ٣٩١٠/٥/١٠٨٠٥

● يعلن سلمان عيسى حسين النخيل عن فقد جواز سفر سعودي رقم ١١١٤٧ وتاريخ ١٤٠٣/٨/٢٤هـ صادر من جوازات الاحساء ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى : جوازات الاحساء . ٣٩١١/٥/١٠٨٠٧

● يعلن عبدالله هواش عضيب الشمري عن فقد جواز سفر سعودي رقم ١٠٠٦٦٤٤٣٦١٠١ وتاريخ ١٤٠٦/٦/١٣هـ صادر من جوازات عرعر ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى : جوازات الاحساء . ٣٩١٢/٥/١٠٨٠٩

● يعلن عبدالله علي حسين الرمضان عن فقد استمارة الثانوية التجارية لعام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ صادرة من الثانوية التجارية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : الثانوية التجارية بالهفوف . ٣٩١٣/٥/١٠٨١٠

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمدينة المبرز ان سعود محمد احمد الشهاب طلب اثبات مساحة واطوال البيت الواقع بحزم المبرز بموجب الصك رقم ٦٥٩ في ١٣٨٢/٧/٢٩هـ الصادر من عدل المبرز المحدود شمالا حسب الصك ملك محمد بن موسى بطول ١٢٫٣٥ مترا ويحده شرقا حسب الصك بيت سالم بن نصر بطول ٣٫٦٨ مترا يبدأ من الشمال متجه جنوبا ثم ينكسر اتجاه الشرق بطول ٢٠ سنتمتر ثم ينكسر اتجاه الجنوب بطول ١٢٫٥٠ مترا ويحده جنوبا حسب الصك ملك محمد بن موسى بطول ١٢٫٤٥ مترا ويحده غربا حسب الصك الطريق عرض ٩ مترا غير منتظم بطول ١٦٫٣٠ متر ومساحته ٢٠١ مترا يوجد بالصك مساحة بالاذرع ٨٠٠ ذراع بالمتر = ٨٠٠ ÷ ٣٫٨٧٥ = ٢٠٦٫٤٦ يوجد نقص = ٥٫٤٦ مترا مربعا وقد وقع المنهي على النقص فمن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره . ٣٩١٤/٥/١٠٨٠٤

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالاحساء انه تقدم الى القاضي بها عبدالعزيز بن ابراهيم الحصين المواطن/علي بن محمد بن صالح بو نجم طالبا اضافة ابعاد بيته الكائن في الصالحية بموجب الصك الصادر من كاتب عدل الاحساء برقم ١/١٠٦٢ في ١٣٩١/١١/١هـ المحدود شمالا بيت خليفه ياسين الباقر بطول ٩٫٢٦م وجنوبا شارع عرض ١١٫٣٥م وبه الباب بطول ٩٫١٣م وشرقا بيت حسين الشخص البراك بطول ١٠٫٩٧م غربا نافذ عرض ٣٫٨٠م بطول ١١٫١٠م البالغة مساحته مائة وواحد متر مربع وثلاثة عشر سنتمترا ١٠١٫١٣م٢ لذا جرى الاعلان عن ذلك فمن لديه معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره . ٣٩١٥/٥/١٠٨٠٣

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمدينة المبرز ان ناصر بن احمد علي الياسين طلب اثبات ابعاد ومساحة البيت الواقع بقرية القرين بموجب الصك رقم ٢/١٤٥ علم ١٣٩٧هـ وهو البيت المحدود شمالا بيت السيد سلمان حسين بطول ١٤٫٠٥ مترا ويحده شرقا بعرض متوسط ٢٦٫٧٠ مترا بطول ٨٫٥٥ مترا ويحده جنوبا ملك البائع السابق محمد بن علي الناصر بطول ١٤٫١٠ مترا ويحده غربا بيت حسين سلمان بوعلي بطول ٩ مترا ومساحته ١٢٣٫٣٨ متر يوجد نقص بمقدار ١٫٦٢ مترا فمن له معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره . ٣٩١٦/٥/١٠٨٠٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن علي جابر علي عسيري مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠٣٠٠٥٥٢١٧٦ وتاريخ ١٤٠٧/١١/١٦هـ سجل الدمام قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ٣٩١٧/٥/١٠٨٠٦

خميس مشيط

● يعلن احمد علي مانع القحطاني عن فقد صك رقم ٢/٨١٠/د وتاريخ ١٤٠٦/٩/٩هـ صادر من كتابة عدل خميس مشيط ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى : كتابة عدل خميس مشيط . ٣٢٨٢/٨/١٦٥٦٤

● يعلن محمد ناصر منير البيشي عن فقد استمارة سيارة داتسون رقم ٤١١٣٢٩٤ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور عسير . ٣٢٨٣/٨/١٦٥١٣

● يعلن احمد بن علي احمد راجح عن فقد صك رقم ١/٣٦٦ وتاريخ ١٣٩٩/١١/٢٢هـ صادر من كتابة عدل خميس مشيط ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : كتابة عدل خميس مشيط . ٣٢٨٢/٨/١٦٥١٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن عبدالله مبارك الحميدي عبدالله آل ثابت الشهراني مفيدا ان البطاقة الشخصية رقم ١٠١١٢٦٩٥٨٤ سجل خميس مشيط قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ٣٢٨٦/٨/١٦٥٦٢

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في تثليث المدعو صميع سعيدان مستور حامل حفيظة نفوس رقم ٢٣٨٥٢ وتاريخ ١٣٨٦/٧/٢٩هـ سجل ابها طالبا اضافة الفخذ آل مفرح والشهرة القحطاني بحيث يكون اسمه بعد التصحيح او الاضافة/صميع سعيدان مستور آل مفرح القحطاني فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه . ٣٢٨٥/٨/١٦٥٦٣

● تعلن المحكمة الشرعية بأحد رفيدة - مكتب القاضي المساعد بناء على طلب حجة الاستحكام المقيد لدى المحكمة برقم ٤٤٧ في ١٤٠٩/٢/٣هـ بانه تقدم الى المكمة صاحب الطلب المذكور المواطن مريع بن عائض بن علي آل مريع القحطاني صاحب الحفيظة رقم ١٨١٦٠ في ١٤٠٠/١١/٢١هـ سجل خميس مشيط وانهى بقوله ان من الجاري في ملكي وتصرفي انا المذكور مريع المزرعة المكونة من اثنتين وعشرين قطعة مترابطة ومحاطة بجدار واحد تقع بحي حضن منيع شمال قرية لزمه آل الشواط التابعة لقضاء احد رفيدة وقد ملكتها بطريق الاحياء من قبل المنع من الاحياء اي قبل عام ١٣٨٧هـ وحدودها كما يلي : شمالا مزرعة المواطن/سعد علي حمد القحطاني وتمام الحد الفاصل بين الاملاك ثمالة مستطيلة ثم الاثوال القائمة وسياج الشبك الخاص الخاص بملكي ثم تمام الحد ملك المواطن سعيد علي حمد القحطاني وهي مزرعة وبيت ثم الحد الفاصل ثمالة واثوال قائمة جنوبا : شارع ترابي متجه من الشرق الى الغرب يليه ملك المواطن/علي عائض علي القحطاني وهي مزرعة ثم يليه ملك المواطن/محمد عون شائع القحطاني وهي مزرعة شرقا شارع ترابي متجه من الشمال الى الجنوب يليه ملكي ايضا وهي مزرعة ثم ينحرف غربا بمدخل خاص بمزرعتي يليه من الجنوب ملك ابني عائض مريع وهي مزرعة ثم ينحرف ايضا جنوبا بمدخل خاص بمزرعتي فقط يليه شرقا مزرعة ابني عائض يتصل بالشارع الشرقي يليه من الشرق ملك ابني المدعو شائع بن مريع وهي مزرعة . غربا مزرعة المواطن/سعيد بن عائض بن سالم القحطاني والحد الفاصل ثمالة واثوال قائمة والشبك الخاص بملكي ثم تمام الحد الفاصل ملك المواطن/سالم بن عائض بن سالم القحطاني وهي مزرعة وبيت ثم تمام الحد بيتي وحوشي ثم بعد ذلك تمام الحد مزرعة المدعو/سالم عائض القحطاني والحد الفاصل بين املاكي واملاك سالم بن عائض اثوال قائمة وسياج الشبك الخاص بملكي وتسقى جميعا من ابارها الخاصة بها واسماؤها بئر زبيده وبئر مخضره وبئر متعبه اما الاطوال والمساحة الكلية فكما يرد في اجابة الزراعه واطلب اثبات تملكي بحجة استحكام لذا فان المحكمة تعلن هذا فمن له معارضة فلن له التقدم بها خلال شهر من تاريخه والله الموفق . ٣٢٨١/٨/١١٧٩٩٢

الريـــاض

● يعلن عبدالله محمد النفيعي عن فقد لوحة سيارة مرسيدس موديل ٨٢ رقم ٥٠٦٣٥٧٤ نقل السعودية صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٢/٤/١٦ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الرياض . ٤٠٥/١٠/١٦٨٦٢

جـــدة

● يعلن عبدي نجيب محمد ديريه صومالي الجنسية عن فقد اقامته رقم ٢٠١٨٢٨١٠١٠ وتاريخ ١٤٠٨/٧/١٩ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : جوازات جدة . ١٧٤٢/١١/١٣٣٢٥

● يعلن احمد علي عبده يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٤٥٩١٠٣ وتاريخ ١٩٨٥/٧/٤ صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى : القنصلية اليمنية بجدة . ١٧٤٣/١١/١٣٣٢٦

● يعلن سليمان محمد بكاري مزازي عن فقد استمارة سيارة نقل هينو م ٧٦ رقم ٥١٢٥٥٢٢ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور جدة . ١٧٤٤/١١/١٣٣٢٧

● يعلن احمد علي الشرفي/يمني الجنسية عن فقد جواز سفر برقم : ٣٨٣٢٠ و ب ٩٠٦٩٣٦ صادران من جدة ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى : القنصلية اليمنية بجدة . ١٧٤٥/١١/١٣٣٢٨

● تعلن المحكمة الشرعية بالعرضية الجنوبية بانه تقدم اليها المدعو/سعد بن حوفان محمد الشمراني الوكيل الشرعي عن اخيه عوض بن حوفان محمد الشمراني بموجب صك الوكالة رقم ٦/١٩٨٣٧ في ١٤٠٩/٢/٢٣هـ الصادرة من كتابة عدل الرياض الثانية بأن من الجاري في ملك موكله عوض المذكور وتحت تصرفه البيوت السكنية والتجارية الواقعة بشمران التي اقامها موكله عوض المذكور على كامل الارض الزراعية التي اشتراها موكله عوض المذكور من المدعو/محمد بن علي احمد حوالي الشمراني المحدودة شمالا شارع عرضه عشرة امتار بطول ٦٠ ستين مترا وجنوبا ملك علي بن شاكر الشمراني بطول ٥٥ خمسة وخمسين مترا وشرقا ملك حوفان بن عوض وعلي بن شاكر بطول ٢٨ ثمانية وعشرين مترا وغربا الخط العام المسفلت وحرمه بطول ٣٠ ثلاثين مترا ومجموع مساحتها (١٦٦٥) الف وستمائة وخمسة وستين مترا مربعا وطلب حجة استحكام فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشر الاعلان والله الموفق . ١٧٤٦/١١/١٣٣٢٤

المدينة المنورة

● يعلن عقلا حمدي عوض الشرازي عن فقد استمارة سيارة هايلكس - غمارتين موديل ٨٥ نقل السعودية رقم ٦٤٢٢٣٤٩ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور المدينة المنورة . ١١٤٤/١٥/٨٨١٢

● يعلن معروف احمد حيدر يمني الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم ٢٠١٦٢٨١٦٥٧ وتاريخ ١٤٠٨/٥/٢٩هـ صادرة من المدينة المنورة وكذلك عن فقد بطاقة عمل بتاريخ ١٤٠٨/٦/٦هـ صادرة من المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى : جوازات المدينة المنورة او مكتب عمل المدينة المنورة . ١١٤٥/١٥/١٢٢١٥

تبــــوك

● يعلن محمد مرشد العنزي عن فقد استمارة سيارة داتسون موديل ٨٠ رقمها ٦٦١٥٤٥٠ صادرة من مرور تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا لادارة مرور تبوك . ٤٠٣/٩/١٥٥٢٩

● يعلن جورج فالينيسيا فلبيني الجنسية عن فقد دفتر اقامه رقم ١١٨٨٩ وتاريخ ١٤٠٦/٩/٦هـ صادر من تبوك ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى : جوازات تبوك . ٤٠١/٩/١٥٥٢٧

● يعلن ماطر معتق الجهني عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ٥٠٧٤٩٤١ صادرة من عرعر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور تبوك . ٤٠٢/٩/١٥٥٢٨

القصيـــم

● يعلن عبدالله علي جار الله المشيطي عن فقد رخصة قيادة رقم ١٠١٤٢٢٩٠٥٦ وتاريخ ١٤٠٧/٧/٣ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الرياض . ١٣٩٤/١٢/٣٠٨١

● يعلن عبدالله علي المشيطي عن فقد بطاقة عسكرية صادرة من قاعدة الخرج ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : قاعدة الخرج العسكرية . ١٣٩٥/١٢/٣٠٨٢

● تقدم الى ادار الاحوال المدنية في بريدة المواطن سالم رويضان شارع الفريدي الحربي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٦٤٤٧٤٦٤ سجل بريدة قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ١٣٩٦/١٢/٣٠٨٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن سلطان صالح سلطان الثنيان مفيدا ان البطاقة الشخصية رقم ١٠١٥٦٥٨٤٥ سجل بريدة قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب لادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة لو اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ١٣٩٧/١٢/٣٠٨٣

● تقدم الى الاحوال المدنية في بريدة المواطن عبدالله علي جار الله المشيطي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه وبطاقته الشخصية قد فقد منه رقم الحفيظة ٤٣٤٨٤ تاريخها ١٤٠٧/٥/٢١ مصدرها بريدة رقم البطاقة ١٠١٤٢٢٩٠٥٦ مصدرها بريدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ١٣٩٨/١٢/٣٠٨٠

الطائـــف

● يعلن محمد مطلق القرشي عن فقد استمارة سيارة جالنت وانيت م٨٤ رقم ٦٢٩٢٥١٧ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٩٩٢/١٧/٤٤٣٣

● يعلن حسين محمد حسين مصري الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٧٤٧٢ وتاريخ ١٤٠٧/٧/٢ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مكتب العمل بالطائف . ٩٨٩/١٧/٤٧٠٦

حائـــل

● يعلن حسن سعدون الشمري عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٧٢٨٥٠٠ صادرة من حائل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور حائل . ٥٥٥/١٨/١٢٩٠٨

عرعـــر

● يعلن علي علان عنبري عن فقد استمارة سيارة تايوتا م ٨٤ رقم ٢٨٠٤٨٣٠ صادرة من مرور القريات يرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القريات . ٧٨٢/١٩/٩٢٣٧٤

● يعلن عشوي غالي معزي عن فقد لوحة سيارة مرسيدس رقم ٤٣٧٥٣٣ وتاريخ ١٣٩٨/٢/١٢هـ صادرة من مرور عرعر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور عرعر . ٧٨١/١٩/١٢٠٥٩

الخفجـــي

● يعلن محمد جازي العتيبي عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٧١٩٧٨٢٩ وتاريخ ١٤٠٦/٧/١٣هـ صادرة من مرور الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مصدرها . ٢٠/٥٣٤

● يعلن عبدالعزيز محمد عبدالله الدوسري عن فقد استمارة سيارة خصوصي السعودية رقم ٣٢٦٧٧٤٩ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الخفجي . ٢٠/٥٣٥

ابـــها

● يعلن حزام فرحان عبلان عن فقد استمارة سيارة رقم اللوحة والاستمارة ٢١٧٤٥٣ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور عسير مشكورا . ٣٣٠/٤٤/١٢٨٥٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في رجال المع المواطن علي مبعتش علي عسيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥١١ وتاريخ ١٣٩٩/٣/٢٧هـ سجل رجال للمع قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في رجال المع او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ٣٣١/٤٤/١٤٥٤٧

● تعلن المحكمة الشرعية بمحائل عسير انه تقدم لها المواطن محمد احمد جابر المفرجي عسيري السعودي بالحفيظة رقم ٢٢٥٤٤ في ١٤٠٢/١٠/٨هـ سجل محائل عسير وانهى قائلا ان من الجاري في ملك موكلته رحمه محمد احمد عسيري كامل الارض السكنية الواقعة بمعمل آل خليف المقام عليها اربع غرف ومطبخ وحمام وحوش دائري والداخلة عليها بطريق الاحياء الشرعي من مدة لاتقل عن ٢٥ خمسة وعشرون عاما وحدودها كالتالي : من الشمال ٢٥ متر ويحدها مسقى مزرعة المنهيه من الجنوب ٢٤ مترا ويحدها مسقى مزرعة المنهيه ايضا من الشرق ٣٣ مترا ويحدها ملك عامر علي احمد عسيري من الغرب ٤٢ متر ويحدها خط ترابي عرض ٥ متر وكامل المساحة لهذة الارض هي ٧٩٢ متر مربع فقط لاغير وحيث ان المذكور يرغب حجة استحكم على كامل ارض موكلته فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة الشرعية بمحائل عسير مصطحبا معه مايخول له حق الاعتراض هذا والله الموفق . ٣٣٢/٤٤/١٢٩٢٢

● يعلن ام الدود بشير سوداني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم ٩٣٦٥ بتاريخ ١٤٠٧/٣/٢هـ صادر من ام درمان يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة السودانية بجدة مشكورا . ٣٣٣/٤٤/١١٦٧٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في محائل عسير المواطن محمد احمد محمد علي السعيدي الاسمري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٩٦٦ وتاريخ ١٣٩٦/١٠/١١هـ سجل محائل عسير قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في محائل عسير او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ٣٣٤/٤٤/١٢٩٢٠

● تقدم الى لادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن فارس محمد جلال آل المشايخ مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٠٨٨٦٥٢٧ وتاريخ ١٤٠٧/٤/١٩هـ سجل ابها قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ٣٣٥/٤٤/١٢٩٢١

● يعلن المدعو الامين عبداللطيف عمر سوداني الجنسية عن فقدانه بطاقة درجات وشهادة ميلاد ابنه خالد بالصف الثاني الابتدائي بمدرسة مجاهد بجو غمره بادارة تعليم رجال المع (بالشعبين)يرجى ممن يعثر عليها تسليمها للمدرسة المذكورة اعلاه او لادارة تعليم رجال المع مشكورا . ٣٣٦/٤٤/١٤٥٤٤

● يعلن المدعو/الامين عبداللطيف عمر سوداني الجنسية عن فقد بطاقة درجات ابنه محمد بالصف الاول متوسط بمدرسة الجرف المتوسطة برجال المع (الشعبين) يرجى ممن يعثر عليها تسليمها للمدرسة المذكورة او لادارة التعليم برجال المع مشكورا . ٣٣٧/٤٤/١٤٥٤٥

الجبيـــل

● فالح صقر حزام الدوسري عن فقد جواز سفر رقم ٧٤/٨٤٢ بتاريخ ١٤٠٢/١/٢١هـ صادر من الدمام ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى : جوازات الدمام . ٩٣٥/٣١/٤٩٧٦

● يعلن عبدالوهاب مجمد احمد راوح يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٢/٣٣ بتاريخ ١٤٠٧/١/١٣هـ صادرة من مكتب العمل بالجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مكتب العمل بالجبيل . ٩٣٣/٣١/٤٩٧٤

● يعلن جين ريتشارد بروساود امريكي الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٤٢٠٠ بتاريخ ١٤٠٤/١١/٢٤هـ صادرة من الجبيل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور الجبيل . ٩٣٤/٣١/٤٩٧٥

الــرس

● يعلن سعود بن زايد الحربي عن فقد استمارة داتسون م ٨٥ غمارتين رقم ٤٣١٧٧٩٢ مصدرها مرور الرياض يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى مرور الرس . ١٣٤٧/٢٥/١٧٧٢٧

● تعلن المحكمة الشرعية بالنبهانية بانه تقدم اليها المدعو خفيف بن ابراهيم بن صالح الرشيدي مفيدا بانه فقد منه الصك الصادر من محكمة النبهانية برقم ١٣٦ وتاريخ ١٤٠٤/٤/٢٥هـ وهو المشتمل على قطعة الارض السكنية الواقعة في مخطط الدخل المحدود بالنبهانية رقم ١٦٦/ق وحدودها واطوالها كالاتي : من الشمال شارع عرض ١٥م بطول ٢٠م ومن الجنوب قطعة الارض رقم ١٧٠ بطول ٢٠م ومن الشرق قطعة الارض رقم ١٧١ بطول احدى وعشرين مترا ومن الغرب شارع عرض ١٥م بطول ٢١م فمن يعثر عليه ان يسلمه الى المحكمة ومن له اعتراض اخراج بدل فاقد لهذا الصك عليه التقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخ الاعلان . والله الموفق . ١٣٤٨/٢٥/١٧٧٣٥

● يعلن فهد عبدالرحمن الهويمل عن فقد استمارة داتسون غمارتين م ٨٦ رقم ٤٣٣٣٤٩٩ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يجدها ان يسلمها الى مرور الرس . ١٣٤٩/٢٥/١٧٧٣٦

نجـــران

● يعلن عبدالله سالم الكحيلي عن فقد دفتر اقامه رقم ٢/١٦٠٩ وتاريخ ١٤٠٣/٦/١٩هـ صادرة من جوازات نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : جوازات نجران . ١٣٣٥/٣٣/١٠٣٣٧

● يعلن عبدالرحمن علي ابو سناق عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٦٩٢٥٣٧٩ صادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور نجران . ١٣٣٦/٣٣/١٠٥٩٨

● يعلن محمد العبيد مبروك عن فقد استمارة سيارة خاصة رقم ٢٥٢٩٤٥٥ وتاريخ ١٤٠٣/٢/٢٤ صادرة من مرور وادي الدواسر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور وادي الدواسر . ١٣٣٧/٣٣/١٢٠٢٣٧

● تقدم الى الاحوال المدنية في نجران المواطن فادي محمد محسن آل مريح مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٢٥٢٨٥٤٧٧ مصدرها نجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ١٣٣٨/٣٣/١٢٠٢٩٨

● تقدم الى الاحوال المدنية في نجران المواطن مطارد عجيم محمد آل مطارد اليامي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٢٧٥٢١٨٤٦١ مصدرها نجران يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ١٣٣٩/٣٣/١٧١٢

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران انه تقدم لها المواطن عون بن مسعود بن مبارك العبد طالبا تصحيح اسمه في حفيظة نفوسه رقم ٢١٣٤ في ١٣٧٩/٢/٢٦ سجل نجران حيث يصبح اسمه بعد التصحيح عون بن مسعود بن مبارك آل سعد فعلى من له اعتراض على طلب المذكور مراجعة الاحوال المدنية في نجران خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان . ١٣٤٠/٣٣/١٧١١

● يعلن سالم جبران مفرح المالكي عن فقدان بطاقة عسكرية رقم ١٥٤ بتاريخ ١٤٠٧/١/١هـ صادرة من الشرطة العسكرية في شرورة وعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب قيادة عسكرية . ١٣٤١/٣٣/١٢٠١٩٩

● يعلن سالم محمد سالم الصيعري عن فقدان لوحة سيارة هايلوكس رقم ٧٢١٦٢٠٤٠ بتاريخ ١٤٠٧/٥/٥هـ موديل ٨٧م وعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب مركز مرور . ١٣٤٢/٣٣/١٢٠٢٠٠

حفر الباطن

● يعلن سعود عواد خليف الرحيم عنزي عن فقد بطاقة رقم ٢٦٢٧ وتاريخ ١٤٠٥/٢/٢٧هـ صادرة من جوازات حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : جوازات حفر الباطن . ١١٤٤/٣٦/١٦٠١٨

جـــيزان

● يعلن قاسم محمد مهدي طوهري عن فقد استمارة سيارة شاص م ٧٨ رقم ٦٥٠٨٠٠٨ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور جيزان . ٣٢٩٠/٢٨/١٤٢١١

● يعلن علي يحيى مساوي حكمي عن فقد استمارة سيارة قلاب هينو م ٧٨ رقم ٦٩٥٧٤٦٢ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور جيزان . ٣٢٩١/٢٨/٤٤١٦

● يعلن احمد طيب مهدي حدادي عن فقد لوحة سيارة تويوتا م ٨٤ رقم ٦٩٢٤١٥٠ وتاريخ ١٤٠٤/٧/١٣هـ صادرة من مرور صامطة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور صامطة . ٣٢٩٢/٢٨/٧٢٨٣

● تعلن المحكمة الشرعية بالمسارحة انه انهى اليها عبدالله منصور ابو طالب بمعروضه المقيد بعدد ٣١٢٣ في ١٤٠٨/١٠/٢٨هـ ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه السكنية الواقعة في محلة المسارحه دخلت عليه بالشراء بموجب وثيقة عادية المحدودة بالحدود الاتية شمالا البائع يوسف محمد خميسي وطول ٢٠م جنوبا البائع يوسف محمد خميسي وطول الضلع ٢٠م وشرقا الشارع العام مدخل الاحد الجنوبي عرض ١٠م وطول الضلع ١٩٫٧٥م وغربا البائع يوسف محمد خميسي وطول الضلع ٢٠٫٢٠م المساحة الاجمالية ٣٩٨ متر مربع حسبما جاء بخطاب المجمع رقم ٨٢٨ في ١٤٠٩/٥/٢هـ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه . ٣٢٤٣/٢٨/١٤٤١٠

● يعلن يحيى حسن الاشرم عن فقد لوحة سيارة هايلكس رقم ٦٥٥٣٤٧٧ صادرة من مرور صبياء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : مرور صبياء . ٣٢٨٩/٢٨/١٤٢٥٦

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بابي عريش المواطن مهدي محمد علي يحيى مشاري خرمي يطلب حذف الجد الثاني يحيى من اسمه وحفيظة نفوسه رقم ٣٥٦٨٦ في ١٤٠٧/٥/٢٠هـ سجل ابي عريش بحيث يصبح اسمه بعد الحذف هو/مهدي محمد علي مشاري خرمي فكل من له معارضة فليراجع الاحوال المدنية بابي عريش خلال شهر من تاريخه . ٣٢٩٣/٢٨/١٤١٦٢

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في صامطة بانه تقدم لها المدعو/محمد محمد مساوي قيسي يطلب تعديل اسمه من محمد الى عبدالله ليصبح اسمه/عبدالله محمد مساوي قيسي وذلك في اساس والده رقم ١٥٤٣٨ في ١٣٩٥/١١/٣هـ سجل صامطة فمن له معارضة عليه التقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشرة وبالله التوفيق . ٣٢٩٥/٢٨/١٤٠٠٤

● اعلان مكرر ●

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في صامطة المدعو/محمد علي حسين حامل حفيظة نفوس رقم ٢٣٢٦٦ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢٢هـ سجل صامطة طالبا اضافة اسم اللقب زيد بحيث يكون اسمه بعد الاضافة محمد علي محمد حسين زيد فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه . ٣٢٩٦/٢٨/١٤٤٩٧

● اعلان مكرر ●

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في صامطة المدعو/احمد بن علي جيزان عيسى حامل حفيظة نفوس رقم ١٧٣٩٠ وتاريخ ١٣٩٧/٨/٣٠هـ سجل صامطة طالبا اضافة اسم الفخذ خشامي والقبيلة هزازي لاساس والده/المتوفي علي جيران عيسى بحيث يكون اسمه بعد الاضافة علي جيزان عيسى خشامي هزازي بحفيظة رقم ٧٦٥٦ في ١٣٨٣/٣/٢٣هـ سجل جازان فمن له معارضة على تلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه . ٣٢٩٧/٢٨/١٤٤٨٩

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطن عبدالله عيسى ابراهيم حسين حكمي مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠٤٥٤٧٠٧٨٦ وتاريخ ١٤٠٨/١٠/٢٥هـ سجل جيزان قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ٣٢٩٨/٢٨/١٥٢٣٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطن ابراهيم يحيى حسن خواجي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٢٨٩٤٥٢ وتاريخ ١٤٠٦/١١/١٢هـ سجل خميس مشيط قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ٣٢٩٩/٢٨/١٥٧٧٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن موسى مبارك زغلول النربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٢١٦٦ وتاريخ ١٤٠٠/٥/٢٨هـ سجل صبياء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . ٣٣٠٠/٢٨/١٤٢٥٨

● تعلن المحكمة الشرعية بالمسارحة انه انهت اليها المواطن مطره بنت احمد راجحي بمعروضها المقيد بعدد ١٨٣٥ في ١٤٠٨/٦/١٤هـ ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل دارها السكنية الواقعة في محلة احد المسارحة من الشمال دخلت عليها بالشراء من محمد حسن بموجب وثائق المحدودة بالحدود الاتية : شمالا البائع محمد حسن جحشور وطول الضلع ١٣م جنوبا حسن جحشور فقيهي وطول الضلع ١٣م وشرقا يقعان محمد طاهر وطول الضلع ١٧م وغربا شارع مقترح بعرض ٦م وطول الضلع ١٧م مجموع المساحة الاجمالية ٢٢١ متر مربع حسبما جاء بخطاب المجمع القروي رقم ٦٣٠ في ١٤٠٩/٤/١٠هـ وطلبها اعطائها حجة تملك لها فعلى من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه . ٣٣٠١/٣٨/١٤٤١٥

الحرب والاقتصاد المتردي يعزلان لبنان عن النتاج الفكري العالمي

بيروت - رويتر -

يرى عدد من الناشرين والمهتمين بشؤون الكتاب في لبنان ان اقبال اللبناني على شراء الكتب قد انخفض نتيجة الوضع الاقتصادي وحالة الناس النفسية التي جعلتهم يختارون ما لا يتطلب جهدا فكريا وان ذلك يهدد بجعل اللبناني منقطعا عن النتاج العالمي .

محمد قباني رئيس النادي الثقافي العربي الذي ينظم سنويا معرضا للكتب في الشطر الغربي من بيروت والذي انتهى اخر معرض له يوم الثلاثاء الماضي قال لرويتر ان احصاءات مبيع الكتب خلال المعرض تشير الى انخفاض نسبة البيع الى نصف ما كانت عليه قبل السنوات الثلاث الاخيرة بسبب موجة الغلاء في البلاد .

لكن قباني لاحظ ان البيع ارتفع خلال المعرض الاخير بنسبة ضئيلة عما كان عليه خلال العام الماضي لكنها بقيت دون ما كانت عليه عام ١٩٨٢ . وقال قباني ان سبب ارتفاع البيع خلال المعرض الاخير يعود الى ان الناس تعودت على ارتفاع اسعار الكتب ولم تصدم بتلك الاسعار كما صدمت في العام المنصرم .

لكن سامي وهو استاذ ثانوي في العقد الخامس من عمره قال بعد ان تجول في اقسام المعرض « لقد وجدت كتبا جيدة للقراءة وفي مجال المواد الادبية التي ادرسها لكن ضمن الظروف الاقتصادية وراتبي الذي يبلغ حوالي ١٠٠ دولار شهريا اجد نفسي عاجزا عن الشراء والافضل ان انفق دخلي على المواد الضرورية لافراد عائلتي الموطفة من خمسة افراد » .

وقال سامي « القراءة في لبنان اصبحت ترفا ومن الكماليات » .

الياس خوري وهو كاتب ناقد رأى ان الجانب الاقتصادي عامل مهم في انخفاض عدد القراء « لكن هناك اسبابا اخرى مرتبطة بالحرب الاهلية / وقال / ان الانهيار الذي نلاحظه في حقل التعليم انعكس على القراءة فقامت هوة شاسعة بين ما يقرأه الطالب او المواطن وواقع الحرب مما جعل الثقافة تظهر وكأن لا علاقة لها بالحياة » .

ومضى خوري يقول « الاعمال الادبية والثقافية شعرا ونثرا والتي ظهرت اخيرا بينت ان لا علاقة لها بما يجري في لبنان » .

ناطق باسم « الحركة الثقافية في انطلياس » وهي حركة تنظم معارض سنوية للكتب في شرقي بيروت لاحظ ان عدد زوار معرضه عام ١٩٨٢ كان ٢٧٫٠٠٠ شخص . اما خلال المعرض الذي اقيم في العام ١٩٨٨ فقد ارتفع عدد الزوار الى ٧٥٫٠٠٠ زائر .

يقول الناطق انه بالرغم من ازدياد عدد الزوار بنحو ثلاثة امثال فنسبة شراء الكتب قد تدنت من عام ١٩٨٢ الى عام ١٩٨٨ بمعدل ثلاثة امثال ما كانت عليه .

وفسر الناطق سبب تدني المشتريات بانه يعود الى عاملين « الاول اقتصادي مرده الى ارتفاع سعر الكتاب والثاني نفسي اي ان الناس في حالة الحرب لا يهتمون عادة الا بحاجياتهم اليومية » .

وقال الناطق باسم الحركة الثقافية في انطلياس « ان معدل شراء الكتب في معرض تابع للحركة اقيم عام ١٩٨٢ كان بنسبة ١٫٧ كتاب لكل زائر لكن هذه النسبة انخفضت عام ١٩٨٨ الى ٠٫٣٤ كتاب لكل زائر » .

والحالة « الصحية الايجابية » التي لاحظها الناطق هي ان سعر صرف الليرة اللبنانية الذي تدنى حوالي مئة مرة منذ عام ١٩٨٤ قابله انخفاض يساوي ثلاث مرات فقط في شراء الكتب « مما يظهر انه رغم كل شيء هناك اقبال على القراءة » .

الدكتور روحي البعلبكي مدير دار العلم للملايين وهي دار رئيسية للنشر في لبنان قال لرويتر معلقا على وضع الكتاب في لبنان حاليا « في السنوات الاربع الاخيرة بدأت مبيعات دور النشر بالانخفاض المتواصل الذي بدأ في لبنان ثم انتقل منه الى سائر الدول العربية » .

ومضى يقول « لبنان الذي استمر قويا في اقتصاده على رغم السنوات التسع الاولى من الحرب اصابه التآكل في بداية السنة العاشرة نتيجة التضخم المالي المرعب وبالتالي التراجع السريع للعملة اللبنانية » .

وقال الدكتور البعلبكي ان احصاءات مؤسسته تدل على ان لبنان الذي كان يستهلك من انتاجها ١٤ بالمئة عام ١٩٨٤ لا يتعدى استهلاكه لكتبها الاربعة بالمئة الان .

واشار الدكتور البعلبكي الى ان القارىء اللبناني يشتري حاليا الكتب المقررة والمفروضة عليه اما في الجامعة او المدرسة وقد يضيف اليها اما مجلة ترفيهية او كتابا من الكتب الترفيهية .

لكن الدكتور البعلبكي قال « لا اريد ان يفهم من هذا ان السبب الاقتصادي هو العامل الاوحد / في تراجع بيع الكتب / فان التوجه الفكري والنفسي عند القارىء يلعب الدور الرئيسي في اختياره » .

الدكتور صابر يونس مدير مركز الابحاث في معهد العلوم الاجتماعية في الجامعة اللبنانية قال لرويتر « ان مستوى التعليم في جميع مراحله وخاصة الجامعة منهار . ومنذ انهيار قيمة النقد اللبناني اخذت تتقلص شيئا فشيئا امكانات اللبناني في الانفتاح على الثقافات الاخرى عن طريق شراء الكتب والمجلات العربية والاجنبية » .

ومضى الدكتور يونس يقول « اصبح الطالب لا يستطيع العودة الى المراجع العلمية والاطلاع على التيارات الثقافية والعلمية في البلدان المتقدمة كما كان الامر متوفرا في السابق » .

ولاحظ الدكتور يونس يشاركه في ذلك طلاب جامعيون ان الطلاب اخذوا يصورون كتبهم الجامعية بدلا من شراء تلك الكتب الغالية الثمن مما انعش المحلات المتخصصة في النسخ الالي .

لكن ماذا يقرأ من تبقي من القادرين على شراء الكتب في لبنان .

الدكتور البعلبكي من خلال متابعته لبيع كتب الدار التي يشرف عليها ومن خلال مشاركة داره في معارض محلية وعربية لاحظ انه « من الناحية الفكرية فان نوعية الكتب المختارة من القراء لا تبشر بمستقبل ثقافي مزدهر طالما ان معظم الكتب الاكثر مبيعا في معظم المعارض اما كتب نوادر او كتب تفسير احلام » .

ورأى الناقد خوري « ان هناك هجمة على الكتب المتعلقة بالتراث الديني » وكان السيد خوري يشير بذلك الى ارتفاع مبيعات تلك الكتب في المناطق الاسلامية من لبنان بشكل عام .

محمود سويد مدير مؤسسة الدراسات الفلسطينية يقول مع تأكيده ان القراءة تراجعت في لبنان « الكتب المتعلقة بالصراع العربي - الاسرائيلي وتلك المتعلقة بالقضية الفلسطينية لا تزال تجد سوقا رائجة » .

وقد استخلص سويد ذلك من خلال متابعته لبيع الكتب التي تصدرها مؤسسته .

هل استعاض ناشرو الكتب اللبنانيون عن السوق اللبنانية بالسوق العربية .

يقول الدكتور البعلبكي « لقد بدأ عدد من الناشرين اللبنانيين يوجه كتبا خاصة بذوق ونزعات قراء عرب في دول معينة غير ان التوقعات لم تكن في مستوى الطموحات وعلى الاخص عقب بروز الازمات النفطية الخليجية وما تلاها من ركود وانكماش اقتصاديين سادا ولا يزالان معظم دول الخليج العربي » .

ومضى الدكتور البعلبكي يقول « فزائر المعرض اليوم في احدى هذه الدول العربية بدأ يناقش ولاول مرة سعر الكتاب ويحاول انزال سعره وهو الذي كان في نظر الناشر اللبناني العماد الذي يستند اليه لتسويق الكتب ولا سيما المرتفعة الثمن منها » .

لكن قباني قال انه من خلال معرض النادي الثقافي العربي لاحظ استمرار موجة شراء الكتب المتعلقة بالتراث الديني لكن بشكل اخف قليلا عما كانت عليه في السابق كما لاحظ اهتمام الشارين بالمعاجم والكتب المتعلقة بالطهو والصحة وكتب الاطفال .

الميليشيات العميلة للعدو تقتل اثنين من المسلحين

راشيا (لبنان) - رويتر -

قالت اذاعة صوت الامل التي تشرف عليها ميليشيا ما يسمى جيش لبنان الجنوبي العميلة للعدو ان تلك الميليشيا قتلت مسلحين اثنين في اشتباك مع مسلحين لم تذكر هويتهم في جنوب لبنان .

وقالت الاذاعة امس ان الاشتباك وقع ليلة اول امس بين بلدتي حولا وميس الجبل في القطاع الشرقي من جنوب لبنان . ولم تورد الاذاعة اية تفاصيل اخرى . ويقع مكان الاشتباك داخل (المنطقة الامنية) التي اقامتها اسرائيل في جنوب لبنان بعمق عشرة كيلومترات على امتداد حدودها لحماية مستوطناتها الشمالية.. وتتولى قوات اسرائيلية وميليشيا جيش لبنان الجنوبي اعمال الدورية في المنطقة الامنية . وتعمل عدة تنظيمات لبنانية معادية لاسرائيل داخل المنطقة الامنية وحولها .

صور وأحداث

● صورة لصفحات اقدم كتاب في العالم ويبلغ عمره ١٦٠٠ عام موجود في احد المتاحف في القاهرة ومكتوب باللغة القبطية القديمة .

● وفي الصورة الثانية احد العلماء في المتحف المصري - الذي يحوي الكتاب - يحاول عن طريق عدسة مكبرة معرفة الحروف المكتوبة .



● وزير المالية الياباني الجديد « موريياما » البالغ من العمر ٧٣ عاما .. في حوار صحفي اجري معه مؤخراً .



● ثلاثة من المعارضين في الجمعية الوطنية باقليم التبت يقومون بتعليق لافتات احتجاج بعد خروجهم من قاعة البرلمان .

تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات

نفائس اسلامية . تتمة ص ٨

واتفق ان تبقى المجموعة كاملة في حوزة جهة واحدة وان تستقر في الولايات المتحدة ما شاء لها الدهر .

ولم تكن فرحة مؤسسة سميثسونيان بالمجموعة اقل قدرا . فقد اعتبرتها اروع مجموعة يملكها فرد او افراد للملونات والمنسوجات الاسلامية والفارسية بصفة خاصة . ورات في اقتنائها تعزيزا لمكانتها ولرسالتها الفنية وقال روبرت ماك مادامز امين المؤسسة وقت اتمام الصفقة ان المجموعة ، وبما تكون اهم ما تشتريه سميثسونيان في تاريخها .

والمعروف ان المجموعة قد زادت مقتنيات متحف ساكلر الذي افتتح في ١٩٨٧ بنسبة ٥٠ بالمائة تقريبا .

اين كانت المجموعة مختفية طوال هذا الوقت ؟ والرد على هذا التساؤل يكاد لايصدق : في نيويورك حيث اراد لها فيفر ان تبقى خشية سطوة جحافل المانيا النازية عليها بعد غزو باريس خلال الحرب العالمية الثانية . لقد اتجه البحث عن المجموعة في اوروبا بينما كانت كامنة في مامن على مبعدة ٢٥٠ ميلا وحسب من مؤسسة سميثسونيان في واشنطن !

وقد اثار المعرض الذي سيستمر مفتوحا للجمهور حتى نهاية نيسان/ابريل ١٩٨٩ اهتمام النقاد الصحفيين في العاصمة الامريكية فكتبت جين ادامز الن في صحيفة (واشنطن تايمز) تصف اسلوب عرض كنوز الكتاب الاسلامي في اجنحة متتابعة وتصنيفها حسب موضوعاتها مثل التاريخ والشعر والنصوص الطبية والعلمية والميثولوجيا الدينية والمجموعات الملكية والاسكتشات الاولية التي يستهل بها الفنانون اعمالهم المكتملة ، ونوهت الكاتبة بتهيئة الجو الملائم لعرض هذه الكنوز والتأثير البصري والنفسي الذي يحدثه صبغ حوائط الاجنحة بالوان خضراء ورمادية هادئة تعمل على ابراز المعروضات ودقة تفاصيلها .

ونشرت صحيفة (واشنطن بوست) مقالا مطولا عن المعرض تصدر عدد الاحد (حيث يتضاعف التوزيع) من ملحقها الخاص بالفنون واختار بول ريتشارد كاتب المقال عنوانا طريفا لمقاله يصف محتويات المعرض بانها «كنوز صغيرة (في حجمها) تتحدث بما يملأ مجلدات» ، وذكر ان صوره غير المألوفة تدخل السكينة الى قلبك بالوانها وتناغمها وتفاصيلها الى حد انه ما ان يبرح المرء متحف ساكلر ، حتى يصاب بشيء من الصدمة عندما يواجه فجاة خشونة وضخامة العالم خارجه .

لا تعديل . تتمة

احداث اية زيادات في رسوم الجمارك وبعض الخدمات العامة للمواطن مع استمرار الاعانات التي تقدمها الدولة للمزارعين ولغيرهم في مختلف المجالات .

واشار خادم الحرمين الشريفين الى ضرورة التأكيد على ما سبق ان اعلنته الحكومة بان سعر الريال سيبقى كما هو دون اي تغيير .. وترد هذه الايضاحات دحضا للشائعات التي اخذ يختلقها ويروجها بين المواطنين بعض ضعفاء النفوس من الدخلاء على مجتمعنا لغاية معروفة .

واختتم الوزير الشاعر تصريحه مفيدا بان اللجنة العامة لمجلس الوزراء ستواصل بتوجيه كريم اجتماعاتها خلال الايام القادمة لاستكمال دراسة الميزانية تمهيدا لعرضها في الجلسة القادمة ان شاء الله .

عرفات يرفع . تتمة

متوازيين معا العمل السياسي والنضال المتواصل ضد المحتل .

كما اعرب وفانبهان عن امتنانه العميق لاهتمام قادة دول مجلس التعاون بالقضية الفلسطينية واعطائها الحجم الذي يتناسب مع خطورة المرحلة .

وقال ان ادخال القضية الفلسطينية على جدول اعمال المؤتمر ووضعها في بؤرة اهتمام قادة دول المجلس يكشف عن حسهم القومي واخلاصهم لأمتهم .

واضاف ان البيان الختامي اكد بمالا يدع مجالا للشك ان قادة دول مجلس التعاون يدركون بعمق مدى خطورة المرحلة ويتفاعلون معها ، وما وجود اكثر قضايا الامة العربية الحاحا على جدول اعمال القمة الا تأكيد لهذا الادراك الحقيقي بأن قضايا الامة لا تتجزأ وان كل جزء من اجزاء هذا الوطن العربي الكبير عمق استراتيجي لبقية الاجزاء .

واضاف يقول ان قادة دول المجلس هم طليعة عربية تحتذى وما دول المجلس الا تجمع عربي غيور على الوطن العربي ومصالحه ، وهو نواة لتجمع عربي شامل وقد اثبتت التجارب ان مجلس التعاون منذ مؤتمره الاول حتى مؤتمره التاسع بالمنامة لم يغفل اطلاقا قضايا امته رغم مرور المنطقة بمراحل حرجة تستدعي التفرغ لقضاياها الا ان القيادة الخليجية المعتزة بعروبتها ابت ان يشغلها شاغل عن قضايا الامة وفي مقدمتها قضية فلسطين .

واعرب عن امله في ان تحذو جميع الدول العربية حذو دول مجلس التعاون في مجال الاهتمام والدعم المعنوي والمادي للقضايا العربية .

مسؤول من المجاهدين يصل الى طهران

نيقوسيا - ا ف ب -

ذكرت وكالة الانباء الايرانية الملتقطة في نيقوسيا امس ان مولوي نصرالله المسؤول في حركة الثورة الاسلامية الافغانية وعضو تحالف المجاهدين المتمركز في بيشاور (باكستان) وصل الى طهران ليلة اول امس .

كل يوم . تتمة ص ٧

جمركية تفرض الضريبة على السلعة الواردة اذا كان فيها ما يتنافس مثيلتها من الانتاج القومي ؟ الامر هنا مداره « فكرة » وليس مداره علمه وقوانينه ، واسوق مثلا ثالثا : ماذا يكون موقفنا من مجانية التعليم ؟ انعمم المجانية تعميما لا تحده حدود ؟ ام نقصره على مرحلة معينة ، او على درجة معينة من درجات القدرة عند الدارسين ؟ الجواب هنا قائم على « فكرة » وليس هو من قبيل القانون العلمي ، ونسوق مثلا رابعا : ترى هل هو افضل لنا ان ينشىء للفنان فنه وللاديب ادبه ، وهو على وعي بمشكلات المجتمع بحيث يجيء الناتج الفني او الادبي وفي ثناياه ما يعين المجتمع على اجتياز مشكلاته ، او ان الافضل هو ان يبدع الفنان او الاديب ما يبدعه ، غير ملتزم الا شيئا واحدا ، وهو ان يجيء الناتج المبدع عاملا تسرح فيه نفس المتلقي فترتفع وتسمو بما قد ادركته واستشعرته خلال سرحها ، حتى اذا ما عاد ذلك المتلقي الى دنياه الواقعية ، كان انسانا ارهف حسا مما كان ؟ او بعبارة اخرى تلوكها الألسن : ايكون الفن والادب للفن ذاته والادب ذاته ، ام يكونان لتعليم ابناء المجتمع كيف يسلكون ؟ مرة اخرى نقول ان الامر في هذا مرهون « بفكرة » وليس مرهونا بقانون علمي ونسوق مثلا خامسا واخيرا ، وهو عن المقارنة بين مجتمع دولي موحد ، ومجتمعات وطنية او قومية فرادى ، ايهما تكون له الاولوية في ترتيب الاهداف ؟ لقد اقام ابناء هذا العصر هيئة الامم المتحدة رغبة منهم في ان يجيء ذلك تمهيدا لهدف بعيد هو ان يتحد العالم برغم تعدد شعوبه حتى لا يتعرض الانسان لويلات الحروب مرة اخرى . فلما ان ذهبت وفود الشعوب المختلفة الى مقر الهيئة في اجتماعاتها ذهبت وفي حقائبها نعرات وطنية ، فكانما ارادت خصومة قبل ان تريد وئاما . والسؤال هو : ايخطىء ام يصيب من يعلي النزعة الدولية على النزعة الوطنية ، او العكس ؟ فهذا ايضا سؤال يجيء الجواب فيه مؤسسا على « فكرة » وليس مؤسسا على قانون علمي .

فما هو الفرق الاساسي بين ما هو « افكار » وما هو نتائج « علمية » ؟ الفرق هو انه بينما يجوز الاختلاف بين الناس على الافكار التي يريدون حولها حياتهم العملية ، فلا يجوز ذلك الاختلاف بينهم على ما هو « علم » . اننا نقبل ان يقول لنا قائل : رأيي في السياسة متفق مع ان يكون لفئة العمال نصف المقاعد النيابية ، وان يقول لنا آخر خلاف ذلك ، اذ يقول : ان رأيي هو ان ترفع هذه الفئوية من مجال الانتخاب فكلا هذين الرجلين يقيم رأيه على « فكرة » في ديمقراطية الحكم كيف تكون ، لكننا لا نقبل قول قائل : رأيي هو ان الماء يغلي في درجة حرارة مقدارها كذا او ان رأيي هو ان حاصل الجمع لثلاثة واربعة ليس سبعة : فهاهنا لا يوكل الامر الى آراء لانه اساسا لا يندرج في مجال « الافكار » .

الفكرة من الافكار الاساسية في حياة المجتمع هي بمثابة خطة معينة يسلك على هديها الناس اذا هم اعتنقوها جزءا من دستور حياتهم ، ومع ذلك فالفكرة دائما تتخذ لنفسها صورة مجردة غاية التجريد ، ومن هنا تحدث اختلافات شديدة في طريقة تطبيقها عند معتنقيها فقد تؤمن جماعتان بضرورة « الديمقراطية » في حياتهما السياسية ومع ذلك تراهما عند التطبيق قد اتجها في فهم الديمقراطية طريقين مختلفين وذلك لان طبيعة « الافكار » تسمح بذلك الاختلاف لان الفكرة - كما ذكرت - هي بمثابة مخطط يبنى عليه ، والمخطط ذو بساطة تكتفي بالاوليات الاساسية ثم تترك تنوعات التفصيلات مفتوحة لاختيار من يتولى التطبيق .

وعلى ضوء هذا الذي قدمناه نتناول حياتنا « الفكرية » ، فنقول عنها اول ما نقول : انها اضعف الجوانب جميعا ، فقل ما شئت عن جانب « العلم » من حياتنا او جانب « الفن » او جانب « الادب » فانت واجد في كل فرع من هذه الفروع مما يستحق الذكر ، اما الجانب « الفكري » فهو من الفقر بحيث اذا اردت ان تتعقب ما يصح تسميته « بالفكر العربي » في عصرنا هذا فربما عدت من رحلتك خالي الوفاض او عدت بذلك الوفاض وليس به الا قليل يسهل عليك ان تهمله دون ان يكون في اهمالك له خيانة .

ففي رحلتك التي تتعقب فيها « الفكر العربي » في يومنا هذا سيصادفك - بالطبع - كثيرون ممن شغلوا انفسهم بعرض افكار السابقين صادفتهم في دراستهم او في مطالعاتهم الحرة ، وسيصادفك - بالطبع - كثيرون آخرون ممن شغلوا انفسهم بافكار قالها اصحابها في هذا البلد او ذاك من بلاد الغرب ، وفي كلتا الحالتين فليس بين يديك الا تعليق على فكرة سلفية او تعليق على فكرة غربية ، ولا ضير على اي من الرجلين ، فمن ذا يلوم رجلا استراحت نفسه للجاحظ - مثلا - فعاش معه حياته ؟ ومن ذا يلوم رجلا آخر استطاب العيش مع اولدس هكسلي في عصرنا ؟ كلا ، لا لوم على احد في اختيار من يصحبه ويصاحبه في عالم الفكر لكن ليس لاي من الرجلين حق في ان يدعي بانه كاتب عربي يعيش حياة عصره ، لان مثل هذا الكاتب لابد له من المشاركة بما يكتبه في رسم خريطة حياتنا الثقافية فمن ذا الذي يساعدنا على ان ترتسم امام بصائرنا غاية يحسن بنا ان نتغياها ، وان يعمل في الوقت نفسه على ان تتراءى لنا رؤية محددة ننظر خلالها الى الطريق الاقوم ؟ اقول : من ذا يصنع لنا هذا الا كاتب عربي في وسعه ان يصوغ افكارا يراها وان ينسج تلك الافكار فيما يجعلها اجزاء ممكنة لحياة موحدة مرغوب فيها ؟ انه اذا وجد فينا من يترك هذا الاثر عند جمهور القراء ، كان هو الكاتب العربي والمفكر العربي ، وعندئذ اذا اراد غرباء ان يرونا في صورة فكرية ، قرأوا لذلك الكاتب ، لكن قارن هذا بكاتب آخر بذل جهده في دراسة الجاحظ - مثلا - وقدم الينا صورة لما وجده عند ذلك العملاق القديم ؟ فهو بالطبع مشكور على ما يقدمه ، لانه سيساعد المواطن العربي على معايشته لسلف عظيم ، فيكون له ذلك الرباط الوجداني الذي يؤكد وجوده العربي لكنه مع ذلك الفضل لا يربط ذلك المواطن العربي نفسه بما يغمسه في هموم عصره .

لقد حدث لي اكثر من مرة ، ان لجأت الى هيئات علمية خارج الوطن العربي ، لاختار لها نماذج تمثل « الفكر العربي » اليوم وفي كل مرة كنت ابذل جهدي مخلصا لاقع على ما يعلو بنا في اعين الغرباء ، لان النماذج المطلوبة كانت تطلب - عادة - لتترجم وتقدم الى الطلاب في اقسام الدراسات العربية من جامعاتهم ، فكنت اشعر كل مرة باحباط لانني لم اكن لاجد ما اتمنى وجوده في انتاجنا « الفكري » ، ولو كان المطلوب نماذج من « ادب عربي » في يومنا ، لما وجدت عسرا في ان اجد ما يرضي ضميري ،

فالفكر العربي من حياتنا الثقافية الراهنة هو اضعف مواطن الضعف من تلك الحياة ، واسوأ ما يصادفه المتعقب للناتج « الفكري » في الوطن العربي اليوم هو ان يرى هزيلا يطاول بهزاله شمم الجبال واهما بانه قد جاوز ذراها .. الحياة الثقافية قوامها يتضمن علما ، وادبا وفنا وفلسفة ومجموعة من الافكار التي تحمل في جوفها ضوابط هادية لما هو امثل ومعظم هذه الافكار الاساسية مستمد من الدين ، وقد بينا كيف جعلناها اضعف الجوانب في بنياننا الثقافي ، وسنزيد الامر ايضاحا في حديثنا الاتي بإذن الله .

مشاكل في رحلة السوفييت الى المريخ

هيوستون ..

كشف احد مسئولي وكالة الفضاء الامريكية (ناسا) ان المركبتين الفضائيتين اللتين ارسلهما الاتحاد السوفيتي باتجاه المريخ في تموز/يوليو الماضي تلاقيان صعوبات فنية هائلة قد تتسبب في تأخير لبرنامج الفضاء في الاتحاد السوفيتي .

وقال سام كيلر احد كبار المسئولين عن المسائل التقنية في الناسا في مقابلة مع صحيفة هيوستون كرونيكل هناك دخان كثيف واظن حريقا صغيرا وراءه مضيفا ان السوفييت قاموا خلال السنوات الماضية بسلسلة من المهمات الفضائية التي لم تنجح .

إعلانات أفراد

جيزان

● اعلان مكرر ●

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بابي عريش المواطن/هادي محمد حسن حربي الحامل لحفيظة النفوس رقم ٥٥٣ في ١٣٧٨/٧/٣هـ سجل ابو عريش يطلب حذف الحربي من إسمه وإبدالها بالنعمي ليصبح اسمه بعد الحذف/هادي محمد حسن النعمي فمن له معارضة فليتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخه . ٣٢٩٤/٣٨/١٤٣٥٧

● تعلن المحكمة الشرعية بصبياء انه انهى الى القاضي المواطن محمد محسن علي ضايحي وكالة عن ظيف الله احمد محمد قميري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محلة جربيه بأمارة القوز المحدودة بالحدود الاتية جنوبا شارع عرض ٤م وطول الضلع ٢٤م وشمالا شارع عرض ٧م وطول الضلع ٣٦م وشرقا اسماعيل محمد جابر شوك وطول الضلع ٤٩م وغربا مستطرق ٣م وطول الضلع ٥٢م والمساحة الاجمالية ١٢٦٥م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه . ٣٣٠٢/٣٨/٧١٧٩

النعيرية

● يعلن جار الله سالم سعود المري عن فقد استمارة سيارة تويوتا رقم ٧١٨٤٢٢٠ صادرة من الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : ادارة مرور النعيرية . ٣٥/٣٩٥

● يعلن عايض علي عايض العرجاني عن فقد لوحة سيارة نيسان غمارتين رقم ٧٢١٦١٤٣٦ وتاريخ ١٤٠٧/٧/١ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى : ادارة مرور النعيرية . ٣٥/٣٩٦

في لقاء شهد تالقا نهضاويا .. وضياعا هلاليا

انتفاضة نهضاوية تمطر الشباك الهلالية بثلاثة أهداف نارية

لخبط كندينو ببراعة .. والشريف استعجل بطرد النعيمة !!

كتب ـ سامي اليوسف
تصوير ابراهيم الزغبي

●● بصراحة .. لا ادري بماذا ابدأ بالتطرق اليه من لقاء النهضة بالهلال والذي انتهى لصالح الاول نتيجة ولعبا بثلاثة اهداف مقابل هدف اي « ١/٣ » فهل اتحدث عن البراعة والنجومية لدى لاعبي النهضة « الصقور » .. ام اعرج بالتطرق الى لخبطة وضياع مع سوء تكتيك المدرب الهلالي « كندينو باشا » !! او اترك هذا وذاك .. واتحدث عن تسرع واستعجال حكم اللقاء « محمد الشريف » ومسارعته باشهار الكرت الاحمر في وجه قائد منتخبنا الوطني الاول والفريق الهلالي صالح محمد النعيمة .. مبتعدا « واعني الشريف » عن تطبيق روح القانون .. ليكتفي بتنفيذ النص !! ام اقول بعض جمل عن الجماهير النهضاوية المخلصة الوفية .. او نكشف التصرفات اللا اخلاقية من البعض !؟

● عموما .. اللقاء كان قمة في الاداء .. روعة في التطبيق من قبل نجوم النهضة الابطال .. الذين بالعزيمة والاصرار المدعمين بالحماس ابعدوا الروح الانهزامية وتركوها جانبا ليمضوا يثبتون نجوميتهم ويبتعدون عن شبح الهبوط .. بكسب الهلال !!

في المقابل وضح مدى تاثير كابتن العرب على الفريق الهلالي باكمله .. ناهيك عن المسرحية الهزلية التي تناوب على تقديم السيناريو لها الدفاع الهلالي بعد خروج النعيمة .. وباخراج واعداد مسبق من الداهية كندينو !!

الشوط الاول .. هلاليا ـ نهضاويا

●● نعم .. لقد بدأ الفريق الهلالي مهاجما لاسيما وان كندينو زج بجميع اوراقه الرابحة منذ البداية وذلك باشراك اربعة مهاجمين .. لاحظوا معي اربعة وهم « جازع، الحماد، الثنيان .. سعد مبارك » على ان يعود جازع وسعد مبارك لمساندة الوسط فيما يتبقى الحماد في المقدمة

ثانيا .. ومن خلفه مباشرة يوسف الثنيان .. وقد نستبيحه عذرا في فعلته هذا لكون احد منافسيه على البطولة سقط وابتعد وهو الاتفاق .. فيما انطلق فارس نجد « النصر » وهو يريد اللحاق به .

ولكنه « مع الاسف » دفع ثمن تسرعه هذا غاليا وحدث مالايحمد عقباه من قبل الهلاليين « لاعبين وجماهير وحتى المسئولين » فقد طرد النعيمة وهو يشكل بثقله نصف الفريق وان لم يكن باكمله !

البيشي مرتبك .. والعواضي مع الحبشي لاشيء!!

●● من جهة اخرى .. كان الظهيران الهلاليان بمثابة نقطة الضعف البارزة والواضحة في خط الظهر الهلالي .. علاوة على ارتباك حسين البيشي ! الذي لم يستفد من درس الاهلي !! وفي الحقيقة لم يكن بارزا في الفريق الهلالي باكمله سوى « القائد المحنك » النعيمة .. ولكن المدرب النهضاوي احمد سعد الدوسري لم يستغل هذا الارتباك .. وسوء المستوى لدى الظهيرين في البداية ولعله لم يلتفت الى ذلك وينتبه الا بين شوطي المباراة حتى ان النعيمة تعب كثيرا في تغطية وتحمل اخطاء زميله العواضي .. الذي استغله جيدا الهملان .. وببراعة !!

مراقبة الوسط الهلالي .. واغلاق المنطقة النهضاوية !!

●● في المقابل .. جاء الاداء النهضاوي رائعا ومميزا .. ومغايرا في الواقع عن اللقاءات السابقة وبوجه الخصوص لقاء الوحدة .. فقد مال احمد سعد الى تكثيف منطقة المناورة « الوسط » باكبر عدد ممكن من لاعبيه .. كما اوعز اليهم بضرورة فرض الرقابة اللصيقة على ثلاثي الوسط الهلالي وبالذات فهد المصيبيح الذي اختفى تماما في لقاء الامس !! ايضا راقب يوسف الثنيان وكذا سعد مبارك لكونهما مفتاحين للهجمات الهلالية ..

ليجيء طرد النعيمة بمثابة القشة التي قصمت ظهر البعير بالنسبة للهلاليين .. فيما كان ذلك كطوق نجاة اخر للنهضاويين حيث اكد احمد سعد للعزمان بضرورة التقدم لمساندة الهجمة النهضاوية .

« فعليا » حيث كان يلازم خط الوسط في المراقبة قبل خروج النعيمة .. ولكن هناك ثمة عامل اخر كان حافزا للنصر النهضاوي الا وهو الحماس والاخلاص والعزيمة والاصرار لدى لاعبي النهضة ..

حيث ابدع جميع اللاعبين بدون استثناء .. كما ان عامل اغلاق المنطقة من قبل المدرب النهضاوي ساهم كثيرا وبنسبة كبيرة على المحافظة على الشباك النهضاوية .. لاسيما بعد ابداع ونجومية خالدين .


● الهدف النهضاوي الاول الكرة في الشباك .. وحسرة هلالية

استعجل الشريف .. لخطىء بحق النعيمة !!

●● في الدقيقة ١٤ نال الكابتن صالح النعيمة كرتا اصفر لتعمده اعاقة المهاجم النهضاوي ماجد الهملان .. لتاتي الدقيقة ٣٥ من الشوط الاول وتجيء معها المفاجأة غير السارة للجميع وليس للجماهير الهلالية فحسب .. حيث استعجل وتسرع حكم المباراة محمد الشريف باشهار البطاقة الحمراء للقائد صالح محمد النعيمة .. لماذا !؟ لتعمده الامساك بالكره .. وهنا نحن مع الشريف لتطبيقه نص القانون الذي يقول « صراحة » وجوب اعطاء الكارت الاصفر لاسيما اذا كان الامساك المتعمد للكرة قطع هجمة خطرة للفريق المقابل .. ولكن اليس .. هناك مايسمى « روح القانون » !؟ فاين الشريف من تطبيقه !؟

عموما « ابوفهد » حتى ماقبل ان يبرز الحكم كارته الاحمر وهو يخرجه بلهفة وشوق لطرده ابرز لاعبي الكرة السعودية وواحد ممن صنعوا الانجاز الاسيوي للمملكة .. كان قد سبقه بالخروج من ارض الملعب والتوجه لغرفة تغيير الملابس الخاصة بالهلال لعلمه المسبق بان الشريف لن يفوت لنفسه مثل هذه الفرصة التاريخية !؟

البرقان يراقب المهيزعي بدون فائدة ؟!

● كما لاحظ الحضور .. المراقبة اللصيقة والفردية التي فرضها كندينو على لاعب خط الوسط النهضاوي خالد المهيزعي حيث انه اوعز للاعب عبدالله البرقان بضرورة مراقبته .. لعلمه الاكيد بخطورته وكراته الجاهزة للهجوم .. ولكن افات كندينو ان لاعبي النهضة كانوا بالامس جميعهم نجوم .. وليس المهيزعي لوحده ..

خروج جازع اضر الهلال !!

● وعقب طرد النعيمة .. جاء دور كندينو « ليزيد الطين بله » ويعاود خلبطته .. وذلك بعد ان قام باخراج يوسف جازع والابقاء على المدافع النهضاوي اقصد المهاجم الهلالي سعود الحماد !! ليدخل عبدالرحمن التخيفي كظهير ايمن ويعيد الحبشي كقلب دفاع الى جانب البيشي .. فيما انتقل العواضي للعب في منطقة الظهير الايسر ..

سيناريو الاهداف النهضاوية

●● وقد جاءت جميع الاهداف الاربعة في شوط المباراة الثاني .. حيث افتتح مسلسل الاهداف النهضاوية المهاجم « المشاغب » ماجد الهملان بعد ان تسلم كرة وصلته من زميله احمد النباط من منتصف الملعب تقدم بها وسددها قبل دخوله منطقة الـ ١٨ الهلالية على يسار خالد الدايل « الغائب ـ الحاضر » .. قوية .. معلنة الهدف النهضاوي الاول وبداية اشعال شرارة الانتفاضة النهضاوية .. وهذا في الدقيقة ٥

● الهدف الثاني .. احرزه احمد النباط في الدقيقة ١٠ عقب خطأ من حسين الحبشي سدد كرته من داخل الصندوق الهلالي في الشباك الهلالية .

● اما الهدف الثالث .. فلقد سجله عيسى الدنيني في الدقيقة ٣٧ بعد ان جهز « الرائع » ناصر بليه كرة داخل الصندوق الهلالي .. ليضعها الدنيني بكل هدوء وثقة في سقف الشباك الهلالية ..

الهدف الهلالي .. من بلنتي !!

●● اما هدف الهلال الوحيد فقد احرزه يوسف الثنيان في الدقيقة ٣٢ بعد ان تعرض سعد مبارك لعرقله من يوسف الغدير لم يتردد الشريف في احتسابها ضربة جزاء تقدم لتسديدها يوسف الثنيان ووضعها جميلة .. هادئة على يمين « المبدع » خالدين .

بسرعة من اللقاء

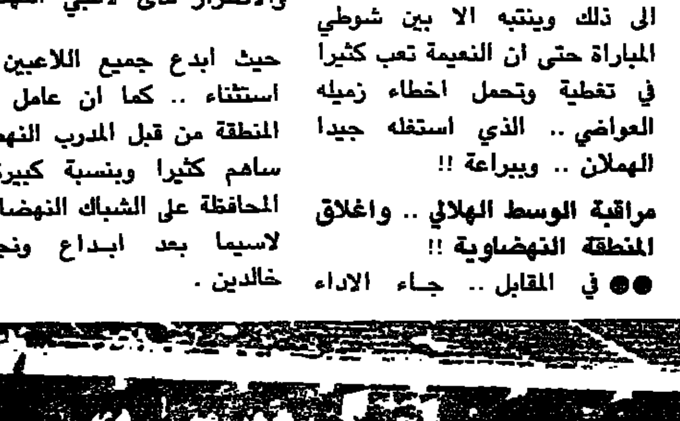
●● قاد المباراة محمد الشريف « ساحة » ساعده كرجلي خط فهد المهوس وحسن البحيري .. وقد انذر الشريف حسين البيشي وفؤاد سليم وماجد الهملان ويوسف الغدير .. فيما طرد النعيمة !! ولم يكن موفقا في اغلب قراراته .. حيث جاءت عكسية !!

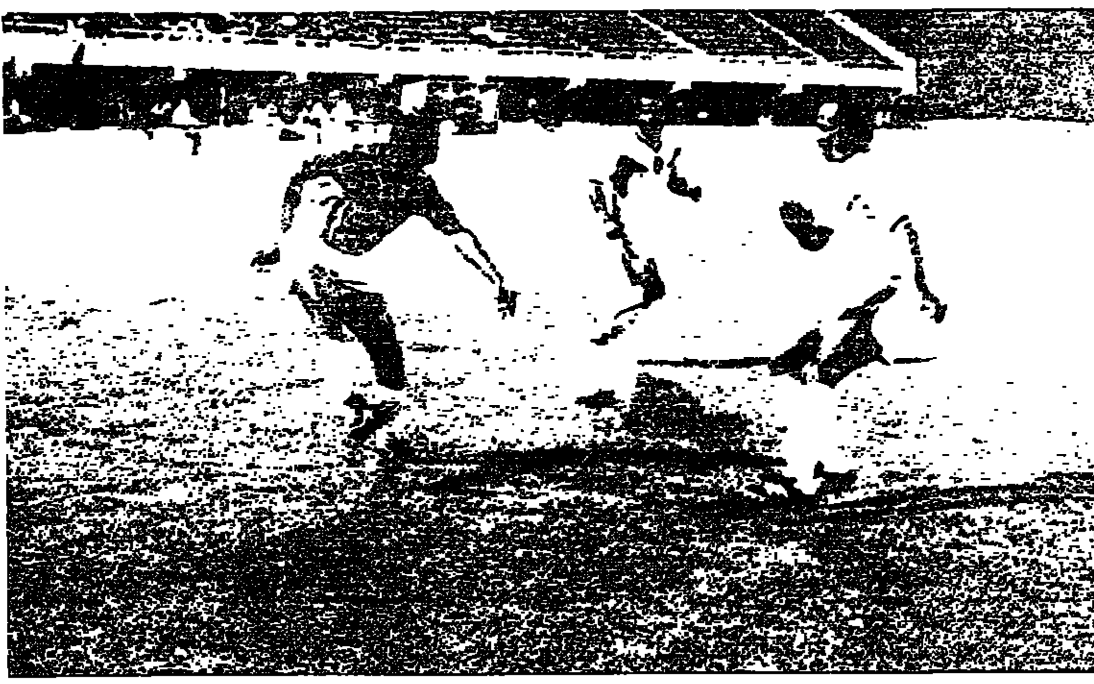
● والغى الشريف بناء على راية المهوس هدفا هلاليا ..

● كندينو .. تسبب في الهزيمة بشكل مباشر .. ولكن لاعبي الهلال كانوا في وضع لايحسد عليه جميعهم ماعدا النعيمة .

● انتصار النهضة .. هو بمثابة الانتصار ايضا للادارة النهضاوية الجديدة .. وبخاصة جهازكرة القدم

وعموما مبروك لجميع النهضاويين لاعبين ـ مدربين ـ اداريين ـ جماهير ـ وتستاهلون ..




● الجشي نقطة ضعف .والهملان مكمن القوة

القادسية يكسب نقطة ويخسر الاحمد

جدة ـ عبدالستار حسين :

وسط جو بارد تميزت به مباراة الاهلي والقادسية انتهى لقاء الفريقين بتعادلهما السلبي بدون اهداف في الاسبوع السابع عشر من الدوري الممتاز لكرة القدم .

ومن خلال مجريات المباراة بدا وكان الفريقين يلعبان مجرد تحصيل حاصل بعد ان فقدا فرصة المنافسة خاصة الاهلي والذي هو الاقرب ولكن في المراكز ما بعد الثالث اما القادسية فهي تصارع في المركزين السادس والسابع .. من هنا ظهر لقاء الامس بلا رونق او طعم فبدات العاب الفريقين عبارة عن تشتيت الكرات الا من كرات جاءت عابرة ولم تستثمر والتي كانت لصالح الفريقين منها في الشوط الاول .

● الدقيقة ٢٩ لخالد مسعد يلعبها في المرمى لكن دفاع القادسية يخرجها في اخر لحظة قبل ان تتخطى الخط الابيض

● الدقيقة ٤٤ سجل حسام هدفا لم يحتسبه الحكم بحكم وقوف عامر مانع في موقع تسلل .

وللقادسية فرصة في بداية الشوط من قبل خالد الدوسري يلعبها سهلة في يد المترو .

● الشوط الثاني :

لم يتغير وضع المباراة حتى بعد ان استبدل الاهلي حسام وخالد مسعد وحل الرويحي وطلال فقط تحرك الرويحي ولكن بعيدا عن منطقة الخطر التي تكتل فيها الدفاع القسلوي وتراجع الوسط .

في هذا الشوط اتيحت فرص لكل من القادسية والاهلي اهمها في الدقيقة ١٤ كرة طويلة للفرحان من هجمة مرتدة يلعبها مباشرة في المرمى جنب القائم والدقيقة ٢٨ فرصة اخرى للقادسية من راس البيشي لتعتلي القائم .

● الدقيقة ٣٤ ضربة جزاء واضحة للاهلي بعد ان امسك مدافع القادسية بالكرة داخل الست ياردات .

● الدقيقة ٣٨ من تمريرة للرشود يتفرد بندر الجار الله بحارس القادسية لكنه يهدرها .

ومع مرور الوقت في الدقيقة ٤٤ يطرد الزيد لاعب القادسية احمد الاحمد لكن المباراة قد لفظت انفاسها الاخيرة وانتهت بالتعادل .

جدول الدوري الممتاز في اسبوعه الـ «١٧»

النادي	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاط
النصر	١٧	١٢	٤	١	٣٢	١٢	٢٨
الهلال	١٧	١٠	٣	٤	٣٠	١٢	٢٣
الاتفاق	١٧	٩	٥	٣	٢٧	١١	٢٣
الشباب	١٦	٧	٦	٣	٢٤	١٢	٢٠
الاتحاد	١٧	٧	٧	٣	٢١	١١	٢١
الاهلي	١٧	٨	٤	٥	١٩	١٠	٢٠
الطائي	١٧	٦	٥	٦	١٨	١٦	١٧
القادسية	١٧	٤	٦	٧	٢٣	٢١	١٤
النهضة	١٧	٤	٥	٨	١٥	٢٥	١٣
هجر	١٦	٢	٧	٧	١٢	٣٢	١١
الوحدة	١٧	٢	٦	٩	٩	٢٧	١٠
الروضة	١٧	ـ	٢	١٥	١٧	٤٧	٦

●● ملحوظة : يبقى لقاء الشباب وهجر الذي سيقام اليوم في الرياض .

الزحف النصراوى يواصل مسيرته ويتربع على صدارة الدورى

تحرك ماجد والجمعان فكان الفوز نصراويا

الرياض ـ ابراهيم الجبريل :

تمكن الفريق النصراوي بان يخطف نقطتين غاليتين من امام فارس الدهناء الفريق الاتفاقي .

وذلك في المباراة التي جمعتهما عصر امس الاول الاثنين على ملعب الملز بالرياض .

حيث استطاع الفريق النصراوي اجتياز العقبة الاتفاقية ليؤكد بذلك استمرارية تصدره للدوري

●● المباراة

● الشوط الاول :

ظهر هذا الشوط منذ بدايته بمستوى قوي عكس مدى استعداد الفريقين لهذا اللقاء القوي ولعل هذا يرجع الى ما اعده مدرب كل فريق من خطة تتناسب مع مستوى هذه المباراة .. فقد تقاسم كلا الفريقين الهجمات منذ الدقائق الاولى للشوط حيث ساهم الوسط الاتفاقي بقيادة صالح خليفة في ان ينشط الهجوم الاتفاقي منذ البداية بينما ظهر الفريق النصراوي خلال هذ الشوط كفريق يلعب الكرة الشاملة مما عكس بالتالي التفاهم بين جميع صفوفه ليظهر اكثر تركيزا في نقل الكرات البينية القصيرة .. الا ان مهاجمي كلا الفريقين لم يوفقا في احراز اي نتيجة خلال العشرين دقيقة الاولى رغم محاولة الهجوم النصراوي بان يستغل اي فرصة .

● هدف النصر الاول

ومع قدوم الدقيقة السابعة والعشرين استطاع الفريق النصراوي بان يكسب ضربة ركنية كانت بداية ناقوس الخطر الذي قرع مرمى الفريق الاتفاقي ليلعب يوسف خميس الكرة بينية قصيرة لسلمان القريني الذي ارجعها مرة اخرى له حيث قام مهندس الوسط النصراوي يوسف خميس برفع الكرة تجاه منطقة الجزاء الاتفاقية حيث كان محسين الجمعان اسرع اللاعبين في استقبالها براسه الا ان الحظ لم يحالفها لتصطدم بالعارضة وترجع مرة اخرى وفي ربكة الدفاع الاتفاقي استطاع قناص النصر فهد الهريفي بان يلعبها ببطن قدمه صوب مرمى الاتفاق ولم تجد صعوبة بان تعانق الشباك الاتفاقية كهدف اول للنصر .

● رد الفعل للفريق الاتفاقي :

نظم الفريق الاتفاقي صفوفه كرد فعل للهدف النصراوي ليشكل عددا من الهجمات مما جعل الفريق النصراوي يتراجع امام الهجمات الاتفاقية وامام الضغط الاتفاقي على المرمى النصراوي ومن كرة استطاع اللاعب المتالق صالح خليفة رفعها لتجد راس عبدالحليم عمر الذي لعبها خلفية داخل منطقة الجزاء النصراوية لتصل الى راس جمال محمد الذي وجهها مباشرة نحو الشباك النصراوية كهدف تعادل للفريق الاتفاقي في الدقيقة التاسعة والثلاثين ومع قدوم الدقائق الاخيرة حاول كل الفريقين ان يحرزا اي نتيجة لفريقهما الا ان الحظ لم يحالفهما لينتهي الشوط الاول بتعادل الفريقين .

● الشوط الثاني

استطاع الفريق النصراوي بان يكون الاكثر تالقا من الفريق الاتفاقي خلال هذا الشوط حيث شهد تنافسا بين صفوف الفريقين لاحراز اي هدف وقد وفق مدرب الفريق النصراوي بان يجري تغييرا ظهرت فائدته سريعا على صفوف النصر حيث ارجع الهريفي ليلعب وسط متقدم بينما اخرج الحنالي واشرك بدلا منه وليد الطرير كجناح ايمن حيث بدات الهجمات النصراوية تتوالى على الفريق الاتفاقي كان من ابرزها الكرة التي لعبها محيسن لماجد الذي لم يوفق ووضعها بجانب القائم خارج الملعب .

● هدف الفوز النصراوي :

تمكن ماجد عبدالله من التغلغل وسط دفاع الاتفاق ومن ثم الانفراد بحارس الفريق الدوسري الذي حاول صد كرة ماجد الموجه اليها ونجح في صدها الا ان وليد الطرير كان سريعا بان يكملها بعد صدة مبارك الدوسري ليرسلها قذيفة تعانق الشباك الاتفاقية .

● بعد الهدف :

لم يقدم الفريق الاتفاقي سوى هجمات لم تجد المستثمر لها وقد ساهم خروج صالح خليفة في ان يقدم الفريق النصراوي عرضا جيدا تمثل في عدد من الكرات لعبت لراس حربة الفريق النصراوي ماجد عبدالله الذي لم يوفق فيها .

لتنتهي المباراة بفوز النصر بهدفين مقابل هدف واحد للفريق الاتفاقي .

الطائي يؤكد هبوط الوحدة

في اطار مباريات الدور الثاني من الدوري الممتاز لكرة القدم التقى عصر اليوم بمدينة الملك عبدالعزيز الرياضية بمكة المكرمة فريقا الطائي من حائل والوحدة من مكة المكرمة وانتهت المباراة بفوز فريق الطائي بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد .

وقد انتهى الشوط الاول من المباراة بتقدم الطائي بهدف مقابل لا شيء للوحدة .

بعد مباراة متوسطة

بهدفين الاتحاد يودع الروضة الوداع الاخير


■ الاتحاد (قدم) ■

كتب ـ سعد الحرشان :

بهدفين مقابل لا شيء اضاف الاتحاد نقطتين الى رصيده الذي ارتفع الى ٢١ نقطة فيما بقيت الروضة على رصيدها السابق نقطتين فقط وذلك بعد مباراة متوسطة من الفريقين هذا وقد جاءت الاهداف موزعة على شوطي المباراة واحرزها كل من رياض عمرو وسراج فريج .

●● المباراة :

جاءت بداية هذا الشوط متوسطة لا سيما من الاتحاد الذي يقدم المستوى المأمول والمطلوب منه في حين قدم شباب الروضة مستوى لا باس به وفي الواقع لولا التسرع الذي لازم اداءهم وقلة الخبرة التي مازالوا بحاجة لها لكان لهم تحقيق نتيجة جيدة منذ البداية التي كانت في الدقيقة ٢٠ حينما تهيات كرة وصلت الى الحسين الذي انفرد وواجه الاتحاد الا انه لعبها ضعيفة بين حسن خليفة مضيعا بذلك فرصة مؤكدة منه مائة بالمائة بعدها بدا الاتحاد في استلام الزمام ومشاطرة الروضة اللعب وتهيات العديد من الفرص السهلة والتي ضاعت على المولد ومحمد سويد وفرصة اخرض ضائعة على الروضة حينما لعب مبارك الخليفة كرة بالمقاس لزميله سامي الحسين الذي خرج له حسن خليفة وشتت كرته الدقيقة ٣٣ عبدالله جبرتي يعرض كرة اساء التوقيت لها امين بوبشيت حارس الروضة تصل الى راس رياض عمرو الذي بدوره لعبها سهلة تعانق الشباك الروضاوية معلنة عن الهدف الاول للاتحاد وحاول بعدها لاعبو الروضة تكثيف هجماتهم وبدون فائدة لينتهي الشوط بتقدم الاتحاد بهدف دون مقابل .

● الشوط الثاني :

بداه لاعبو الاتحاد بداية افضل من سابقه واستطاعوا فرض السيطرة الميدانية على منطقة المناورة بفضل تحركات ثلاثة الوسط الاتحادي الذي جهز العديد من الكرات وهياها بشكل سليم للمولد والسويد الا انها افتقدت الى النهايات السليمة كما ان بوبشيت الحارس الروضاوي وفق الى حد كبير في صد وابعاد بعض تلك الكرات حين ان الروضة مال اداء لاعبيه الى الدفاع واعتمدوا على الهجمات المرتدة التي لم يستفد منها لاعبوه بالشكل المطلوب وفي ظل ذلك الضغط المكثف ومن ضربة ركنية نفذها رياض عمر من على راس وميله سراج فريج الذي اودعها بكل هدوء وثقة المرمى الروضاوي معلنة عن الهدف الثاني للاتحاد وذلك في الدقيقة ٢٨ بعد هذا الهدف هبط اداء الفريقين نوعا ما ليعلن بعدها حكم المباراة نهايتها بتلك النتيجة ..

سكوتشيك لـ « اليوم »

ارضية الملعب هي السبب والبطولة نصراوية


● سكوتشيك

عقب مباراة الاتحاد والروضة سالنا سكوتشيك مدرب الاتحاد عن مستوى فريقه الذي ظهر عليه فاجاب بقوله في الواقع ليس هناك من سبب رئيسي حول هذا المستوى الذي قدمه اللاعبون وفي اعتقادي بان سبب ذلك يعود الى ارضية الملعب والتي هي من الترتان الصناعي حيث ان لاعبي الفريق لم يتعودوا عليها سابقا وعن مستوى الروضة قال عنه بانه جيد ويملك لاعبين شباب وقادرين على العطاء لسنوات طويلة وحول عدم مشاركة احمد جميل اجاب سكوتشيك بان احمد يعاني من تمزق قديم وقد عمدت الى راحته لكي يكون جاهزا في المباريات القادمة وعن توقعه حول بطولة الدوري قال بانها نصراوية الملامح واضاف بقوله بشرط ان يتجاوز النصر مباراته مع الهلال القادمة .

فيما أكد أن فريقه سيبتعد عن الهبوط

ليلة.. الباز يعود من جديد مع القادسية

كتب - سامي اليوسف :

توقعنا سلفا وأشارت ... المطلعة .. فقد عادت المياه ... جاريها بين حامي العرين ... اللاعب الخلوق « وليد ... » والادارة القدساوية وبالتالي ... الأول لكرة القدم .. حيث ... الباز مساء اليوم الثلاثاء ... تمارينه مع فريقه .. بعد ... مشكلة غيابه .. لا سيما ... صدور قرار العفو الشامل من ... الشباب للاعبين الموقوفين ..

... كان لنا في « اليوم ... » هذا اللقاء القصير مع ... وليد الباز فماذا قال ياترى ... العودة ؟!

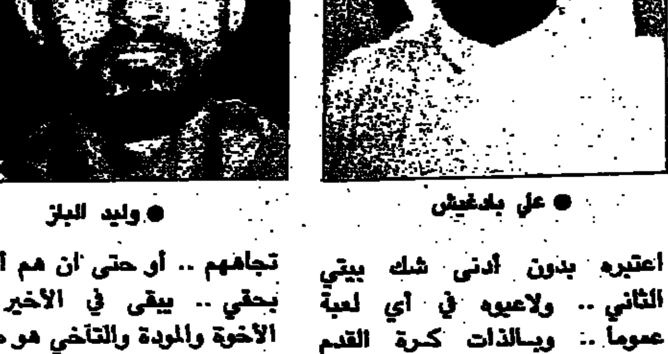
القادسية بيتي الثاني - ولاعبيها أخوة

... بصراحة .. نادي القادسية اعتبره بدون أدنى شك بيتي الثاني .. ولاعبوه في أي لعبة عموما .. وبالذات كرة القدم وخاصة الفريق الأول .. اعتبرهم بمثابة الأخوة لي جميعهم بدون استثناء .. ومهما يبدر مني تجاههم .. أو حتى ان هم أخطأوا بحقي .. يبقى في الأخير عامل الأخوة والمودة والتآخي هو مرجعنا ونلجأ اليه في أوقات الشدة.

● وانتقل الباز في معرض حديثه للجماهير القدساوية وقال :

حقيقة هي جماهيرنا المخلصة والوفية وأعدها ان شاء الله ببذل قصارى جهدي للذود عن المرمى القدساوي بكل عزيمة واخلاص كما عودتهم دائما.

وفي ختام حديثه .. توجه وليد الباز بالشكر الجزيل للادارة القدساوية ممثلة برئيسها علي احمد بادغيش .. على ما توليه من عناية واهتمام بالفريق الأول لكرة القدم .. كما تمنى أن يساهم مع زملائه في تكملة المشوار والبعد عن شبح الهبوط وذلك بتخطي الفريق النهضاوي وكسب النقطتين.



● علي بادغيش ● وليد الباز

« منتخبنا للقدم يغادرنا الى هولندا »



● محمد الخراشي ● موسى مرزوق

يغادر منتخب المملكة العربية السعودية لكرة القدم المشارك في البطولة الاولى لكاس العالم للخماسيات في كرة القدم الى هولندا يوم الاربعاء القادم لاقامة معسكر خارجي استعدادا للبطوله التي تقام هناك خلال الفتره من ٥ الى ١٥ يناير القادم.

ويشارك في هذه البطوله التي تقام لاول مرة تحت اشراف الاتحاد الدولي لكرة القدم ست عشرة دولة قسمت الى اربع مجموعات تضم الاولى منتخبات هولندا والدانمارك وباراجواي والجزائر .. فيما تضم المجموعه الثانيه منتخبات السعوديه والبرازيل والمجر واسبانيا.

كما تضم المجموعة الثالثه منتخبات اليابان وبلجيكا وكندا والارجنتين وتضم المجموعه الرابعه منتخبات ايطاليا وزمبابوي والولايات المتحده واستراليا.

وسيلعب المنتخب السعودي اولى مبارياته امام اسبانيا يوم السادس من يناير القادم ويلتقي مع البرازيل في السابع من نفس الشهر ومع المجر في الثامن من يناير القادم.

معسكر خارجي لمنتخب قطر

قررت لجنة المنتخبات بالاتحاد القطري لالعاب القوى اقامة معسكر خارجي للمنتخب الوطني للشباب باحدى الدول المجاوره وذلك استعدادا للمشاركه في البطوله الثانيه لشباب دول مجلس التعاون في الميدان والمضمار المقرر اقامتها بسلطنة عمان خلال الفتره من ٨ الى ١٠ فبراير القادم.

كما قررت اللجنه في اجتماعها برئاسة السيد ناصر مبارك العلي رئيس الاتحاد القطري لالعاب القوى احالة الارتباطات العربيه والدوليه القادمه من عام ٨٩ الى لجنة المنتخبات بالاتحاد لابداء الراي فيها اضافة الى استطلاع وجهات نظر المدربين الفنيه في اللاعبين الشباب المرشحين للاشتراك في البطوله الثانيه لشباب دول مجلس التعاون.

واوصى السيد رئيس الاتحاد القطري لالعاب القوى في ختام الاجتماع بضرورة تشكيل لجنة فنية لدراسة سبل النهوض باللعبه بصورة شامله.

أولمبيك يتصدر بطولة المغرب

انفرد أولمبيك خريبكة بصدارة بطولة المغرب لكرة القدم بعد فوزه في مباراة القمة على المغرب الفاسي ١/صفر على أرض هذا الأخير.

وفي المباريات الأخرى فازت جمعية الحليب على المكناسي ١/٢ والجيش الملكي على الاتحاد القاسمي ١/صفر والكوكب المراكشي على القوات المساعدة ١/٢ والوداد البيضاوي على هلال الناضور ١/٦ والقنيطري على الفتح الرياضي ١/صفر .. وتعادل الدفاع الحسني الجديدي مع حسنية أغادير ٣/٣ واتحاد طنجة مع الرجاء البيضاوي ١/١.

جدول مباريات بطولة المملكة لكرة الطائرة

لاوائل الاندية لدرجة الشباب للموسم ١٤٠٨/١٤٠٩هـ

الفرق المتنافسة		الملعب	اليوم والتاريخ	الساعة
الوطني	مخرج	—	—	—
النجم	الباحة	ص. الامير عبدالله بن عبد العزيز بالقصيم	الاربعاء ٢٥/٧/١٤٠٩هـ	٦ مساء
العروبة	الشرقية	ص. الامير سعود بن جلوي بالخبر	الاربعاء ٢٥/٧/١٤٠٩هـ	٦ مساء
نجران	نجران	ص. رعاية الشباب بنجران	الاربعاء ٢٥/٧/١٤٠٩هـ	٦ مساء
الجنوبية	مخرج	—	—	—
الربيعة	حطين	ص. رعاية الشباب بجدة	الاربعاء ٢٥/٧/١٤٠٩هـ	٦ مساء
تبوك	المدينة	ص. المدينة الرياضية بتبوك	الاربعاء ٢٥/٧/١٤٠٩هـ	٦ مساء
الاحساء	مخرج	—	—	—
الوطني	الفائز (٢)	ص. رعاية الشباب بالدرعية	الاربعاء ٢/٨/١٤٠٩هـ	٦ مساء
الفائز (٣)	الفائز (٤)	الفائز (٣)	الاربعاء ٢/٨/١٤٠٩هـ	٦ مساء
الجنوبية	الفائز (٦)	الفائز (٦)	الاربعاء ٢/٨/١٤٠٩هـ	٦ مساء
الفائز (٧)	الاحساء	ص. الامير عبدالله بن جلوي بالاحساء	الاربعاء ٢/٨/١٤٠٩هـ	٦ مساء
الفائز (٩)	الفائز (١٠)	الفائز (٩)	الاربعاء ٩/٨/١٤٠٩هـ	٦ مساء
الفائز (١١)	الفائز (١٢)	الفائز (١١)	الاربعاء ٩/٨/١٤٠٩هـ	٦ مساء
الفائز (١٣)	الفائز (١٤)	الفائز (١٣)	الاربعاء ١٦/٨/١٤٠٩هـ	٦ مساء

منذر في ذمة الله

خميس مشيط - عبداللطيف الشهراني :

انتقل الى جوار ربه لاعب كرة السلة بنادي ضمك اللاعب منذر مشلح الشهراني على اثر ... الذي ... تشارك أسرة اللاعب ... ونسأل الله القدير ان يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان ويسكنه فسيح ...

الرياض تحتضن الاجتماع الخامس للجنة الرياضية الخليجيه

يعقد في مدينة الرياض خلال الفتره من ٧ يناير الى ٨ من الشهر نفسه الاجتماع الخامس للجنة الرياضيـة لشباب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية المقرر عقده في الرياض خلال الفترة من ٧ الى ٨ يناير المقبل.

ويتم خلال الاجتماع مناقشة ماتم انجازه من القرارات والتوصيات الصادرة منذ بدء العمل المشترك بين دول المجلس عام ٨٣ وحتى نهاية العام الحالي اضافة الى وضع خطة العمل للعامين القادمين.



الجزيرة يتصدر مجموعته

على مستوى الدرجة الأولى التقى على ملعب النهضة بالدمام فريقا الساحل من عنك والجزيرة من دارين وأسفر اللقاء عن فوز الجزيرة بهدفين مقابل هدف للساحل وأحرز هدفي الجزيرة أحمد السبيعي وعادل عيسى وسجل هدف الساحل الوحيد سالم بلال الخالدي وبهذا الفوز يتصدر نادي الجزيرة مجموعته الثانية برصيد ١٢ نقطة وينفرد بصدارة مجموعته ويدخل دور الأربعة للدرجة الثانية للمنافسة للصعود للدرجة الأولى ويبقى رصيد الساحل ٧ نقاط ويبقى له لقاء مع الصفاء.

ومثل الجزيرة في هذا اللقاء في حراسة المرمى راشد النعيمي وفي الدفاع فهد جاسم وعلي الدحيم وفتحي ناصر وحمد المغربي وفي الوسط سلمان سلطان وعبدالعزيز فهد ونبيل فهد وفي الهجوم خالد الدحيم وأحمد السبيعي وعادل عيسى.

● لقطات من المباراة :

* حفلت المباراة بالحماس والندية واللمحات الفنية.

* نجما المباراة أحمد السبيعي من الجزيرة وسالم بلال من الساحل

* حكم اللقاء فهد المهوس حكم ساحة وساعده محمد سعد الدوسري وعبدالله العقيل وفيصل ذياب حكم رابع.

* جمهور نادي الجزيرة كان الجمهور الوحيد في المدرجات والمساند لفريقه طوال الشوطين .. وسجل جمهور الساحل غائبا.

رئيس الساحل يؤكد

ظروف أبطالنا حالت بينهم وبين بطولة الشرقية



● محمد مطلق

كتب - حسين كاظم :

اذا كان ابطالنا للعبة الملاكمة حققوا في بطولة المنطقة الشرقية المركز الثالث فهذا لا يعني ابدا تراجعهم عن المنافسة الشريفة بين الفرق ..

بهذه الكلمات بدأ رئيس مجلس ادارة نادي الساحل محمد مطلق حديثه للصفحة بعد البطولة مباشرة والذي أضاف : « .. الظروف التي لازمت الفريق ومنها الاستعداد المتأخر ووصول المدرب الذي تعاقد معه خليل علي كل هذه العوامل جعلت الفريق لم يظهر بالصورة التي عرفت عنه كبطل لهذه اللعبة وعموما لن نبقى على هذا الحال فسيكون الاستعداد كما سيخطط له من قبل المدرب وحسب برنامج حتى يتسنى للفريق الظهور بالصورة التي عرفت عنه في هذه اللعبة ».

« أهنيء الأبطال »

بعدها مباشرة استطرد رئيس مجلس ادارة الساحل حديثه عن تهنئته الخالصة الى أبطال المملكة لكرة القدم الذين حققوا بطولة كأس آسيا التاسعة وللمرة الثانية على التوالي .. فقال : الحقيقة انه انجاز لا يمكن أن ينسى فباسمي واسم أعضاء مجلس الادارة وأهالي عنك ومنسوبو هذا النادي اتقدم بالتهنئة الخالصة الى كل الأبطال على ما قدموه وحققوا بالتالي أمنية جماهيرهم ومحبيهم.

كما أهنيء في مقدمة الأبطال أمير الشباب صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب وجميع من ساهم في تحقيق هذا الانجاز.

في مباراة ينتظرها الهداية

الترجي في محاولة اجتياز السلام من أجل الصدارة



● الجزيرة « قدم »

القطيف - مندوب اليوم :

مساء اليوم وعلى ملعب الاتفاق يلتقي الترجي مع السلام ضمن مباريات كرة القدم لأندية المنطقة الشرقية وذلك في تمام الساعة ٦,٤٥ مساء ..

المباراة يدخلها الترجاويون ولهم رصيد ١٠ نقاط بينما السلام له ٨ نقاط .. إلا ان المجموعة التي يلعب فيها الفريقان ينافسهم على المجموعة فريق الهداية والذي يملك من الرصيد ١١ نقطة أي ان الترجي والذي سيرمي بكل ثقله بغية احراز بطولة المجموعة لابد أن يتعادل في اللقاء لفارق الأهداف أو الفوز على السلام.

« الجزيرة يتصدر »

من ناحية ثانية تصدر فريق الجزيرة مجموعته بعد فوزه على الساحل ١/٢ في مباراة جيدة.

طائرة الابتسام تحلق عاليا والتنس يتصدر مجموعته

القطيف - مندوب اليوم :

تمكن اشبال نادي الابتسام للكرة الطائرة من الفوز ببطولة المجموعة وذلك بعد فوزهم الأخير على نادي النعيرية بشوطين مقابل لا شيء ..!

كما فاز الفريق على الخويلدية والعلمين بنفس النتيجة ٢/صفر.

كما تصدر فريق تنس الطاولة بالنادي ايضا مجموعته بعد الفوز على فريق القادسية ٢/٣ بعد مباراة قوية أقيمت على صالة الابتسام .. وقد برز اللاعبون عمر رضوان وشقيقه خالد وأحمد الطلالوه.

من جهة ثانية لازال يواصل أشبال النادي للعبة الدراجات حصدهم للمراكز المتقدمة في بطولة المنطقة بعد البطل مضر حيث حققوا حتى نهاية الاسبوع الماضي المركز الثاني .. والمعروف ان اللعبة يشرف على تدريباتها المدرب الوطني عباس ابوالشعر أحد أبطال مضر السابقين.

● الخميس :

سباق الفروسية الثامن بأبحر الشمالية

ينظم مجلس الفروسية بجده عصر يوم الخميس المقبل على مضمار الفروسية بأبحر الشمالية حفل سباقه الثامن لموسمه الرياضي لهذا العام على كأس الخطوط الجوية العربية السعودية.

ويتكون السباق من خمسة أشواط وهي كالتالي :

● الشوط الأول للخيول المبتدئة ومسافته ١٠٠٠ متر.

● الشوط الثاني للخيول المبتدئة ومسافته ١٢٠٠ متر

● الشوط الثالث لخيول الدرجة الثالثة ومسافته ١٤٠٠ متر على كأس الخطوط الجوية العربية السعودية.

● الشوط الرابع لخيول الدرجة الثالثة ومسافته ١٨٠٠ متر

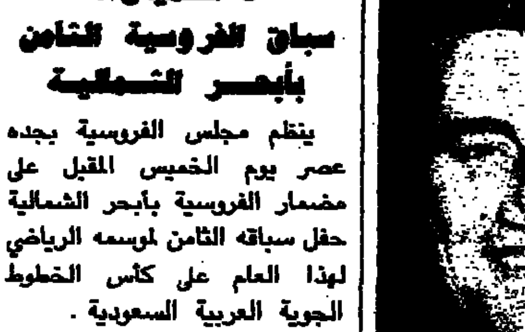
● الشوط الخامس لخيول الدرجة الثانية ومسافته ١٢٠٠ متر.

فيما أكد بكسب هجر ..

الطفيل : الاتفاق لم يستحق التعادل ..!!







● سليمان الطفيل ● لوري

كتب - سامي اليوسف :

● أكد المهاجم الشبابي اللاعب سليمان عبدالله الطفيل بأن فريقه سوف يواصل مشواره للأمام والمضي قدما عبر لقائه عصر اليوم أمام فريق هجر بالرياض على استاد ملعب رعاية الشباب بالملز .. وذلك بكسب المستوى والنقطتين معاً بمشيئة الله ..

وأضاف الطفيل يقول :

بصراحة .. لقد قدمنا عرضا جيدا أمام الفريق الاتفاقي في لقائنا السابق ١/١ .. فيما لم يظهر الفريق المقابل الاتفاق بمستواه المعروف والمعهود عنه .. وقدم زملائي مباراة جيدة بما تحمله الكلمة من معنى .. ولكن جاء التعادل ليكون بمثابة الهزيمة لنا ..

وفي ختام حديثه .. أكد الطفيل بأن فريقه بقيادة المدرب « الذكي » ساندري لوري وبحرص واهتمام مجلس الادارة الشبابية بقيادة الأمير خالد بن سعد .. يتطلع للأحسن والأفضل باستمرار.

● في اليد :

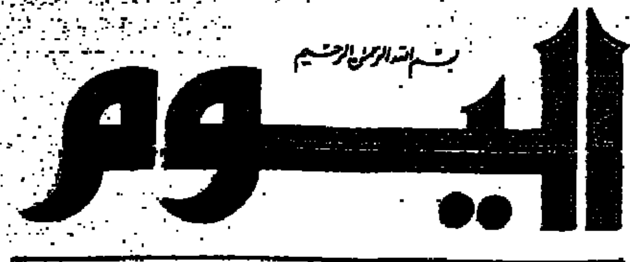
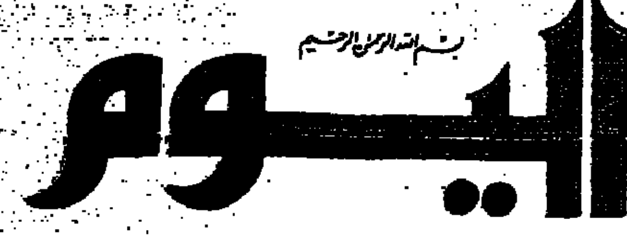
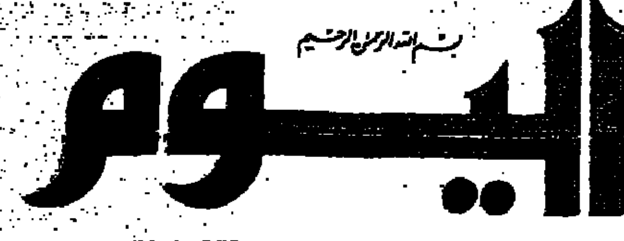
وديعة ابها تتغلب على مصيف المسقى

خميس مشيط - عبداللطيف مهراني :

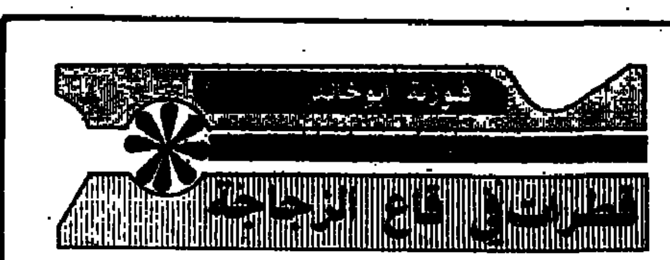
أسفر لقاء نادي الوديعة من أبها ... المصيف من المسقى لكرة ... للشباب في آخر مباريات دوري ... عن فوز الوديعة ٩/٣٦ وقد ... أفراد المصيف بعض اللمحات ... ولم يظهر مستوى التحكيم ... مناسب مما أفقد المباراة ... وساهم في اخفاق الروح ... لدى لاعبي المصيف وبهذا ... يتأهل نادي ضمك لكرة اليد ... لمجموعة وسيلتقي الاسبوع ... مع السرورات في مباراتي ... والاياب لتحديد بطل المنطقة ...

وقد أكد لـ « اليوم ... » بعد فوز الوديعة مدرب ... محمد بن صالح وتأهل فريقه ... لمجموعة استعداد الفريق ... القادمة .. وقال : ان ... يضاعف المسئولية لتحقيق ... المنطقة.



بسم الله الرحمن الرحيم



اليوم
جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام





طَـ تِ تُ
أو
لا

الحروف الثلاثة الأولى ليست رمزاً لعبوة ناسفة، او لمسحوق مبيد حشري أو لحبوب منع الحمل او لنشوق لا تصرفه الصيدليات الا بتصريح طبي.

طـ تِ ت هو رمز لتركيبة بسيطة غير كيميائية، حققت براءة اختراعها اكثر من فئة اجتماعية وبطاناتها، كشكل من اشكال المقاومة السلبية او الفُرجة المتقاعلة في مواجهة الخافي والمعلن المصيري والطارىء من اشكال التهميش والاستلاب والضغوط الحياتية الأخرى.

ومن بعض ما يتم تعاطي (طـ تِ تُ) بادمان ضده، السلسلة التالية من الضغوط اليومية :

- (طـ تِ تُ): لمواجهة الحنان الأبوي المتحجر او الحماية والحمية المفرطة او احتمالات الصراع على الارث السهل او الارث الشحيح.
- (طـ تِ تُ): للتعامل مع المشاحنات الزوجية او توترات شحنة العزوبية، واشباح العنوسة.
- (طـ تِ تُ): في تكوين الشلليه الرثه او للتجاور مع تشنجات التعصب وضيق الأفق.
- (طـ تِ تُ): لتخطي اللوائح والنظم والتستر بالمصلحة العامة او الفراغ اللائحي.
- (طـ تِ تُ): لمهادنة الهزائم وتأجيل الكوارث لأجيال تأتي بعدنا.
- (طـ تِ تُ): لممرات المراجعات الطويلة لنهاية مسدودة.
- (طـ تِ تُ): للتنازل عن المؤهل في سبيل الوظيفة، التي لا تتطلبه.
- (طـ تِ تُ): لمسايرة الرؤساء «الصغار»، وسحق المرؤوسين بكعوب الأحذية والفراغ ودفتر التوقيعات، حسب التسلسل الوظيفي او السلالات.
- (طـ تِ تُ): لمواجهة الاعلانات التجارية المستوردة للبضائع المستوردة في البث التليفزيوني المستورد، خلال الوقت المحلي، بمعدل يومي يفوق عدد الوقعات لأسرة مترفه.
- (طـ تِ تُ): لاستلام الفواتير وانتظار أخر الشهر.
- (طـ تِ تُ): لصرف الأدوية وعصبية الأطباء.
- (طـ تِ تُ): «لنرفزة» المدرسين، وشيطنة الطلاب، وانعزال الادارة
- (طـ تِ تُ): لقراءة الصحف المحلية والمجلات الأسبوعية العربية المهاجرة .

(طـ تِ تُ)

خلطة السر هذه لم تعد سراً، فقد اصبح باستطاعة تلميذ صغير ان يخلطها امام معلمه وعلى مشهد من زملائه، وربما بتشجيع أبويه، في برشامة صغيرة، ويتبلعها كما يبتلع حوت سمكة ذهبية شهية او يمضغها بتلذذ وبطء، كما يمضغ غول، غزالا بريا.

(طـ تِ تُ)

طـ: طناش، قليل منه، مع شيء من الطاعة العمياء، مع بعض الطاطاه، التي يمكن اعطاؤها شكل الاطراقة، للتمويه على الكاميرا.

تِ: تعيش في الثبات والنبات وتتناسل مزيدا من الصبيان (فقط)، على الأرجح والله أعلم.

تُ: تُفرج، مزيدا من سعوط الصبر او صفقات الضمير، مقدار اقل من الخيال، كمشة رمل، وما تجود به الذاكرة من شعر الفخر او التبرير.

هذا وتصبح الوصفة السحرية جاهزة وقابلة للتعاطي، وللتداول على شكل نصيحة او صيحة او محصلة لتجربة الديناصورات في التحول الى «ضبيبه» او «ضواطي» او سحالي قصيرة ملساء مسللة.

ومع ان الرمز الأخير (تُ تُفرج)، ليس بريئا او محايدا في سياق المعادلة، الا انه ايضا ليس متورطا في ماء الوجه حتى الذقون، كما كان قد يترتب على السياق. إذ أن (تُ تُفرج) تعكس تململا معينا إزاء اللجوء الى الطناش بهدف العيش، وتعطي التحايل صفة الضرورة الطارئة.

ولكن رمز (طنش، تعيش، تُفرج، الذي يسفه بعض الشباب وهم يقهقهون.. بسخرية مريره يحتمل في مقطعه الأخير احتمالات لا يمكن اغلاقها او تجاهلها.. وتتشكل يوميا هذه الاحتمالات في صيغ مغايرة، تفرض نتائج جديدة للرمز، بعض بعضها :

(طـ تِ تُ): طنش، تعيش تسوس
طـ تِ ت: طنش، تعيش او تطوشق. أو، لا.

ملمون

جـدة ـ واس..

اشهر امس اربعة عشر شخصا اسلامهم امام فضيلة رئيس المحاكم الشرعية الكبرى بجدة. تسعة رجال من الفلبين وواحد من الهند وآخر من تايلند وثلاث من هولندا وامرأتان الأولى هندية والثانية فلبينية.

وقد بين لهم فضيلته محاسن الدين الاسلامي وفضائله وحثهم على التمسك بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم واتباع اوامره واجتناب نواهيه واداء الصلاة في اوقاتها..

معرض تشكيلي

الرياض ـ واس..

تقرر اقامة اول معرض جماعي للفنانين التشكيليين السعوديين في جمهورية مصر العربية تلبية للدعوة الموجهة للجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون من جمعية محبي الفنون الجميلة في مصر.

وقد وجه صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب بان يشارك في هذا المعرض كافة الفنانين التشكيليين السعوديين وان يقام المعرض بالشكل الذي يلائم المكانة الثقافية والفنية للمملكة.

وبدأت الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالاعداد لها المعرض من الآن ووجهت الدعوة لكافة الفنانين بالمملكة لتزويد الجمعية بسلايدات من اعمالهم لتقوم لجنة اختيار الاعمال بانتقاء افضلها.

صلاة الاستسقاء في دولة الامارات

ابوظبـي :

ادى سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة صباح امس صلاة الاستسقاء مع جموع المواطنين بمصلى العيد في ابوظبي طلبا للغيث واقتداء بسنة الرسول الكريم عليه الصلاة والسلام.

كما ادى اصحاب السمو اعضاء المجلس حكام الامارات وكبار المسئولين في الدولة صلاة الاستسقاء بمصليات العيد في كل من الشارقة وراس الخيمة وأم القوين وعجمان والفجيره ودبي.

طوابع بريدية للعميان

للمرة الأولى ينوي البريد الفرنسي طبع طوابع بريدية نافرة بأحرف نافرة معدة للعميان مثل اليابان التي كانت اول من صنع طوابع لغير المبصرين.

وستباع هذه الطوابع بالتعرفة البريدية العادية (٢٫٢٠ فرنك فرنسي) ابتداء من كانون الثاني/يناير المقبل. والطابع مستطيل الشكل طوله ٥٢ ميللمترا وعرضه ٣١ يحمل عنوانا «من أجل خير العميان». ويتضمن رسما ومساحة بيضاء صغيرة كتب عليها بالاحرف النافرة نصا لفالنتين هوى الرائد الذي سار على خطاه لوى بزاي مخترع أبجدية الأحرف النافرة المخصصة للعميان.

أمير الاحساء يفتتح المعرض التشكيلي للفنان المغلوث

كتب ـ يوسف القضيب..

يرعى صاحب السمو الأمير محمد بن فهد بن جلوي أمير منطقة الاحساء مساء اليوم الثلاثاء بقاعة الاحتفالات الكبرى بالمديرية العامة للشئون الصحية المعرض الشخصي الرابع للفنان التشكيلي احمد المغلوث.

والذي تستضيفه مديرية الشئون الصحية بالاحساء على هامش الندوة العالمية الثانية لأمراض العيون ويشتمل المعرض على اكثر من ٢٥ لوحة تشكيلية تجسد جوانب من الانتفاضة الباسلة في الأراضي المحتلة واخرى عن البيئة السعودية عالجها الفنان باكثر من أسلوب. والفنان المغلوث أقام ثلاثة معارض شخصية في الأحساء والباحة ودولة الامارات العربية المتحدة.

وشارك في المعارض الجماعية المحلية والعربية والدولية وله مقتنيات خاصة في الامارات وليبيا وتايوان والعراق.

اختبارات جديدة لمرضى الايدز

واشنطـن ـ واس..

وافقت ادارة الأغذية والعقاقير الأمريكية مؤخرا على اختبار جديد لمرضى الايدز يستغرق خمس دقائق فقط ويجرى بدون معدات معقدة ويكلف عشرة دولارات.

هذا ويستخدم الاختبار الجديد بروتينا مصنعا وكريات ميكروسكوبية لاكتشاف الاجسام المضادة لفيروس نقص المناعة البشرية الذي يسبب الايدز وينبغي استخدامه فقط تحت اشراف الأطباء وسوف يفيد اجراء اختبار الايدز الجديد في مناطق العنم السحيقة التي لا تتوافر فيها تسهيلات الاختبارات التي أجيزت من قبل. كما يمكن استخدامه بوصفه اجراء اختبار الايدز الجديد في مناطق العالم السحيقة التي لا تتوافر فيها تسهيلات الاختبارات التي أجيزت من قبل.

كما يمكن استخدامه بوصفه اجراء وقائيا اوليا في حالات الأغذية بالولايات المتحدة ولكن ادارة الأغذية والعقاقير اوضحت أن الاختبار الجديد قد يعطي نتائج ايجابية زائفة نظرا لاخطاء التفسير وبعض الظروف الطبية ومشاكل نوعية العينة المأخوذة.

مـا زال البحث مستمـراً

● لنـدن :

تواصل فرق الانقاذ البحث عن باقي جثث ضحايا حادث الطائرة التابعة لشركة (بـان أمريكان) الأمريكية التي تحطمت بجنوب اسكتلندا يوم الاربعاء الماضي.

وتوقع راديو (لندن) ان ينضم نحو مائة جندي الى فرق الطوارىء والمتطوعين التي تبحث عن ضحايا الحادث بعد ان تم توسيع المنطقة التي يجري فيها البحث.

واشار الراديو الى انه قد تم العثور حتى الان على ٢٣٩ جثة من ضمن ٢٥٨ شخصا من ركاب الطائرة اضافة الى عدد أخر من اهالي المنطقة والذين قتلوا لدى تحطم الطائرة.

احمد الهلال مديراً للتعليم بالأحساء

الاحساء ـ فيصل الفو

صدر قرار معالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر بتعيين الاستاذ احمد عبدالرحمن الهلال مديراً للتعليم بمنطقة الاحساء.

وكان الهلال يشغل قبل ذلك منصب مساعد مدير التعليم للشئون الفنية بالأحساء، كما تقلد عدة وظائف تعليمية.

و «اليـوم» تهنىء الاستاذ احمد الهلال على هذه الثقة وترجو له مزيداً من النجاح في عمله الجديد.

طائرة جديدة [illegible]

جـدة ـ واس..

تصل الى المملكة بعد أيام اولى طائرات السعودية من طراز بوينج ٧٤٧/ف/٣٦٨ لتنضم الى اسطولها المخصص لنقل البضائع والشحنات ويساهم في استيعاب كافة طلبات الشحن التي تتلقاها السعودية.

وتعد طائرة البوينج ٧٤٧/ف/٣٦٨ من احدث ما انتجته المصانع الأمريكية حيث تم تجهيزها بافضل وسائل التخزين والشحن.

وتبلغ الحمولة القصوى للطائرة ٢٥٢٣٠٠ رطل ومساحة مقصورتها الرئيسية ١٨٣٧٥ قدما مربعا تتسع لـ٢٩ حاوية سعة الحاوية ٩٦/١٢٥ بوصة ومساحة المقصورة القصوى ٣٧٣٧ قدما مربعا تسع ١١٧ حاوية مختلفة السعة.

اما معدل حمولة الطائرة فيصل الى ١٠٤ طنان ويبلغ سعة الباب الأمامي للطائرة ٩٨/١٠٤ بوصة وسعة الباب الجانبي ١٣٤/١٢٠ بوصة.

وتسير الخطوط السعودية رحلات شحن منتظمة الى معظم انحاء العالم. وقد افتتحت السعودية مراكز لتجميع الشحنات والبضائع في كل من بروكسل وميلانو لتجميع شحنات دول أوروبا وأمريكا.

اسلامنا والتحديات المعاصرة

بريـدة ـ واس..

تنظم الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالقصيم اليوم الثلاثاء محاضرة بعنوان (اسلامنا والتحديات المعاصرة).

وسيلقي المحاضرة الدكتور نايف الدعيس الاستاذ بكلية التربية بجامعة الملك عبدالعزيز بالمدينة المنورة وذلك بصالة المحاضرات ببلدية بريدة.

وتاتي هذه المحاضرة ضمن عدة محاضرات تعتزم الجمعية اقامتها خلال الأسابيع المقبلة.

في خطـوة جديـدة
اذاعة الكويت تبث برامجها على مدار ٢٤ ساعة

● الكويـت :

تبدأ الكويت اعتبارا من يوم الاحد المقبل (الأول من يناير) بث برامجها على مدار الساعة في خطوة هي الأولى من نوعها التي تقوم بها اذاعة عربية حتى الآن.

وصرح الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح وزير الاعلام الكويتي بأن هذه الخطوة تاتي في اطار تطوير الاجهزة الاعلامية لمواكبة مسيرة التنمية في الكويت في كافة المجالات ولتقديم افضل الخدمات الاعلامية والاخبارية للمواطنين.

واشار الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح في تصريحه امس ونقله راديو الكويت الى أن التطوير الاذاعي سيشمل ايضا اذاعة (الـ إف أم) الأجنبية التي تقرر تمديد فترة بثها لمدة ساعتين اضافيتين من الساعة السادسة صباحا بدلا من الثامنة كما جرت العادة.

وقال انه تقرر ايضا تمديد فترة البث المسائي لاذاعة القرآن الكريم لمدة ساعتين يوميا اعتبارا من السابع من فبراير المقبل.

واوضح وزير الاعلام الكويتي بأن تمديد فترات البث في اذاعات الكويت سيرافقه قفزة نوعية فيما تقدمه من مواد برامجية مدروسة تدعيما لدور الكويت الاعلامي عربيا واسلاميا ودوليا.

هزة أرضية بالجزائر

الجزائر ـ واس..

اعلن مركز الابحاث الفلكية والفيزياء الفلكية الجزائري أن هزة أرضية بلغت قوتها ٤٫٤ درجات على سلم ريشتر قد سجلت امس على بعد ٥٠ كلم من جنوب غرب الجزائر العاصمة.

وقالت وكالة الانباء الجزائرية ان هذه الهزة تدخل في اطار الهزات الرجعية للزلزال الذي وقع مؤخرا بوادي الجر بمنطقة العفرون.

الدراجات اليابانية تزعج الايطاليين

رومـا..

تشكل الدراجات النارية اليابانية مصدر ازعاج للمنتجين والصناع الايطاليين حيث يدخل ايطاليا ٢٣ الف دراجة نارية يابانية عبر دول المجموعة الأوروبية خلال نصف عام وتبلغ قيمة هذا العدد ٣٥ مليون دولار.

ولمواجهة هذا التهديد للصناعة الإيطالية منحت السوق الأوروبية المشتركة رخصة بمنع وصول الدراجات النارية اليابانية الى ايطاليا عبر دول المجموعة الأوروبية.

وأكدت السوق الأوروبية ان هذا الاستثناء الذي قدم لايطاليا فيما يتعلق بالتجارة الحرة بين دول السوق الأوروبية جاء حماية للمصانع الايطالية في مجال الدراجات التي تضررت بغزو الدراجات اليابانية عبر أوروبا الغربية.

بركان يعود الى نشاطه بعد خمود استمر قرناً

تيموكو/تشيلي ـ أ ف ب

بعد خمود استمر قرنا كاملا عاد النشاط امس الاحد الى بركان يقع في سلسلة جبال الانديز على بعد نحو ٦٥٠ كيلومترا جنوب شرق سانتياغو واوضحت الشرطة ان عودة النشاط هذه لم تعرض للخطر حتى الان ١٥ الف شخص يعيشون في المنطقة المحيطة به.

وأكدت الشرطة ان هزات ارضية قوية سبقت عودة البركان لونكيماى الى نشاطه والتي تمثلت في ارساله دخانا وحمما من ثلاث فوهات.

وحتى الوقت الحاضر فان عودة البركان الى نشاطه لا تشكل خطرا على القرى الصغيرة التي يقع اقربها على مسافة ٥٠ كيلومترا منه. وبدأ الجمعة الماضي اجلاء عائلات من المنطقة في شكل احترازي.

وقمة لونكيماى التي تقع غير بعيدة عن الحدود بين تشيلي والأرجنتين يصل ارتفاعها الى ١٨٦٥ مترا.

مناقشة برامج التلفزيون في دورة رمضان

الرياض ـ واس..

عقدت لجنة تقويم برامج الاذاعة والتلفزيون اجتماعا صباح امس في مبنى وزارة الاعلام تم فيه مناقشة برامج التلفزيون لدورة شهر رمضان المبارك لعام ١٤٠٩هـ.

وقد حضر الاجتماع اعضاء اللجنة وهم معالي الشيخ عبدالعزيز المسند وسعادة الدكتور فؤاد عبدالسلام الفارسي والدكتور راشد بن عبدالعزيز المبارك والدكتور احمد ابن عثمان التويجري والدكتور فهد العرابي الحارثي والدكتور عبدالله الصالح الجاسر والدكتور علي بن عبدالعزيز الخضيري والاستاذ بدر احمد كريم والدكتور علي النجعي والاستاذان/عبدالرحمن يغمور وعبدالعزيز ابوالنجا.

وستواصل اللجنة استكمال مناقشة برامج هذه الدورة مساء يوم الثلاثاء الموافق الخامس والعشرين من جمادى الأولى بمشيئة الله.

بسبب مخاوف بشأن السلامة :

السوفيت يوقفون برنامج بناء المفاعلات



اوقفت السلطات السوفيتية بناء اربع محطات جديدة للطاقة النووية كما ارجأت تنفيذ التوسعات التي كانت مقررة لثلاث محطات اخرى بسبب مخاوف بشأن اجراءات السلامة والأمان.

ومن ناحية اخرى كشف تقرير للجنة تفتيش دولية لاول عملية فحص لمحطة نووية سوفيتية ـ وهي أحدث محطات البلاد ـ عن نقاط ضعف وأوجه خلل في مستوى البناء او المعدات.

وقال نيقولاي لوكونين وزير الطاقة النووية السوفيتي ان العمل قد اوقف بالفعل في بناء محطات نووية كان مقرراً اقامتها بالقرب من فيسك عاصمة جمهورية روسيا البيضاء لان التصميم لم يتم بالمواصفات التي تم تحديدها بعد كارثة تشيرنوبيل. وفي نفس الوقت لن يتم استكمال بناء محطة نووية جديدة كان مخططا اقامتها في اذربيجان انتظارا لورود التقارير السيزمية ـ المتعلقة بطبيعة الارض واهتزازاتها ـ في المنطقة كذلك تم ايقاف المرحلة الثانية من العمل في اتمام محطات نووية في جمهوريتي جورجيا وارمينيا المجاورتين لنفس السبب وفي اجناليتا بلتوانيا نظرا لأن الضغط الشعبي والاعتبارات المتعلقة بالهزات الأرضية ادت الى ايقاف العمل في المفاعلين الثالث والرابع اللذين كان مقررا اقامتهما بالمنطقة.

وكان السكرتير الاول للحزب في ارمينيا قد ذكر في اكتوبر الماضي ان محطة الطاقة في أرمينيا ستغلق في غضون عامين بسبب مخاوف عامة بشأن اجراءات السلامة وكرر نيقولاي ريجكوف رئيس الوزراء السوفيتي هذا التعهد بعد الزلزال المدمر الذي ضرب ارمينيا مؤخرا. وقال لوكونين ان الفحص الذي اجري على المفاعل بعد الزلزال أوضح انه لم يتاثر بشيء.

وقد جاءت تصريحات لوكونين بعد اول عملية تفتيش لمحطة نووية سوفيتية قام بها خبراء دوليون من الوكالة الدولية للطاقة الذرية. وقد اعلن رئيس الفريق موريس روزين انه توجد أوجه خلل في عملية الانشاء وفي المعدات التي توجد في المحطات.

الأمطار تحاصر عدة مناطق فـي الاردن

عمان ـ

ادت السيول الناتجة عن استمرار هطول الامطار لعدة ايام متواصلة في الاردن الى محاصرة عدة مناطق في منطقة البتراء.. كما حاصرت سبعه سواح اجانب قام رجال الدفاع المدني بانقاذهم .

وساهمت السيول في زيادة مخزون السدود حيث اعربت مصادر وزارة الزراعية الاردنية عن املها في ان تبشر هذه الامطار بموسم زراعي جيد .

معرض الفنون الاسلامية

دكـا ـ واس..

يقام في العاصمة البنغالية (دكـا) خلال الفترة من الأول الى ٣٠ من شهر مارس القادم معرض للفنون الاسلامية.

وستشترك المملكة العربية السعودية في هذا المعرض بعشر لوحات فنية لابرز الفنانين السعوديين.

وقد بعثت المملكة بالاستمارات والبيانات الخاصة بالأعمال الفنية السعودية والتي ستصل الى اللجنة المنظمة في شهر يناير القادم.

[illegible] بابل العراقية

بغـداد ـ ق ن ا.

بدأت معالم مدينة بابل العراقية الأثرية تتضح الان بعد أن دخلت الى حيز التنفيذ المرحلة الثانية من ثلاث مراحل لترميمها وبنائها.

ونقلت وكالة الانباء العراقية عن المشرفين على المشروع قولهم انهم استندوا في كل مراحل الترميم واعادة البناء على خرائط وكشوفات وكتابات مسمارية عن طرق وأساليب ومواد البناء التي استعملت لبناء المدينة منذ اكثر من اربعة الاف سنة.

وكانت المدينة قد احتلت اهمية كبيرة في كل المراحل التاريخية القديمة في بلاد وادي الرافدين.. وخصتها الوثائق المكتوبة بالخط المسماري باسم (المدينة المأهولة للأبد.. او المدينة الخالدة).

ويقول الدكتور طاهر العميد رئيس قسم الآثار في كلية الآداب في جامعة بغداد ان بابل كانت معروفة منذ زمن السومريين باسم (كا. دنكر. را. كي) وعند الأكديين اسمها (باب ايل) وهي تسمية قريبة الى التسمية العربية الحالية.

واشار الى ان حمورابي احد ملوكها العظام امر بانشاء اربعين مسلة كنموذج لقوانينه ووزعها على بعض مدن العراق الأخرى.

وقال السيد هاشم حسن المجيد محافظ بابل في تصريح له نشر في بغداد ان هيئة المشروع باشرت اعمالها في عام ١٩٧٨ كمرحلة اولى تخللتها اعمال المسح واعداد الدراسات والبحوث المتعلقة باعادة الاعمار.

واشار الى ان المرحلة الاولى انتهت عام ١٩٨٧م وتم خلالها استظهار اجزاء من مباني المدينة التي كانت مندثرة تحت انقاض الأثرية واعيد بناؤها وصيانتها بالشكل الذي يتفق وقيمتها الآثارية.

وكان الرئيس العراقي قد طلب اعادة بناء هذه المدينة وفق برنامج سمي مشروع (أحياء مدينة بابل الأثرية) ورصدت له مبالغ ضخمة ووفرت له كوادر أثرية متخصصة.

حالات وفاة غريبة في ممارسات رياضية

● لنـدن :

اوضحت احصاءات بريطانية ان هواية صيد السمك التي تعتبر رياضة محببة للنفوس وتساعد على استعادة الهدوء والتوازن النفسي حسب آراء اطباء علم النفس كانت خلال العام الماضي من اكثر الهوايات خطورة على ممارسيها حيث أسفرت عن مقتل احد عشر شخصا فيما كان عدد الذين قتلوا أثناء ممارسة رياضة قيادة السيارات السريعة عشرة اشخاص فقط.

وكشفت الاحصاءات التي أعدها مكتب الاحصاء السكاني في بريطانيا ان حوادث رياضة السباحة سجلت ٢٥ حالة وفاة فيما سجلت رياضة تسلق الجبال ثماني حالات وفاة.

ورصد المكتب ثلاث حالات وفاة ناجمة عن حوادث رياضة كرة القدم وحالة وفاة غريبة حدثت اثناء لعب كرة تنس الطاولة وأخرى اكثر غرابة حدثت اثناء رياضة المشي.

واوضحت الاحصائيات ان رياضة ركوب الخيل تعتبر رياضة آمنة حيث لم تقع اثناء ممارستها في بريطانيا العام الماضي سوى حالتي وفاة فقط.



